

DAFTAR PUSTAKA

- Arikunto, Suharsimi. 2010. *Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktek*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Aschroft, Bill, dkk. 2003. *Menelanjangi Kuasa Bahasa Teori dan Praktik Sastra Poskolonial*. Fatih Soewandi dan Agus Mokamat (Penerj.). Yogyakarta: Qalam.
- Bhabha, Homi K. 1994. *The Location of Culture*. London and New York: Routledge.
- De Kock, Leon. 1992. *Interview With Gayatri Chakravorty Spivak: New Nation Writers Conference in South Africa*. ARIEL, A Review of International English Literature Vol: 23, No: 3. Canada: Department of English Social Sciences University of Calgary.
- Dewi, Ninies Aini Fitria. 2017. “Stereotip dan Resistensi dalam Syair Perang Menteng: Analisis Poskolonialisme”. Skripsi Fakultas Ilmu Budaya Universitas Gadjah Mada. Tidak diterbitkan.
- Faruk. 2007. *Belenggu Pasca-Kolonial Hegemoni&Resistensi dalam Sastra Indonesia*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Gwon Bee Young. 2009. *덕혜옹주*. Gyeonggi-Do: Dasan Books.
- Hyun, Dae Song (Ed). 2008. *The Historical Perceptions of Korea and Japan*. Korea:Nanam Publishing House.
- Keith, Foulcher dan Tony Day (Ed.). 2008. *Sastra Indonesia Modern: Kritik Postkolonial*. Edisi Revisi. Alih Bahasa Koesalah Soebagya Toer dan Monique Soesman. Edisi Pertama 2004. Jakarta: KITLV-Jakarta dan Yayasan Obor Indonesia.
- Khofifah, Nur. 2016. “Konsep Identitas Perempuan Menurut Gayatri Chakravorty Spivak (Tinjauan Feminisme Poskolonial)”. Skripsi Universitas Gadjah Mada. Tidak diterbitkan. Dalam http://etd.repository.ugm.ac.id/index.php?act=view&buku_id=105073&mod=penelitian_detail&sub=PenelitianDetail&typ=html pada 10 Oktober 2017 pukul 12.17.
- Kim Hyeon Na. 2009. “J. M. 쿈시 소설에서의 포스트식민적 상상력: 인종주의 비판과 타자의 윤리 = *The Postcolonial Imagination in the Novels of J. M. Coetzee*”

- Anti-Racism and the Ethics of the Other*". Tesis Jeonnam University (전남대학교). Tidak diterbitkan. Dalam [http: atau atau www.riss.kr](http://www.riss.kr) atau [link?id=T11651725](http://www.riss.kr/link?id=T11651725) pada 09 Maret 2018 pukul 20.05.
- Lee Mi Hwa. 2011. "박경리 『토지』에 나타난 여성인물 연구 : 탈식민적 페미니즘의 관점에서 = *Study on female characters in Park Kyung-Ri's Toji : from the viewpoint of postcolonial feminism*". Tesis Busan University (부산대학교). Tidak diterbitkan. Dalam [http: atau atau www.riss.kr](http://www.riss.kr) atau [link?id=T12500127](http://www.riss.kr/link?id=T12500127) pada 09 Maret 2018 pukul 20.01.
- Morton, Stephen. 2008. *Gayatri Spivak: Etika, Sub-alternitas & Kritik Penalaran Poskolonial*. Yogyakarta: Pararaton.
- Nurhadi, Imam Santoso, Dian Swandayani, dan Ari Nurhayati. 2011. "Bentuk-Bentuk Poskolonialitas di Indonesia Mutakhir pada Majalah Tempo" dalam *Litera*. Volume 10 No. 1, April 2011. Hlm. 8-22. Yogyakarta: Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Yogyakarta.
- Park, Jeong Ju. 1998. "타자(The Other)의 역사 되찾기 : Jean Rhys 소설의 탈식민주의적 접근 = *Restoration of historical identity through "the other" : postcolonial approach to Jean Rhys's novel*". Tesis Katholic Univeristy (가톨릭대학교). Tidak diterbitkan. Dalam [http: atau atau www.riss.kr](http://www.riss.kr) atau [link?id=T7486884](http://www.riss.kr/link?id=T7486884) pada 10 Oktober 2017 pukul 11.10.
- Pramita, Agry. 2011. "Representasi Suara Sub-altern dalam Novel *The Glory of Sri Sri Ganesh* Karya Mahasweta Devi". Tesis Fakultas Ilmu Budaya Universitas Gadjah Mada. Tidak diterbitkan.
- Ratna, Nyoman Kutha. 2008. *Postkolonialisme Indonesia Relevansi Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Santosa, Puji. 2009. "Perlawanan Bangsa Terjajah atas Harkat dan Martabat Bangsa: Telaah Postkolonial atas Tiga Sajak Indonesia Modern". Dalam *Atavisme*, Volume 12 No. 2, 16 November .Hlm. 147-156. Jakarta: Bidang Sastra, Pusat Bahasa.
- Saputra, Asep Deni. 2011. "Perempuan Sub-altern dalam Karya Sastra Indonesia Poskolonial" dalam *Literasi*. Volume 1 No.1, Juni 2011. Hlm. 16-30. Jakarta: Universitas Negeri Jakarta.
- Sarup, Madhan. 2004. *Poststrukturalisme dan Posmodernisme: Sebuah Pengantar Kritis*. Yogyakarta: Jalasutra.
- Satoto, Soediro dan Zainuddin Fananie (Ed.). 2000. *Sastra: Ideologi, Politik, dan Kekuasaan*. Surakarta: Muhammadiyah Unity Press.



- Setyaningrum, Puri Mei. 2015. "Representasi, Relasi Kuasa, dan Resistensi dalam Cerpen Semua Untuk Hindia dan Selamat Tinggal Hindia Karya Iksaka Banu: Analisis Poskolonial". Skripsi Fakultas Ilmu Budaya Universitas Gadjah Mada. Tidak diterbitkan.
- Susanto, Dwi. 2016. *Pengantar Kajian Sastra*. Yogyakarta: Center for Academic Publishing Service.
- Tae, Hung Ha. 1968. *Guide to Korean Culture*. Seoul: Yonsei University Press.
- Teeuw, A. 1984. *Sastra dan Ilmu Sastra Pengantar Teori Sastra*. Jakarta: Dunia Pustaka Jaya.
- Warnaen, Suwarsih. 2002. *Stereotip Etnis dalam Masyarakat Multietnis*. Yogyakarta: Matabangsa.



DAFTAR LAMAN

- Abdullah, Fazil. 2014. “Kajian Teori Poskolonial”. Dalam [http: atau atau www.academia.edu atau 9463603 atau Kajian_TEORI_postkolonial](http://www.academia.edu/9463603/Kajian_TEORI_postkolonial). Diakses pada 4 Oktober 2017 pukul 08.10.
- Anonim. 2018. “Penjajahan Jepang di Korea”. Dalam [https: atau atau id.wikipedia.org atau wiki atau Penjajahan_Jepang_di_Korea](https://id.wikipedia.org/wiki/Penjajahan_Jepang_di_Korea). Diakses pada 17 April 2019 pukul 15.34.
- Anonim. 2019. “조선인”. Dalam <https://en.wiktionary.org/wiki/%EC%A1%B0%EC%84%A0%EC%9D%B8>. Diakses 13 Juli 2019 pukul 20.05.
- Anonim. Tanpa tahun. “Kaisar Gojong dari Han Raya”. Dalam [http: atau atau sejarah-korea.biscuit.web.id atau id1 atau 961-848 atau Kaisar-Gojong_32617_sejarah-korea-biscuit.html](http://sejarah-korea.biscuit.web.id/id1/961-848/Kaisar-Gojong_32617_sejarah-korea-biscuit.html). Diakses 9 April 2019 pukul 15.03.
- Iskan, Dahlan. 2019. “Samsung Heel”. Dalam <https://www.disway.id/r/510/samsung-heel>. Diakses 13 Juli 2019 pukul 09.10.
- Nugroho, Dwi Okta. 2016. “The Tunnel dan The Last Princess Harapan dan Perjuangan” . Dalam [http: atau atau kasamago.com atau the-tunnel-dan-the-last-princess-harapan-dan-perjuangan](http://kasamago.com/the-tunnel-dan-the-last-princess-harapan-dan-perjuangan) atau . Diakses pada 4 Oktober 2017 pukul 08.20.
- Suwandy, Iwan. 2012. “Kisah Princess Korea Terakhir Putri Deokhye”. Dalam [https: atau atau iwansuwandy.wordpress.com atau 2012 atau 02 atau 07 atau kisah-princess-korea-terakhir-deokhye](https://iwansuwandy.wordpress.com/2012/02/07/kisah-princess-korea-terakhir-deokhye/) atau . Diakses pada 10 Oktober 2017 pukul 12.00.
- William, Patrics dan Laura Chrisman. 1993. “*Colonial Discourse and Post-Colonial Theory: Can the Sub-altern Speak?*”. Dalam [http: atau atau planetarities.web.unc.edu atau files atau 2015 atau 01 atau spivak-sub-altern-speak.pdf](http://planetarities.web.unc.edu/files/2015/01/spivak-sub-altern-speak.pdf). Diakses pada 20 Mei 2018 pukul 20.00.