

DAFTAR PUSTAKA

- Aminuddin. 1995. *Stilistika: Pengantar Memahami Bahasa dan Karya Sastra*. Semarang: IKIP Semarang Press.
- . 2010. *Pengantar Apresiasi Karya Sastra*. Bandung: Sinar Baru Algesindo.
- Chatman, Seymour. 1978. *Story and Discourse: Narrative Structure in Fiction and Film*. London: Cornell University Press.
- Erlandini, Dian. 2011. “Gaya Penceritaan dan Tema Cerita Rakyat Banyuwangi”. Skripsi. Jember: Universitas Negeri Jember. Tidak Diterbitkan.
- Faruk. 2012. *Metode Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Hardini, Laelyana. 2014. “Kajian Stilistika Antologi Puisi *Baju Bulan* karya Joko Pinurbo”. Skripsi. Surakarta: Universitas Negeri Sebelas Maret. Tidak Diterbitkan.
- Keraf, Gorys. 1982. *Argumentasi dan Narasi*. Jakarta: PT Gramedia.
- . 1984. *Diksi dan Gaya Bahasa*. Jakarta: PT Gramedia.
- Pinurbo, Joko. 2017. *Buku Latihan Tidur*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Pradopo, Rachmat Djoko. 1987. *Pengkajian Puisi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Pujiharto. 2010. *Pengantar Teori Fiksi*. Yogyakarta: Elmetara.
- Rahariyoso, Dwi. 2017. *Konstruksi Tubuh Joko Pinurbo: Ruang Pascakolonial di Balik “Celana” dan “Di Bawah Kibaran Sarung”*. Yogyakarta: Araska.
- Ratna, Nyoman Kutha. 2004. *Teori, Metode, dan Teknik Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- . 2009. *Stilistika: Kajian Puitika Bahasa, Sastra, dan Budaya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Riffaterre, Michael. 1978. *Semiotics of Poetry*. Blomington & London: Phoenix House.
- Sarmianti. 2017. *Gaya Penceritaan dalam Cerpen “Pembunuhan di Propinsi Sungai”*. Madah: Jurnal Bahasa dan Sastra, 3(2), 141-148.
- Satoto, Soediro. 2012. *Stilistika*. Yogyakarta: Ombak.
- Septia. 2016. *Erotis dan Gaya Penceritaan dalam Kumpulan Cerpen Karya Djenar Maesa Ayu*. Jurnal Gramatika, 2(2).

- Setyadi, A. 2018. *Pasangan Minimal*” Fonem Alat “Permainan Bahasa. Nusa: Jurnal Ilmu Bahasa dan Sastra, 13(3), 405-417.
- Suryadi AG, Linus. 1989. *Di Balik Sejumlah Nama: Sebuah Tinjauan Puisi-puisi Indonesia Modern*. Yogyakarta: Gadjah Maada University Press.
- Wellek, Rene dan Austin Warren. 1989. *Teori Kesusastraan*. Terjemahan oleh Melani Budianta. Jakarta: Gramedia Pustaka Jaya.