

DAFTAR ISI

Halaman judul	i
Halaman persetujuan	ii
Prakata	iii
Pernyataan	iv
Daftar isi	v
Daftar tabel	vi
Daftar gambar	viii
Daftar lampiran	ix
Intisari	x
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1. Latar belakang	1
1.2. Perumusan masalah	4
1.3. Pertanyaan penelitian	5
1.4. Tujuan penelitian	5
1.5. Manfaat penelitian	5
1.6. Keaslian penelitian	6
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	7
2.1. Vertigo	7
2.1.1. Definisi	7
2.1.2. Klasifikasi	8
2.1.3. Diagnosis	9
2.1.4. Anamnesis	10
2.1.5. Gejala klinis	10
2.2. Fisiologi keseimbangan	12
2.2.1. Tahap transduksi	12
2.2.2. Tahap transmisi	13
2.2.3. Tahap modulasi	14
2.2.4. Tahap persepsi	14
2.3. Patofisiologi	14
2.3.1. Teori <i>neural mismatch</i> atau <i>sensory rearrangement</i>	15

2.3.2. Teori sinap	16
2.4. Brainstem Evoked Respons Auditory (BERA)	18
2.5. Kerangka teori	21
2.6. Kerangka konsep	22
2.7. Hipotesis	23
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	24
3.1. Rancangan penelitian	24
3.2. Populasi penelitian	24
3.3. Besar sampel	25
3.4. Teknik pengambilan sample	26
3.5. Variabel dan batasan variabel penelitian	26
3.6. Tempat dan waktu penelitian	28
3.7. Alat ukur dan pengukuran	28
3.8. Prosedur penelitian	29
3.9. Analisis statistik	29
3.10. Manajemen penelitian	30
3.11. Etika penelitian	30
3.12. Jadwal kegiatan	30
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	31
4.1. Hasil penelitian	31
4.1.1. Karakteristik dasar subjek penelitian	31
4.1.2. Karakteristik hasil pemeriksaan BERA	32
4.1.3. Karakteristik klinis vertigo menurut jenis kelamin	32
4.1.4. Karakteristik klinis vertigo menurut kelompok umur	33
4.1.5. Analisis Univariat	33
4.1.6. Perhitungan validitas	34
4.2. Pembahasan	34
BAB V SIMPULAN DAN SARAN	49
5.1. Simpulan	49
5.2. Saran	49
DAFTAR PUSTAKA	50