

ABSTRAK

Wacana humor dalam akun twitter @NUgarislucu atau WHAT @NUgarislucu merupakan reaksi publik terhadap isu mutakhir di Indonesia yang dikemas dalam bentuk jenaka yang menggunakan sudut pandang suatu kelompok agama. WHAT @NUgarislucu bertujuan untuk mendeskripsikan struktur, penggunaan aspek penyimpangan pragmatik, dan pemanfaatan aspek kebahasaan.

Data WHAT @NUgarislucu diambil dari akun twitter @NUgarislucu yang dirangkum sejak 1 Januari hingga 31 Maret 2019 yang menggunakan metode simak teknik *screenshot*, kemudian dianalisis menggunakan metode padan dan agih. Hasil analisis data disajikan dalam bentuk formal dan informal. Hasil penelitian menunjukkan bahwa secara umum, struktur akun @NUgarislucu terdiri atas empat bagian, yaitu bagian identitas, bagian isi, bagian waktu dan tanggal, dan bagian kaki. Penyimpangan aspek pragmatik yang terdapat dalam WHAT @NUgarislucu dapat diamati berdasarkan prinsip kerja sama, prinsip kesopanan, dan parameter pragmatik. Secara tekstual, WHAT @NUgarislucu menyimpang dari maksim kuantitas, maksim kualitas, maksim relevansi, maksim pelaksanaan, maksim kebijaksanaan, maksim penerimaan, maksim kemurahan, maksim kerendah hati, maksim kesimpatian, parameter jarak sosial, dan parameter kedudukan tindak ucap. Humor dalam WHAT @NUgarislucu juga memanfaatkan aspek ortografis, aspek fonologis, ketaksaan, homonimi, idiom, peribahasa, sinonimi, nama, kata ulang, dan campur kode.

Kata Kunci: *Wacana Humor, Twitter, Pragmatik, Aspek Kebahasaan*

ABSTRACT

Humorous discourse on twitter account @NUgarislucu or WHAT @NUgarislucu is a public reaction due to the current issue in Indonesia packed in witty form by carrying a religion group perspectives. WHAT @NUgarislucu is purposed to describe structure, the use of pragmatic deviation aspect and the utilization of language aspect.

The data of WHAT @NUgarislucu is obtained in twitter account @NUgarislucu summarized since 1st of Januari to 31st of March by using padan and agih method. The result is presented in both formal and informal form. The research shows that generally, the structure of @NUgarislucu consists of four parts, identity part, content part, time part and foot part. The pragmatic deviation aspect in WHAT @NUgarislucu could be observed according to cooperation principle, politeness principle, and pragmatic principle. Textually, WHAT @NUgarislucu deviates from quantity maxim, quality maxim, relevance maxim, manner maxim, tact maxim, approbation maxim, generosity maxim, modesty maxim, sympathy maxim, social distance parameter and utterance rank paramater. Humor in WHAT @NUgarislucu even utilizes ortographic aspect, phonologic aspect, ambiguity, homonymy, idiom, proverb, synonymy, name, repeated word and code mixing.

Keywords: Humorous Discourse, Twitter, Pragmatic, Linguistic Aspects