



ABSTRACT

This research attempts to figure out the development of neurosis in Joan Elizabeth Delacourt's case, the leading character of Margaret Atwood's *Lady Oracle*. The researcher applies Karen Horney's theory of neurosis as the basis in order to find out whether the main character of the novel is adequately portrayed as a neurotic person. This research is focusing on four basic elements of neurosis: basic anxiety and hostility, neurotic trends, neurotic conflict, and idealized image. It begins with the analysis of Joan's childhood and teenage experiences which are believed to be the primary step of her basic anxiety and hostility formation. The next part is Joan's neurotic trends development which are analyzed at the moment when she finally meets her future husband, Arthur. Accordingly, neurotic conflict and idealized image appear to complete the sequential inquiry of Joan's neurosis.

Keywords: neurosis, anxiety, hostility, neurotic trends, neurotic conflict, idealized image



INTISARI

Penelitian ini dilakukan untuk mengetahui perkembangan neurosis dalam kasus yang dialami oleh Joan Elizabeth Delacourt, tokoh utama dalam novel Margaret Atwood yang berjudul *Lady Oracle*. Penelitian ini menerapkan teori neurosis oleh Karen Horney sebagai dasar untuk mengetahui apakah sang tokoh utama dalam novel tersebut secara tepat digambarkan sebagai seorang neurotik. Penelitian ini berorientasi pada empat elemen dasar dari neurosis: *basic anxiety* dan *hostility*, *neurotic trends*, *neurotic conflict*, dan *idealized image*. Penelitian ini dimulai dengan menganalisa pengalaman masa kecil dan masa remaja Joan yang diyakini sebagai langkah awal terbentuknya *basic anxiety* dan *hostility*. Selanjutnya adalah perkembangan *neurotic trends* oleh Joan yang mana akan dianalisa pada saat dia telah bertemu dengan laki-laki yang akan menjadi suaminya di masa depan bernama Arthur. Kemudian muncul *neurotic conflict* dan *idealized image* yang mana semakin melengkapi bukti-bukti bahwa Joan adalah seorang neurotik.

Kata kunci: neurosis, anxiety, hostility, neurotic trends, neurotic conflict, idealized image