

## DAFTAR PUSTAKA

- Abduloh. (2018). *Modernisasi Kepemimpinan Produktif Menghadapi Kompleksitas*. Abduloh. Universitas Singaperbangsa, Karawang.
- Adhimastra, I Ketut. (2013). *Arsitektur dan Pendidikan Arsitektur*. Program Studi Arsitektur. Fakultas Teknik Universitas Dwijendra.
- Adhitya, Sukma. (2018). *Nilai Ruang Kawasan Kota Lama Semarang*. Program Studi Perencanaan Wilayah dan Kota, Fakultas Teknik, Universitas Gadjah Mada, Yogyakarta.
- Agustina, Ina Helena, dkk. (2009). *Kajian Makna Ruang Tradisi Esoterik Kawasan Keratin Kasepuhan Cirebon*. Jurusan Teknik PWK Unisba, Bandung.
- Alexander et al. (1997). *A Pattern Language*. New York: Oxford University Press
- Ananda, RA. (2017). *Tinjauan Makna dalam Komunikasi di Media Sosial*. Universitas Muhammadiyah Malang.
- Anonim. (2015). *Data Ruang Terbuka Hijau Provinsi DKI Jakarta*. Tersedia dalam <http://data.jakarta.go.id/dataset/ruangterbukahijaudkijakarta/resource/716b64-ee-eaab-4094-8226-67e445d287bf9> (diakses tanggal 3 Desember 2018)
- Anthony Giddens. (1991). *Modernity and Self-Identity: Self and Society in the Late Modern Age*, Stanford, CA: Stanford University Press.
- A Potter, dan Perry, A. G. 2007. *Buku Ajar Fundamental Keperawatan: Konsep, Proses, dan Praktk*. Jakarta: EGC.
- Arditama, Erisandi. (2016). *Mengkaji Ruang Publik dari Perspektif Kuasa: Fenomena Kemenangan Aktor Hegemonik Melalui Dominasi Budaya*. Universitas Negeri Semarang, Semarang.
- Aswad, Al. (2015). *Ruang Transaksi di Jalur Pedestrian Kawasan Pusat Kota Semarang*. Distertasi Program Studi Arsitektur, Fakultas Teknik, Universitas Gadjah Mada. Yogyakarta.
- Aqabah, Muhammad Retas. 2018. *Konflik atas Ruang dan Kelas yang Terpinggirkan (Analisa Produksi Ruang dan Hak Atas Kota dalam Pembangunan New Yogyakarta International Airport (NYIA) di Kecamatan Temon, Kabupaten Kulon Progo)*. Yogyakarta: Universitas Gadjah Mada. Program Studi Perencanaan Wilayah dan Kota.
- Baudrillard, Jean. (2012). *Masyarakat Konsumsi*. Diterjemahkan oleh Wahyunto. Yogyakarta: Kreasi Wacana.
- Beauregard, R.A. (1989). *Between Modernity and Postmodernity: The Ambiguous Position of U.S. Planning*. SAGE Journal.

- Brouwer, MAW. (1998). *Alam Manusia dalam Fenomenologi*. PT Gramedia Jakarta.
- Budiati, Atik Catur. (2014). *Aktualisasi Diri Perempuan Dalam Sistem Budaya Jawa (Persepsi Perempuan Terhadap Nilai-Nilai Budaya Jawa Dalam Mengaktualisasikan Diri)*. Prodi Pendidikan Sosiologi, Antropologi, Universitas Sebelas Maret.
- Budihardjo, Eko dan Sujarto, Djoko. (2005). *Kota Berkelanjutan*. Bandung: Alumi.
- Calhoun, Craig. (1992). *Habermas dan the Public Sphere*. Massachusetts Institute of technology.
- Carr, Stephen, dkk. (1992). *Environment and Behavior Series, Public Space*. Australia: Press Syndicate of University of Cambridge.
- Depari, Catharina Dwi Astuti dan Setiadi, Amos. (2014). *Makna Ruang Kampong Kauman Yogyakarta Dan Semarang Berdsar Konsep Relasi Dalam Pandangan Jawa*. Tata loka Volume 16, Nomor 3. Biro Penerbit Planologi Universitas Dipenogoro, Semarang.
- Dharma, Agus. (2017). *Semiotika Dalam Arsitektur*. Fakultas Teknik Sipil dan Perencanaan Universitas Gunadarma.
- Fadhilah. (2011). *Relevansi Logika Sosial Konsumsi dengan Budaya Konsumerisme dalam Perspektif Epistemologi Jean Baudrillard*. Jurnal Kybernan, Vol 2, No 1.
- Febrianti, Irma. (2012). *Nilai Ruang Kawasan Historis Kampoeng Laweyan*. Progam Studi PWK. Universitas Gadjah Mada, Yogyakarta.
- Firdaus, Jimmy. (2013). *Lupakan Postmodernisme (Kritik Atas Pemikiran Foucault & Autokritik Baudrillard)*. Yogyakarta: Kreasi Wacana.
- Gehl, Jan dan Svarre, Birgitte. (2013). *How to Study Public Life*. London: IslandPress.
- Giddens, Anthony. (1991). *Modernity and Self-Identity*. California: Stanford University Press.
- Habermas, Jurgen. (2008). *Ruang Publik*. Diterjemahkan oleh Santoso, Yudi. Yogyakarta Kreasi Wacana.
- Hadinugroho, Dwi Lindarto. (2015). *Ruang dan Perilaku: Suatu Kajian Arsitektural*. Fakultas Teknik, Universitas Sumatera Utara.
- Hadirman, F. Budi. (2010). *Komersialisasi Ruang Publik menurut Hannah Arendt dan Jurgen Habermas dalam ruang publik, melacak "partisipasi demokratis" dari polis sampai cyberspace*. Yogyakarta: Kanisius.

- Haryati, RR Sophia Ratna. (2015). *Semiotika Ruang Sebagai Unsur Pembentuk Struktur Permukiman Tradisional Baluwarti Di Keraton Surakarta*. Tesis Arsitektuk Konsentrasi Desain Kawasan Binaan.
- Hendro, Prabowo dkk. (2015). *Meditasi, Arsitektur, dan Ruang Dalam*. Fakultas Psikologi, Fakultas Teknik Sipil dan Perencanaan, Universitas Gunadarma.
- Herdiansyah, Haris. (2005). *Wawancara, Observasi, dan Fokus Groups sebagai Instrumen Pengalihan Data Kualitatif*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Herwati, Siti Rakhma Mary. (2009). *Kemajemukan Makna Ruang: Strategi Legal dan Non Legal Spatial dalam Penggusuran Kampung Jayenggaten*. Program Magister Lingkungan dan Perkotaan, Universitas Katolik Soegujapranata, Semarang.
- Hudori. (2017). *Eksistensi Manusia (Analisis Kritis Eksistensialisme Barat dan Islam)*. Jurusan Aqidah Filsafat, Fakultas Ushuluddin, Institut Agama Islam Negeri Raden Intan, Lampung.
- Jailani, M. Syahrani. (2013). *Ragam Penelitian Qualitative (Ethnografi, Fenomenologi, Grounded Theory, dan Studi Kasus*. Edu-Bio, Vol 4.
- Jamaluddin, Rizqi. (2018). *Identifikasi Alun-Alun Kudus Sebagai Fasilitas Ruang Terbuka Publik Di Tinjau Terhadap Pendekatan Dimensi Fungsi Dan Dimensi Sosial*. Magister Teknik Arsitektur, Universitas Diponegoro.
- Juhaya, Pradja. (1987). *Filsafat dari Rasionalitas Hingga Sekularisme*. Bandung: Alva Gracia.
- Kurniawan, Nanang Indra. (2001). *Melacak Pemikiran Anthony Giddens tentang Nation-state dan Modernitas*. Jurnal Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Volume 4 Nomor 3. Jurusan Ilmu Pemerintahan Fisipol UGM, Yogyakarta.
- Lazawardi, Kosa. (2012). *Ruang Yang tercipta Oleh Para Pesepeda Studi Kasus: Bundaran Hotel Indonesia pada Acara Car Free Day*. Universitas Indonesia, Depok.
- Lefebvre, Henri. (1974). *The Production of Space*, translated by Nicholson-Smith Donald (1991). Blackwell Publisher. Oxford.
- Louis, Monica. (2015). *Fungsi Dan Makna Ruang Pada Rumah Adat Mbaru Niang Wae Rebo*. Program Studi Desain Interior, Universitas Kristen Petra, Surabaya. Jurnal Intra Vol. 3 No 2.
- Maliki, Zainuddin. (2018). *Sosiologi Politik: Makna Kekuasaan dan Transformasi Politik*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Moelong, Lexy. (2006). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung. PT. Remaja Rosdakarya.

- Monita, Ranny. (2010). *Heterotopia Pada Ruang Keseharian (Studi Kasus: Plaza Indonesia)*. Skripsi Fakultas Teknik Program Studi Arsitektur Universitas Indonesia.
- Muktiwibowo, Antonius Karel. *Apropriasi Ruang Jalan di Denpasar*. Tersedia dalam [https://books.google.co.id/books?id=5Jw5DwAAQBAJ&pg=PA107&lpg=PA107&dq=makna+ruang+adalah&source=bl&ots=DL0d2UjFCQ&sig=ACfU3U0lhloTMIaoabjSX3ghsmJqAOYgBA&hl=jv&sa=X&ved=2ahUK\\_Ewj7ut5e\\_gAhVQ63MBHbWQBfw4KBD0ATAJegQIAhAB#v=onepage&q=makna%20ruang%20adalah&f=false](https://books.google.co.id/books?id=5Jw5DwAAQBAJ&pg=PA107&lpg=PA107&dq=makna+ruang+adalah&source=bl&ots=DL0d2UjFCQ&sig=ACfU3U0lhloTMIaoabjSX3ghsmJqAOYgBA&hl=jv&sa=X&ved=2ahUK_Ewj7ut5e_gAhVQ63MBHbWQBfw4KBD0ATAJegQIAhAB#v=onepage&q=makna%20ruang%20adalah&f=false) (diakses tanggal 13 Januari 2019)
- Murdiati, Dwi. (2006). *Konsep Semiotik Charles Jencks dalam Arsitektur Postmodern*. Universitas Indonesia, Depok.
- Nasrul, Aditya Anwar. (2017). *Pengaruh Bias Kognitif Dan Faktor Psikologi Sosial Terhadap Intensi Berwirausaha Melalui Mediasi Sikap Terhadap Resiko*. Jurnal Universitas Islam Indonesia, Program Studi Manajemen.
- Ogden, C. K dan I. A. Richards. *The Meaning of Meaning*. 1923. New York: A Harvest Book.
- Parthasarathy, D. (2001). *Rethinking Urban Informality Global Flows and the Time-Space of Religion and Politics*. Department of Humanities and Social Sciences, Indian Institute of Technology, India.
- Pawanti, Mutia Hastiti. (2013). *Masyarakat Konsumeris Menurut Konsep Pemikiran Jean Baudrillard*. Program Studi Sastra Prancis, Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya, Universitas Indonesia.
- Petrick. (2015). *Eksistensi Ruang Publik Perkotaan: Studi Kasus di Taman Kandaga Pusapa, Cilaki, Bandung*. Pendidikan Sosiologi.
- Piliang, Yusuf Amir. (2006). *Semiotika Teks: Sebuah Pendekatan Analisis Teks*. E-Journal Komunikasi. Bandung: UNISBA.
- Rachmawati, Murni dan Bislissin, Nehemian. (2013). *Trilogi Simbiosis: Seni Rupa, Arsitektur, Dan Ruang Publik*. Jurusan Arsitektur, Fakultas Teknik Sipil dan Perencanaan, Institut Teknologi Sepuluh Nopember, Surabaya.
- Ridjal, Abraham Mohammad. (2017). *Penyesuaian Ruang Arsitektur dalam Kehidupan berbudaya Masyarakat Migran Madura*. Malang: Jurusan Arsitektur, Fakultas Teknik, Universitas Brawijaya.
- Riena J, Surayuda. (2016). *Pusat Komunitas dan Kontestasi Memori Kolektif: Studi Kasus Ruang Publik Terpadu Ramah Anak (RPTRA) Kenanga di Cideng, Jakarta Pusat*. Pusat Kajian Sosiologi FISIP-UI.
- Ronald H. Irianto Sitinjak, dan Jong, Sharly De. (2007). *Studi Implementasi Konsep Ruang Heterotopia Pada Interior Gereja Katolik Tritunggal Mahakudus Tuka-Dalung Bali*. *Dimensi Interior*. Vol. 5 (1), pp.12-22.

- Roy, Ananya. (2005). *Urban Informality: Toward an Epistemology of Planning*. Journal of the American Planning Association, Vol. 71. No. 2, Ameika Serikat.
- Salendra. (2014). *Coffe Shop As A Media For Self Actualization Today's Youth*. Alumni Jurusan Ilmu Komunikasi Universitas Semarang.
- Sanjaya, Sonny. (2012). *Archinesia 03 (Architecture Network in Southeast Asia)*. Jakarta: IMAJI Media Pustaka.
- Saragih, Jogn Fredy Bobby. (2012). *Fenomena Bermain Generasi Z dan Hubungannya dengan Eksistensi Ruang Bermain Terbuka Di Lingkungan Perumahan Sederhana*. Jakarta. Departemen Arsitektur: Fakultas Teknik. Universitas Binus.
- Setiawan, Aris. (2015). *Konsep Ruang Public Menurut Jurgen Habermas*. Fakultas Ushuluddin dan Pemikiran Islam, Universitas Islam Negeri Sunana Kalijaga, Yogyakarta.
- Sitinjak, Ronald Hasudungan Irianto. (2005). *Studi Implementasi Konsep Ruang Heterotopia Pada Interior Gereja Katolik Tritunggal Mahakudus Tukadalung Bali*. Jurusan Desain Interior, Fakultas Seni dan Desain, Universitas Kristen Petra. Surabaya.
- Setyoningrum, Yunita. (2016). *Tinjauan Aksesibilitas pada Ruang Publik Hunian Bagi Kaum Lanjut Usia (Studi Kasus Pada Area Makan Panti Tresna Werdha Nazareth, Bandung)*. Fakultas Seni Rupa dan Desain, Universitas Kristen Maranatha, Bandung, Jawa Barat. 40164.
- Sobur, Alex. (2003). *Semiotika Komunikasi*. Bandung: Remaja Rosda Karya.
- Sudaryono. (2008). *Perencanaan Kota Berbasis Kontradiksi: Relevansi Pemikiran Henri Lefebvre dalam Produksi Ruang Perkotaan Saat ini*. Jurnal Perencanaan Wilayah dan Kota, Universitas Gadjah Mada. Yogyakarta
- Sudaryono. (2012). *Fenomenologi sebagai Epistemologi Baru dalam Perencanaan Kota dan Permukiman*. Pidato Pengukuhan Guru Besar, Fakultas Teknik, Universitas Gadjah Mada, Yogyakarta.
- Sudikno, Antariksa. (2016). *Makna Ruang Publik Pada Rumah Tradisional Masyarakat Jawa Kasus Studi: Desa Jagalan Kotagede Yogyakarta*. Universitas Brawijaya.
- Sugiyono, P. D. (2016). *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: Alfabeta.
- Supriadi, Yadi. (2017). *Relasi Ruang Publik dan Pers Menurut Habermas*. Bandung: Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Islam Bandung, Volume 1 Nomor 1.
- Surayawan, Wawan Ardiyan dan Romadhani, Ikhvan. (2009). *Desain Ruang Relaksasi untuk Stres di Perkotaan dengan Penerapan Biophilic Design*.

Departemen Arsitektur, Fakultas Teknik Sipil dan Perencanaan, Institut  
Sepuluh November, Surabaya.

Surmaryanto, Y. (2008). *Ruang Publik Jurgen Habermas dan Tinjauan Atas Perpustakaan Umum Indoensia*. Universitas Indonesia, Depok.

Swarnawati, Aminah. (2009). *Ruang Publik dan Komunikasi Dialogis Mengenai Konservasi Di Taman Nasional Kepulauan Seribu*. Departemen Sains Komunikasi dan Pengembangan Masyarakat, Fakultas Ekologi Manusia, Institut Pertanian Bogor.

Tisngati, Urip. (2016). *Paradigm Rasional Empiric Objektif: Tinjauan Filosofis Dan Teoritis Metodologi Penelitian Kualitatif*. Program Studi Ilmu Pendidikan, Pogram Pascasarjana.

Tuan, Yi Fu. (1997). *Space and Place, The Perspective of Experience*. Minneapolis: University of Minnesota Press.

Tulistyantoro, Lintu. (2008). *Makna ruang pada Tanean Lanjang di Madura*. Dosen Fakultas Seni dan Desain, Jruusan Desain Interior, Universitas Kristen Petra Surabaya.

Wardani, Laksmi Kusuma. (2010). *Fungsi, Makna, dan Simbol*. Dosen Jurusan Desain Interior, Fakultas Seni dan Desain, Universitas Kristen Petra.

Widati, Titiani. (2014). *Pemikiran Postmodern Dalam Arsitektur Frank Lloyd Wright*. Tesis Arsitektur.

Widyawati, Laksmi. (2005). *Semiotic Ruang Publik Kota Lama Alun-alun Selatan Keraton Yogyakarta*. Jurusan Arsitektur, Fakultas Teknik, Universitas Borobudur, Jakarta.

Wiryasono, Haryotomo. 2009. *Hegemoni dalam Demokrasi Deliberatif di Indonesia: Perpektif Filsafat Politik Antonio Gramsci*. Program Studi Ilmu Filsafat, Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya, Universitas Indonesia, Depok.

Dokumen Badan Pusat Statistik (BPS) Jakarta Pusat dalam Angka, 2018.

Dokumen Kecamatan Sawah Besar Dalam Angka, 2017.

Dokumen Perencanaan Revitalisasi Lapangan Banteng (oleh PT Han Awal Partners and Architect), 2016.