

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL .....</b>	<b>i</b>
<b>LEMBAR PENGESAHAN .....</b>	<b>ii</b>
<b>HALAMAN PERNYATAAN.....</b>	<b>iii</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>iv</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>vii</b>
<b>ABSTRACT .....</b>	<b>viii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>xiv</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xvii</b>
 <b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	 <b>1</b>
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	4
1.3 Tujuan Penelitian.....	5
1.4 Batasan Penelitian .....	5
1.5 Manfaat Penelitian.....	6
1.6 Keaslian Penulisan .....	6
1.7 Kerangka Berpikir .....	10
1.8 Sistematika Penulisan.....	11
 <b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....</b>	 <b>12</b>
2.1 Tinjauan tentang Cagar Budaya .....	12
2.1.1 Pengertian Cagar Budaya.....	12
2.1.2 Pengertian Pesangrahan .....	14
2.2 Pelestarian Cagar Budaya.....	15
2.2.1 Pelestarian Cagar Budaya .....	15
2.2.2 Proses Pelestarian Cagar Budaya .....	20
2.2.3 Jenis Kegiatan Pelestarian Cagar Budaya .....	21
2.3 Pariwisata Budaya .....	24
2.3.1 Pengertian Pariwisata Budaya.....	24

2.3.2	Pengembangan Pariwisata Budaya .....	30
2.4	Kerangka Teori.....	33
<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>		<b>37</b>
3.1.	Pendekatan Penelitian.....	37
3.2.	Unit Amatan dan Unit Analisis .....	38
3.2.1	Unit Amatan .....	38
3.2.2	Unit Analisis .....	38
3.3	Alat dan Instrumen Penelitian .....	41
3.3.1	Protokol Analisis.....	42
3.4	Metode dan Langkah-Langkah Pengumpulan Data .....	43
3.4.1	Pengumpulan Data Primer .....	43
3.4.2	Pengumpulan Data Sekunder .....	44
3.5	Metode Analisis Data .....	46
3.5.1	Metode Analisis Kualitatif .....	47
3.5.2	Metode Analisis Kuantitatif .....	48
3.6	Tahapan Penelitian .....	48
3.6.1	Tahap Persiapan .....	49
3.6.2	Tahap Pelaksanaan .....	49
3.6.3	Tahap Perumusan Hasil.....	50
<b>BAB IV GAMBARAN WILAYAH PENELITIAN .....</b>		<b>51</b>
4.1	Kota Yogyakarta.....	51
4.1.1	Administrasi Kota Yogyakarta.....	51
4.1.2	Fisik & Keruangan Kota Yogyakarta.....	52
4.1.3	Kependudukan Kota Yogyakarta .....	52
4.1.4	Ekonomi Wilayah Yogyakarta .....	54
4.1.5	Sosial Budaya Kota Yogyakarta .....	56
4.1.6	Sejarah Kota Yogyakarta .....	57
4.2	Cagar Budaya Kota Yogyakarta.....	59
4.2.1	Kawasan Cagar Budaya di Kota Yogyakarta.....	59
4.2.2	Pesanggrahan pada Masa Sultan Hamengku Buwono I.....	61

4.2.3	Pesanggrahan pada Masa Sultan Hamengku Buwono II .....	63
4.2.4	Pesanggrahan pada Masa Sultan Hamengku Buwono VI & VII ....	65
4.2.5	Pesanggrahan pada Masa Sultan Hamengku Buwono VIII .....	66
4.3	Deskripsi Lokasi Situs Warungboto .....	67
4.3.1	Profil Situs Warungboto .....	67
4.3.2	Kondisi Fisik dan Tata Guna Lahan .....	68
4.3.3	Kondisi Sosial Budaya Masyarakat Sekitar .....	70
<b>BAB V HASIL DAN PEMBAHASAN .....</b>		<b>71</b>
5.1	Situs Warungboto .....	71
5.1.1	Kondisi Fisik Situs .....	71
5.1.2	Permukiman di Sekitar Situs .....	74
5.1.3	Status Kepemilikan Lahan .....	75
5.1.4	Pihak Pengelola Situs .....	78
5.2	Upaya Pelestarian Situs Warungboto .....	79
5.2.1	Upaya Pelestarian Fisik .....	79
5.2.1.1	Rekonstruksi tahun 1936 .....	80
5.2.1.2	Peninjauan Kembali tahun 1982 .....	82
5.2.1.3	Studi Teknis tahun 2007 .....	84
5.2.1.4	Pemugaran tahun 2009, 2015-2017 .....	86
5.2.1.5	Rencana Mendatang .....	88
5.2.1.6	Upaya Pelestarian Fisik .....	90
5.2.2	Upaya Pelestarian Non Fisik .....	92
5.2.2.1	Aturan Hukum .....	92
5.2.2.2	Bioskop Keliling .....	94
5.2.2.3	Radio .....	94
5.2.2.4	Sekolah Cagar Budaya .....	95
5.2.2.5	Upaya Pelestarian Non Fisik .....	97
5.3	Proses Pelestarian Cagar Budaya .....	98
5.3.1	Pedoman dan Dasar Hukum .....	98
5.3.2	Penetapan Cagar Budaya .....	102
5.3.3	Zonasi dan Pemanfaatan Ruang Kawasan .....	106

5.3.4	Pengamanan dan Pemeliharaan.....	108
5.3.5	Pemugaran.....	111
5.3.6	Pengembangan dan Pemanfaatan.....	113
5.3.7	Proses Pelestarian Cagar Budaya.....	118
5.4	Upaya Pengembangan Situs sebagai Objek Wisata .....	119
5.4.1	Pengembangan Atraksi Wisata .....	119
5.4.2	Penyediaan Fasilitas Penunjang Wisata.....	123
5.4.3	Penyediaan Fasilitas Pendukung Wisata.....	131
5.4.4	Pengembangan Aksesibilitas Wisata .....	137
5.4.5	Ketersediaan Lembaga Pariwisata .....	141
5.4.6	Upaya Pengembangan Wisata.....	146
5.5	Upaya-Upaya Pelestarian dan Pengembangan Situs Warungboto .....	147
5.6	Faktor yang Memengaruhi Pelestarian dan Pengembangan Wisata Situs Warungboto .....	150
5.6.1	Faktor Pelestarian Cagar Budaya.....	152
5.6.1.1	Peran Pemerintah .....	152
5.6.1.2	Peran Masyarakat.....	154
5.6.1.3	Kondisi Eksisting Situs.....	155
5.6.1.4	Letak Lokasi Situs .....	157
5.6.1.5	Nilai Sejarah dan Kearifan Lokal .....	159
5.6.1.6	Peraturan dan Dasar Hukum.....	160
5.6.2	Faktor Pengembangan Wisata.....	161
5.6.2.1	Kemudahan Akses .....	161
5.6.2.2	Atraksi Wisata.....	162
5.6.2.3	Peran <i>Stakeholders</i> .....	163
5.6.2.4	Kondisi Lingkungan .....	164
5.6.2.5	Keamanan .....	165
5.6.2.6	Harga Tiket Masuk .....	166
5.6.2.7	Tempat Wisata Lain Di sekitarnya .....	167
5.6.2.8	Tempat Wisata Lain dengan Atraksi yang Sama.....	168
5.6.3	Faktor-Faktor Pelestarian dan Pengembangan Wisata Situs Warungboto .....	169
5.7	Diskusi Komprehensif Hasil Temuan .....	170

5.8	Rekomendasi Pengembangan Wisata.....	175
5.8.1	Promosi .....	176
5.8.2	Pengembangan Fisik Situs dan Sekitarnya .....	177
5.9	Diskusi Teoritik .....	178
<b>BAB VI KESIMPULAN DAN SARAN.....</b>		<b>181</b>
6.1	Kesimpulan.....	181
6.2	Saran .....	182
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>		<b>184</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>		<b>187</b>