

DAFTAR PUSTAKA

- Abdurrahman, Ahmad Juaeni dan Shihabuddin. 2012. *Cepat dan Mudah Belajar Membaca Alquran dengan Benar*. Depok: Puspa Swara.
- Adam, Hisham. 2014. "Acoustical Analysis of Vowel Duration in Palestinian Arabic Speaking Aphasics". *American Journal of Psychiatry and Neuroscience* II (1): 13-17.
- Ahmad, Abu. 2017. "Mengenal Artificial Intelligence, Machine Learning, Neural Network, dan Deep Learning". Tersedia di https://www.researchgate.net/publication/320395378_Mengenal_Artificial_Intelligence_Machine_Learning_Neural_Network_dan_Deep_Learning diakses pada 13 Maret 2019.
- ‘Aitānī, ‘Abdurrahman bin Sa’dallah. 2011. *Al-Mufīd fī ‘Ilm at-Tajwīd: bi Riwayah Hafṣ ‘an ‘Aṣim ibn Abi an-Najūz min Ṭarīq asy-Syātibīyyah*. Beirut: Muassasah ar-Rayyān.
- Ali, A. Nawawi. 1990. *Pedoman Membaca Alqur'an (Ilmu Tajwid)*. Jakarta: Mutiara Sumber Widya.
- Almisreb, Ali Abd, Abidin, Ahmad Farid, dan Tahir, Nooritawati Md. 2016. "An Acoustic Investigation of Arabic Vowels Pronounced by Malay Speakers". *Computer and Information Sciences* 28: 148-156. Riyadh: King Saud University.
- Anīs, 'Ibrāhīm. 1975. *Al-'Aṣwātu'l-Lughawīyyah*. Mesir: Maktabah Nahdhah Mishr.
- Arif, Syamsuddin. 2005. "Al-Qur'an, Orientalisme, dan Luxenberg". *Jurnal al-Insan: Jurnal Kajian Islam* I (1). 9-26. Depok: Gema Insani.
- Al-Bukhari, Muhammad ibn Ismail. 2016. *Ṣaḥīḥ Bukhārī*. Vol I. Pakistan: Maktabah al-Busyra.
- Al-Qur'ān. 2005. Damaskus: Dar al-Ma'rifah.
- Ba'albaki, Rohi. 1995. *Al-Mawrid: A Modern Arabic-English Dictionary*. Beirut: Dar El-Ilm lil-Malayin.
- Barus, Asni. 2007. "Pemarkah Keinterogatifan Ciri Akustik dalam Bahasa Karo". Tesis. Medan: Universitas Sumatera Utara.
- Basyar, Kamāl. 2000. *‘Ilmul-‘Aṣwāt*. Kairo: Dar Gharib.

- Becker, Judith. 2011. "Epilogue". David D. Harnish dan Anne K. Rasmussen. *Divine Inspirations: Music and Islam in Indonesia*. New York: Oxford University Press hlm 337-354.
- Bengio, Yoshua. 2009. "Learning Deep Architectures for AI". *Foundations and Trends in Machine Learning* II (1) : 1-127. Boston: Now Publishers.
- Bengio, Yoshua, Goodfellow, Ian J., dan Courville Aaron. 2015. *Deep Learning*. Amerika Serikat: MIT Press.
- Bouma, H. 1983. "Het Instituut voor Perceptie-Onderzoek (IPO) te Eindhoven". *Nederlands Tijdschrift voor Natuurkunde*. A, 49 (2) : 50-53.
- Casmudi. 2008. "H. Muammar ZA, Qori Internasional dengan Napas Terpanjang di Dunia". diakses dari <https://www.kompasiana.com/casmudi/5b0cd81eab12ae1501137962/h-muammar-za-qori-internasional-dengan-napas-terpanjang-di-dunia?page=all> pada 7 Mei 2019 21.41.
- Clark, John dan Yallop, Collin. 1990. *An Introduction to Phonetics and Phonology*. Oxford: Blackwell.
- Clopper, Cynthia G., Pisoni, David B., de Jong, Kenneth. 2005. "Acoustic Characteristics of the Vowel Systems of Six Regional Varieties of American English". *Journal of the Acoustical Society of America* CXVIII (3) hlm. 1661-1676.
- Crystal, David. 2008. *A Dictionary of Linguistics and Phonetics*. Massachusetts: Blackwell.
- Denes, Peter B. dan Pinson, Elliot N. 1993. *The Speech Chain: The Physics and Biology of Spoken Language*. New York: W.H. Freeman and Co
- Doorn-Harder, Nelly van dan R. Michael Feener. 2006. "Indonesia". Kathryn M. Coughlin. *Muslim Culture Today: A Reference Guide*. Connecticut: Greenwood Press hlm 77-88.
- Doorn-Harder, Nelly van. "Ulfah, Hajjah Maria". diakses dari <http://www.oxfordislamicstudies.com/article/opr/t355/e0204?hi=0&pos=17#> pada 8 Mei 2019 21.31.
- Durkee, Noura. 2000. "Recited from The Heart". *Saudi Aramco World* 51 (III) : 32-35. Tersedia di <https://archive.aramcoworld.com/pdf/2000/200003.pdf>.
- Gade, Anna M. 2004. *Perfection Makes Practice: Learning, Emotion, and the Recited Quran in Indonesia*. Honolulu: University of Hawai'i Press.

- Al-Ghāmīdī, ‘Abdullah bin Ahmad Āli ‘Allāf. 2015. *A’immatul Ḥaramain* (1343 – 1436 H). Ṭa’if: Dar at-Ṭarafain.
- Hart, Johan ’t, René Collier, dan Antonie Cohen. 1990. *A Perceptual Study of Intonation: An Experimental-Phonetic Approach to Speech Melody*. New York: Cambridge University Press.
- Hassan, Surul Shahbudin dan Zailaini, Muhammad Azhar. 2013. “Analysis of Tajweed Errors in Quranic Recitation”. *Procedia – Social and Behavioral Sciences* CIII: 136-145. Tersedia di <https://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S1877042813037634> (diakses pada 13 Maret 2019 10.23)
- Ḥassan, Tammām. 1989. *Manāḥijul-Baḥs fī’l-Lughah*. Kairo: Maktabatu’n-Nasr.
- Hayward, Katrina. 2013. *Experimental Phonetics*. London: Routledge.
- Hiluz, Abdullah Abdul Qadir. 2008. *Al-Muyassar al-Mufid fī ‘Ilm at-Tajwid*. Oman: Mamlakah al-Urduniyah al-Hasyimiyah.
- Holes, Clive. 2004. *Modern Arabic: Structures, Functions, and Varieties*. Edisi Revisi. Washington D.C.: Georgetown University Press.
- Holmes, Janet. 2013. *An Introduction to Sociolinguistics*. New York: Routledge.
- Ilm Film. *Great Muslim Lives*. Jilid I. diakses dari <https://greatmuslimlives.subscribemenow.com/> pada 14 Mei 2019 10.23.
- Johnson, Keith. 2003. *Acoustic and Auditory Phonetics*. Oxford: Blackwell.
- Al-Khatib, Muhammad ‘Ajjaj. 2006. *Uṣūl al-Ḥadīṣ: ‘Ulūmuhu wa Muṣṭalaḥatuhu*. Beirut: Dar al-Fikr.
- Al-Khūli, Muhammad ‘Ali. 1982. *Mu’jam ‘Ilmul-‘Aṣwāt*. Riyadh: Muṭābiq al-Farazdaq at-Tijariyyah.
- Kridalaksana, Harimurti. 2008. *Kamus Linguistik*. Jakarta: Gramedia.
- Ladefoged, Peter dan Johnson, Keith. 2010. *A Course in Phonetics*. Boston: Wadsworth.
- Lapoliwa, Hans. 1988. *Pengantar Fonologi I: Fonetik*. Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Lehiste, Isle. 1970. *Suprasegmentals*. Cambridge: The Massachusetts Institute of Technology Press.
- Lieberman, Philip dan Blumstein, Sheila E. 1988. *Speech Physiology, Speech Perception, and Acoustic Phonetics*. Cambridge: Cambridge University Press.

- Manẓūr, Muhammad bin Mukarram. 2010. *Lisānul ‘Arab*. Mesir: Dar el-Ma’arif.
- Marsono. 2013. *Fonetik*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Muslich, Masnur. 2009. *Fonologi Bahasa Indonesia: Tinjauan Deskriptif Sistem Bunyi Bahasa Indonesia*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Nababan, P.W.J. 1986. *Sosiolinguistik: Suatu Pengantar*. Jakarta: Gramedia.
- Nagy, Naomi dan Sharma, Devyani. “Transcription”. Robert J. Podesva dan Devyani Sharma. *Research Methods in Linguistics*. New York: Cambridge University Press. Hlm 235-256
- Naṣr, ‘Aṭīyah Qābil. 1994. *Ghāyah al-Murid fī ‘Ilm at-Tajwīd*. Kairo: Dar Ibn al-Jauzi
- Nasution, Ahmad Sayuti Anshari. 2012. *Fonetik dan Fonologi Alquran*. Jakarta: Amzah.
- Nasution, Ahmad Sayuti Anshari. 2014. “Memanfaatkan Kajian Fonetik untuk Pengembangan Pembelajaran Ilmu Tajwid”. *Arabiyat I* (2): 210-222.
- Nelson, Kristina. 2001. *The Art of Reciting the Qur’ān*. Mesir: The American University in Cairo Press.
- Nur, Subhan. 2009. *Pintar Membaca Alquran Tanpa Guru*. Jakarta: Qultum Media.
- OvixNews. 2016. “Biografi Qari Internasional Sheikh Muammar ZA” diakses dari <https://www.youtube.com/watch?v=l7N3Hs-jjsc> pada 7 Mei 2019 21.57
- Pranoto, M. Sholihin. 2018. “Analisis Frekuensi, Durasi, dan Intensitas Suara Laki-laki dan Perempuan Jawa Menggunakan Perangkat Lunak Praat”. *Lingua XIV* (2): 190-199.
- Qamḥāwī, Muhammad Ṣādiq. 1985. *Al-Burhan fī Tajwīd al-Qur’ān wa Risālah fī Faḍā’il al-Qur’ān*. Kairo: Ālim al-Kutub.
- Rahyono, F.X. 2005. “Aspek Fisiologis Bahasa”. Kushartanti, Untung Yuwono, dan Multamia RMT Lauder. *Pesona Bahasa: Langkah Awal Memahami Linguistik*. Jakarta: Gramedia. Hlm. 32-57.
- Ar-Rājīhī, ‘Abduh. 2007. *Al-‘Arabiyyatul-Jāmi’iyyah lighairil-Mutakhaṣṣiṣīna*. Beirut: Dār-un-Nahẓatil-‘Arabiyyah.
- Rasmussen, Anne K. 2010. *Women, The Recited Qur’an, and Islamic Music in Indonesia*. California: University of California Press.
- Rasmussen, Anne K. 2001. “The Qur’ān in Indonesian Daily Life: The Public Project of Musical Oratory”. *Ethnomusicology XL* (1) hlm 30-57. Tersedia di <http://www.jstor.org/stable/852633>.

- Robins, Robert Henry. 2014. *General Linguistics: An Introductory Survey*. London: Routledge.
- Saif, Şalah Şalih. 1987. *Al-‘Aqd al-Mufīd fī ‘Ilm at-Tajwīd*. Aman: al-Maktabah al-Islāmiyyah.
- Sālem, Āmal. 2016. “Abdul Bāsiṭ Abdul Şamad.. Mulku at-Tilāwah fī al-Qarn al-‘Isyrīn”. diakses dari <https://www.alarab.qa/story/895823/-عبدالباسط-عبدالصمد-ملك-التلاوة-في-القرن-العشرين> pada 14 Mei 2019 17.43.
- Samsuri. 1983. *Analisis Bahasa*. Jakarta: Erlangga.
- Sangidu. 1991. “Bunyi-bunyi Segmental dan Suprasegmental Bahasa Arab: Tinjauan Fonologis dan Grafemis”. *Laporan Penelitian*. Yogyakarta: Universitas Gadjah Mada.
- de Saussure, Ferdinand. 1959. *Course in General Linguistics*. Terjemahan oleh Wade Baskin. New York: Columbia University Press.
- Sudaryanto. 1993. *Metode dan Aneka Teknik Analisis Bahasa: Pengantar Penelitian Wahana Kebudayaan secara Linguistik*. Yogyakarta: Duta Wacana University Press.
- Sugiyanto. 2009. “Problematisasi Pembelajaran Baca Tulis al-Qur’an dan Solusinya pada Kelas Permulaan SMP Islam Terpadu Darul Fikri Bawen Kabupaten Semarang”. Skripsi. Surakarta: Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- Sugiyono. 2003. *Pedoman Penelitian Bahasa Lisan: Fonetik*. Jakarta: Pusat Bahasa.
- Sugiyono. 2012. *Metode Penelitian Kombinasi (Mixed Methods)*. Bandung: Alfabeta.
- Sumarsono dan Partana, Paina. 2002. *Sosiolinguistik*. Yogyakarta: Sabda dan Pustaka Pelajar.
- Syamsudin, Andri Yanto. Tanpa Tahun. *Ilmu Tajwid*. BISA Learning Center.
- At-Tawwāb, Ramadhān ‘Abd. 1997. *Al-Madkhal ‘ilā ‘ilmil-Lughah wa Manāhijul-Baḥsil-Lughawī*. Kairo: Maktabah al-Khanjiy.
- Trubetzkoy, N.S. 1962. *Principles of Phonology*. Terjemahan oleh Christiane A.M. Baltaxe. Los Angeles: University of California Press.
- Tsukada, Kimiko. 2009. “An Acoustic Comparison of Vowel Length Contrasts in Arabic, Japanese, and Thai: Durational and Spectral Data”. *International Journal on Asian Language Processing* XIX (4): 127-138
- Umar, Ahmad Mukhtar. 1997. *Dirāsah aṣ-Ṣaut al-Lugawī*. Kairo: ‘Alim al-Kutub.

- Verhaar, J. W. M. 1986. *Pengantar Linguistik Jilid I*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Wardhani, Siti Pramitha Retno. 2018. *Step by Step Sukses Membaca Al-Qur'an dengan Tartil*. Yogyakarta: Diandra Kreatif.
- Yaman, Khoirul Jamil M. 2016. "Modus Tuturan Bahasa arab oleh Pembelajar Bahasa Arab di Medan: Kajian Fonetik Eksperimental". Disertasi. Medan: Universitas Sumatera Utara.
- Yusuf, Suhendra. 1998. *Fonetik dan Fonologi*. Jakarta: Gramedia.
- Yusuf, Muri. 2017. *Metode Penelitian: Kuantitatif, Kualitatif, dan Penelitian Gabungan*. Jakarta: Kencana.
- Yustanto, Henry, Djatmika, dan Sugiyono. 2016. "Durasi dan Frekuensi Kalimat Bahasa Jawa Kodya Yogyakarta". International Seminar Prasasti III.
- Zangar, Imene, Zied Mnasri, Vincent Colotte, Denis Jouviet, Amal Houdheh. 2018. "Duration Modeling Using DNN for Arabic Speech Synthesis". *Speech Prosody* : 597-601. International Speech Communication Association.
- Anonim. 2018. Diakses dari <http://www.assabile.com/abdulbasit-abdusamad-2/abdulbasit-abdusamad.htm> pada 10 Oktober 2018 20.05