

Daftar Pustaka

- Abidin, Zainal, 2006, *Filsafat Manusia Memahami Manusia Melalui Filsafat*, cet 4, Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Afdal, Rhoma, 2012, *Tokoh Totto-chan dalam Novel Madogiwa No Totto-Chan Karya Tetsuko Kuroyanagi; Tinjauan Struktural*, Skripsi, Sumatera Barat: Fakultas Sastra Jepang Universitas Andalas.
- Amalia, Rizkie, Kahfie Nazaruddin. 2016, *Alur dalam Novel Catching Star Fira Basuki dan Rancangan Pembelajarannya untuk SMA*, Jurnal Kata (Bahasa, Sastra, dan Pembelajarannya), Prodi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia FKIP Universitas Lampung.
- Bagus, Lorens, 2005, *Kamus Filsafat*, Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Bakker, Anton dan Ahmad Charlie. Z, 1990, *Metode Penelitian Filsafat*, Yogyakarta: Kanisius.
- Drijarkara, 1969, *Filsafat Manusia*, cet 1, Yogyakarta: Kanisius.
- Ermawati, Eli, 2013, *Perkembangan Kognitif Totto-chan dalam Novel Madogiwa No Totto-Chan Karya Tetsuko Kuroyanagi: Sebuah Tinjauan Psikologis*, Skripsi, Yogyakarta: Fakultas Sastra Jepang, Universitas Gadjah Mada.
- Fauziya, A 'Izza, 2013, *Nilai-nilai Pendidikan untuk Anak Usia Madrasah Ibtidaiyah (Kajian dalam Novel Totto-chan Gadis Cilik di Jendela Karya Tetsuko Kuroyanagi)*, Skripsi, Yogyakarta: Fakultas Tarbiyah dan Keguruan, Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga.
- Gisri, Bryan Tioro, dkk, 2017, *Konflik dalam Novel Suti Karya Sapardi Djoko Darmono dan Implikasinya*, Jurnal Kata (Bahasa, Sastra, dan Pembelajarannya), Prodi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia FKIP, Universitas Lampung.
- Gofur, Abd, 2017, *An Analysis of Educational Values in "Totto-chan: The Little Girl at The Window" By Tetsuko Kuroyanagi Based on Paulo Freire's Perspective*, Jurnal Pendidikan Bahasa Inggris, Vol. 1, No. 1.
- Hardono Hadi, DR.P., 1996, *Jatidiri Manusia Berdasar Filsafat Organisme Whitehead*, cet 1, Yogyakarta: Kanisius.
- Hermansyah, Sukei, dkk. 2015, *Latar dalam Novel Padang Bulan Karya Andrea Hirata dan Kelayakannya*, Jurnal Kata (Bahasa, Sastra, dan Pembelajarannya), Prodi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia FKIP Universitas Lampung.

- Hidayah, Nur dan Huriati. “*Krisis Identitas Diri Pada Remaja (Identity Crisis Of Adolescences)*”. Sulesana Volume 10 Nomor 1.
- Irma, Cintya Nurika, 2018, *Kajian Sosiologi Sastra dan Nilai Pendidikan dalam Novel Totto-chan: Gadis Cilik di Jendela Karya Tetsuko Kuroyanagi*, Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Universitas Peradaban.
- Karimawati, Fidayyani, 2010, *Pendidikan Berbasis Kepribadian (Sebuah Studi Semiotik pada Novel Terjemahan Totto-chan: Gadis Cilik di Jendela yang Berisi Mengenai Sistem Pendidikan yang Diterapkan di Tomoe Gakuen pada Masa Pra Perang Dunia II tahun 1941-1945)*, Skripsi, Surakarta: Fakultas Ilmu Sosial dan Politik, Universitas Sebelas Maret.
- Kittaka, Louise George, 2018, *Totto-chan: The Little Girl at the Window: Charming vignettes pay homage to an unconventional education*, Japan Times, https://www.japanese.co.jp/tag/tetsuko_kuroyanagi/, diunduh 21 februari 2019.
- Kuroyanagi, Tetsuko, 2009, *Totto-chan Gadis Cilik di Jendela*, Jakarta: Gramedia
- Kustanto, Rendra Puspa, 2017, *Nilai Moral Novel “Totto-chan Gadis Cilik di Jendela” karya Tetsuko Kuroyanagi dan Pemanfaatannya sebagai Alternatif Materi Pembelajaran Sastra Bahasa Indonesia*, Skripsi, Jember: Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Jember.
- Lorani, Yulia Sri, 2014, *Nilai Omoiari yang Tercermin dalam Novel Madogiwa No Totto-chan*, Skripsi, Depok: Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya, Universitas Indonesia.
- Maharani, Septiana Dwiputri, 2008, *Filsafat Manusia Unsur-unsur dan Problematikannya*, Yogyakarta: Kepel Press.
- Mudhofir, Ali, 2001, *Kamus Filsuf Barat*, cet 1, Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Muhni, Djuretna, 1997, *Manusia dan Kepribadiannya (Tinjauan filsafati)*, Jurnal Filsafat.
- Murdiani, Heri, 2012, *Nilai-nilai Edukatif (Nilai Kepribadian dan Sosial) dalam Novel Madogiwa No Totto-chan Karya Tetsuko Kuroyanagi*, Skripsi, Semarang: Fakultas Ilmu budaya, Universitas Diponegoro.
- Muqodas, Muhammad Fahmi, 1996, *Konsep Jatidiri Manusia dalam Filsafat Iqbal*, Tesis, Yogyakarta: Fakultas Filsafat, Universitas Gadjah Mada.

Prasetyono, Emanuel, 2013, *Dunia Manusia Manusia Mendunia Buku Ajar Filsafat Manusia*, cet 1, Sidoarjo: Zifatama.

Pusat Penelitian dan Pengabdian Masyarakat (LPPM), 2012, *Filsafat Organisme Alfred North Whitehead dan Implikasinya pada Pendidikan*, Vol4, Nomor 2, Pacitan.

Ratnawati, Yenti, 2014, *Penggunaan Verba Bantu (Hojodoushi) ~Te Shimau dan ~Te Shimata dalam Novel Madogiwa No Totto-chan*, Skripsi, Malang: Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Brawijaya.

Redaksi, Tim, 2008, Kamus Bahasa Indonesia, Jakarta: Pusat Bahasa Departemen Pendidikan Nasional.

Smith, Olav Bryant. *The Social Self of Whitehead's Organic Philosophy*. II-1 2010:

Individuals. (<https://journals.openedition.org/ejpap/935>, 8 Januari 2019).

Sudarminta, 1991, *Filsafat Proses Sebuah Pengantar Sistematis Filsafat Alfred North*

Whitehead, cet 1, Yogyakarta: Kanisius.

Wahyuddin, Imam, 2013, *Konsep Jatidiri Manusia Arthur Schopenhauer Relevansinya dengan Kehidupan Berbangsa di Indonesia*, Tesis, Yogyakarta: Fakultas Filsafat, Universitas Gadjah Mada.

Whitehead, Alfred North, 1967, *Adventures of Ideas*, New York: The Free Press.

———, 1967, *Science and The Modern World*, New York: The Free Press.

———, 1979, *Proses and Reality*, Corrected Edition, edited by David Ray Griffin and Donald W. Sherburne, New York: The Free Press.

https://www.imbd.com/name/nm0961234/bio?ref=nm_ov_bio_sm, diunduh 21 februari 2019.

<https://prezi.com/m0bu4uxhponat/biografi-tetsuko-kuroyanagi/>, diunduh 21 februari 2019.

www.britannica.com/biography/Alfred-North-Whitehead, diunduh 28 Oktober 2018, 13.15 WIB, written by Victor Lowe.

https://www.goodreads.com/author/show/188760.Tetsuko_Kuroyanagi, 16 Februari 2019.