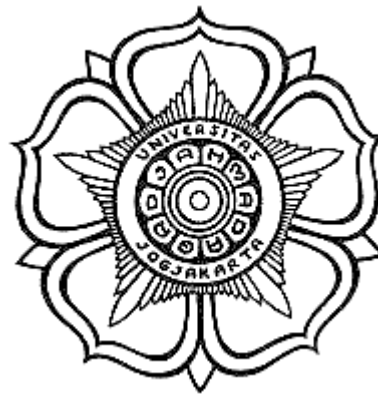


**RUMAH PENELEH: PRESENTASINYA DALAM FILM “GURU BANGSA
TJOKROAMINOTO” DALAM KONTEKS PELESTARIAN WARISAN
BUDAYA**

SKRIPSI



Oleh:

Umar Hanif Al Faruqy

12/334959/SA/16508

**DEPARTEMEN ARKEOLOGI
FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA
2019**

**RUMAH PENELEH: PRESENTASINYA DALAM FILM “GURU BANGSA
TJOKROAMINOTO” DALAM KONTEKS PELESTARIAN WARISAN
BUDAYA**

SKRIPSI



Oleh:

Umar Hanif Al Faruqy

12/334959/SA/16508

**DEPARTEMEN ARKEOLOGI
FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA
2019**

**HOUSE OF PENELEH: ITS PRESENTATION IN “GURU BANGSA
TJOKROAMINOTO” MOVIE IN THE CONTEXT OF CULTURAL
RESOURCE MANAGEMENT**

An Undergraduate Thesis



By:

**Umar Hanif Al Faruqy
12/334959/SA/16508**

**Submitted to the Board Examiners
In Partial Fulfillment of the Requirements of
The Undergraduate Degree in Department of Archaeology
Faculty of Cultural Sciences
Universitas Gadjah Mada
Yogyakarta
2019**

**RUMAH PENELEH: PRESENTASINYA DALAM FILM “GURU BANGSA
TJOKROAMINOTO” DALAM KONTEKS PELESTARIAN WARISAN
BUDAYA**

SKRIPSI



Oleh:

Umar Hanif Al Faruqy

12/334959/SA/16508

**Skripsi ini diajukan kepada
Panitia Ujian Fakultas Ilmu Budaya Universitas Gadjah Mada Yogyakarta
Sebagai salah satu syarat untuk mendapatkan gelar
Sarjana S1 dalam Ilmu Arkeologi
2019**