UNIVERSITAS
GADJAH MADA
PENGOLAHAN ARSIP FOTO ERA HINDIA BELANDA DI BALAI PELESTARIAN CAGAR BUDAYA DAERAH ISTIMEWA YOGYAKARTA
WINDA PURWANESTI N H, Drs. Machmoed Effendhie, M.Hum.
Universitas Gadjah Mada, 2019 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/

DAFTAR PUSTAKA

Peraturan dan Undang-Undang:

Keputusan Kepala Balai Pelestarian Cagar Budaya DIY Nomor: 364/CB5/KP.A.3/2016 Tentang *Penunjukan Penanggung jawab Unit Kerja Pada Balai Pelestarian Cagar Budaya DIY tahun 2016.*

Peraturan Gubernur Daerah Istimewa Yogyakarta Nomor 15 Tahun 2013 Tentang *Pedoman Pengelolaan Arsip Foto*

Permendikbud RI No. 30 Tahun 2015 Tentang *Rincian Tugas Balai Pelestarian Cagar Budaya*

Undang-Undang Nomor 43 Tahun 2009 Tentang *Kearsipan*.

Sumber Diterbitkan:

Bettington, Jackie. 2008. *Keeping Archives edition third*, Australia : Australian Society of Archivists Inc

Brown, Caroline. 2014. *Archives and Recordkeeping*, London: Facet Publishing

Donni Juni Priansa dkk. 2015. *Administrasi dan Operasional Perkantoran*: Bandung, CV:Alfabeta

Edmondson, Ray.2016. *Audiovisual Archiving edisi ketiga*, Bangkok : United Edycational, Scientific and Cultural Organization

Hardi Suhardi dan Yayan Daryan. 1998. *Terminologi Kearsipan Indonesia*, Jakarta: PT Sigma Utama

Harrison P, Helen. 1997. *Audiovisual Archives A Pratical Reader*, Paris: Audiovisual Archives A Practical Reader

Laura A. Millar. 2017. *Archives principles and practices second edition*, London: Facet Publishing

UNIVERSITAS
GADJAH MADA
PENGOLAHAN ARSIP FOTO ERA HINDIA BELANDA DI BALAI PELESTARIAN CAGAR BUDAYA DAERAH ISTIMEWA YOGYAKARTA
WINDA PURWANESTI N H, Drs. Machmoed Effendhie, M.Hum.
Universitas Gadjah Mada, 2019 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/

Lexy J.Moeleong. 2006. *Metodologi Penelitian Kualitatif,* Bandung: Pt. Remaja Rosdakarya

Laksmi, dkk. 2015. *Manajemen Perkantoran*, Jakarta: PT Raja Grafindo Persada

Sedarmayanti. 2008. *Tata Kearsipan dengan Memanfaatkan Teknologi Modern,* Bandung: CV Madar Maju

Suhardo Surontani. 2011. *Perlindung an Arsip Vital*, Yogyakarta: Penerbit Kanisius

Sumrahyadi, MIMS. 2014. *Modul 1, Pengantar Arsip Audio Visual*, Universitas Terbuka 2

Sauki Hardiwardoyo. 2002. *Terminologi Kearsipan Nasional*, Jakarta: Penerbit Arsip Nasional Indonesia

Yayan Daryan, dkk. 2007. *Pemeliharaan & Pengamanan Arsip*, Jakarta : Universitas Terbuka

W.Gulo. 2010. *Metodologi Penelitian*, Jakarta: PT Gramedia Widiasarana Indonesia

Penelitian Tidak Diterbitkan:

Ainun Meilan Sari, "*Pengolahan Arsip Foto Digital Di Bagian Humas dan Protokol Sekretariat Dewan Perwakilan Rakyat Daerah Daerah Istimewa Yogyakarta*", Tugas Akhir Program Studi D3 Kearsipan, Sekolah Vokasi, UGM, 2017.

Ridho Laksono, "*Digitalisasi Arsip Gambar Pemugaran Upaya Penjaga Karya Adiluhung Nenek Moyang Bangsa di Balai Pelestarian Cagar Budaya Daerah Istimewa Yogyakarta*", Tugas Akhir Program Studi D3 Kearsipan, Sekolah Vokasi, UGM, 2016.

Yayuk Sriana, "*Pengolahan Arsip Foto Digital Di Unit Kerja Dokumentasi Dan Publikasi Balai Pelestarian Cagar Budaya Daerah Istimewa Yogyakarta*", Tugas Akhir Program Studi D3 Kearsipan, Sekolah Vokasi, UGM, 2016

UNIVERSITAS GADJAH MADA
PENGOLAHAN ARSIP FOTO ERA HINDIA BELANDA DI BALAI PELESTARIAN CAGAR BUDAYA DAERAH ISTIMEWA YOGYAKARTA
WINDA PURWANESTI N H, Drs. Machmoed Effendhie, M.Hum.
Universitas Gadjah Mada, 2019 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/

Sumber Internet:

http://kebudayaan.kemendikbus.go.id/bpcbyogyakarta/sejarah lembaga-purbakala/ diakses pada 15 April 2019 pukul 21.05 WIB

http://www.purbakalayogya.com diakses pada 5 Maret 2019 pukul 10.00 WIB

DAFTAR INFORMAN

No	Nama	Jabatan	Umur	Waktu Pelaksanaan
1	Totok Yuni Lastianto	Penata Dokumen	49 tahun	4 Maret 2019
2	Prasetiyo Edi P	Penyusun Dokumentasi dan Publikasi	39 tahun	4 Maret 2019
3	Wiwit Heryanto	Pengolah Data Ketatalaksanaan	37 tahun	5 Maret 2019
4	Indri Marwati	Pengadministrasi Persuratan	40 tahun	5 Maret 2019
5	Dra. Y. Indarti Nurwidayati	Pengkaji Pelestarian Cagar Budaya	55 tahun	8 Maret 2019