

**EKSISTENSI TOKOH UTAMA KEIKO DALAM NOVEL *KONBINI*
NINGEN KARYA SAYAKA MURATA:
SEBUAH KAJIAN EKSISTENSIALISME JEAN PAUL SARTRE**

SKRIPSI



Oleh:

KARINA BUDISANTOSO

14/365220/SA/17465

**PROGRAM STUDI SASTRA JEPANG
DEPARTEMEN BAHASA DAN SASTRA
FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA
2019**