

## DAFTAR PUSTAKA

- Ardiyansah. (2010, April 14). *12 Prinsip Animasi*. Dipetik Maret 08, 2016, dari <http://dkv.binus.ac.id>: <http://dkv.binus.ac.id>
- Arsyad, A. (2011). *Media Pembelajaran*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Binanto, I. (2010). *Multimedia Digital Dasar Teori dan Pengembangannya*. Yogyakarta: Andi.
- Bustaman, B. (2001). *Web Design dengan Macromedia Flash mx 2004*. Yogyakarta: Andi.
- Cendekianingrum, N. (2014). *Pembuatan Film Animasi "ARANA – Pertarungan Antar Saudara" Berbasis 3D*. Yogyakarta: Fakultas Sekolah Vokasi. Universitas Gadjah Mada.
- dkk, R. (2010). *CCIT Vol. 3 No. 2*, 187.
- Edith Anderson Feisner. (2005). *Colors Studies*. Bloomsbury Academic, 2005.
- Glasgow, D. (1994). Information Illustration. Dalam D. Glasgow, & D. Elasky, *Information Illustration: Learn How to Create Imaginative Diagrams, Charts, Maps, and Symbols on the Computer* (hal. 7). Boston: Addison-Wesley Longman Publishing Co., Inc.
- Kementerian Pekerjaan Umum (Sutradara). (2014). *Ayo Mudik Selamat* [Gambar Hidup].
- Kompas Data (Sutradara). (2015). *Transportasi dari Masa ke Masa* [Gambar Hidup].
- Morton, J. (n.d.). *Psychology of Color Symbolism*. Retrieved from Color Matters: <https://www.colormatters.com/color-and-design/basic-color-theory>
- Naufanti Zulfah (Sutradara). (2016). *Pembuatan Video Infografis Tips Memilih Prodi Tempat Kuliah Dengan Teknik Animasi 2D* [Gambar Hidup].
- Priyatmono, D. (2013, Agustus 29). *Jenis-jenis Animasi*. Dipetik Maret 15, 2016, dari Dody Priyatmono: <http://www.dodyanimation.com/2013/08/29/jenis-jenis-animasi/>
- Raharja, U. S. (2010). KPM sebagai Pedoman Media MAVIB (Multimedia Audio Visual and Broadcasting). *Journal CCIT Vol.3 No.2 - Januari*, 187.
- Raharja, U., Widada, S., & Destrianti, D. I. (2010, Januari). KPM sebagai Pedoman Media MAVIB (Multimedia Audio Visual and Broadcasting). *Journal CCIT Vol.3 No.2*, 187.
- Sadiman, A. S., & dkk. (2005). Media Pendidikan, Pengertian, Pengembangan, dan Pemanfaatannya. Dalam A. S. Sadiman, & dkk, *Media Pendidikan, Pengertian, Pengembangan, dan Pemanfaatannya* (hal. 49). Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada.
- Shearly Chintya Dewi. (2015). *Perancangan Film Animasi Dua Dimensi, Pengenalan Adab Makan dan Minum dalam Islam untuk Anak Sekolah Dasar*. Yogyakarta.
- Sofyan, A., & Agus, P. (2008). *Digital Multimedia: Animasi, Sound Editing & Video Editing*. Yogyakarta: Andi.
- Sudjana, N., & Rivai, A. (2003). Teknologi Pengajaran. Dalam N. Sudjana, & A. Rivai, *Teknologi Pengajaran* (hal. 129). Bandung: Sinar Baru Algensindo.

- Sutopo, A. H. (2003). *Multimedia Interaktif dengan Flash*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Suyanto, M. (2005). *Multimedia Alat untuk Meningkatkan Keunggulan Bersaing*. Yogyakarta: Andi Offset.
- Wicandra, O. B. (2001). *Memahami Wacana Infografis pada Seksi Deteksi Harian Jawa Pos Edisi Bulan Februari - Bulan Oktober 2000*. Yogyakarta: ISI Yogyakarta.