

DAFTAR PUSTAKA

- Alvey, Emily R. 2017. "Gone Haunting: Exploring the Use of Mission-based Ghost Tours in Historic House Museums". *Thesis*. University of Washington Museology Program.
- Bandiyah, Uswatun Nurul. 2018. "Too Many Meanings: Contestation of Lawang Sewu as a Heritage Tourism". *Skripsi*. Yogyakarta: Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Gadjah Mada.
- Beerli, Asunciòn dan Josefa D. Martìn. 2004. "Factors Influencing Destination Image". *Annals of Tourism Research*, Vol. 31, No. 3, pp. 657-681.
- Biran, Avital., Yaniv Poria dan Gila Oren. 2011. "Sought Experiences at (Dark) Heritage Sites". *Annals of Tourism Research*, Vol. 38, No. 3, pp. 820-841.
- Bissell, Laura Jane Lindsay. 2009. "Understanding Motivation and Perception at Two Dark Tourism Attractions in Winnipeg, MB". *Thesis*. Winnipeg: Faculty of Kinesiology and Recreation Management, University of Manitoba.
- Cahyadi, Hery Sigit. 2013. "From Heritage to ghost Tourism". *Jurnal Kepariwisataaan*, ISSN: 1412-5498.
- Creswell, John W. 2007. *Qualitative Inquiry and Research Design: Choosing Among Five Approaches 2nd Edition*. USA: Sage Publications, Inc.
- Dinas Kepemudaan, Olahraga dan Pariwisata Provinsi Jawa Tengah. 2016. *Buku Statistik Pariwisata Jawa Tengah Tahun 2016*. Dinas Kepemudaan, Olahraga dan Pariwisata Provinsi Jawa Tengah. Tidak Diterbitkan.
- Heidelberg, Beth A. Wiede. 2014. "Managing Ghosts: Exploring Local Government Involvement in Dark Tourism". *Journal of Heritage Tourism*, DOI: 10.1080/1743873X.2014.953538.
- Jenkins, Olivia H. 1999. "Understanding and Measuring Tourist Destination Images". *International Journal of Tourism Research* 1, 1-15.
- Maryati, Iin., Siti Rukayah dan Budi Sudarwanto. 2015. "Pengaruh Alih Fungsi Bangunan Cagar Budaya Lawang Sewu Semarang dalam Persepsi Masyarakat untuk Mewujudkan Tujuan Revitalisasi". *Teknik*, 36 (1), 2015, 54-60, ISSN 0852-1697.
- Mason, Mark. 2010. "Sample Size and Saturation in PhD Studies Using Qualitative Interviews". *Forum: Qualitative Social Research*, Vol. 11, No. 3, Art. 8.
- Murti, Dwi Andhono. 2014. "Alih Fungsi Bangunan Lawang Sewu pada Masa Pendudukan Jepang di Semarang". *Makalah Non-Seminar*. Depok: Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya, Universitas Indonesia.

- Pemerintah Indonesia. 2009. *Undang-Undang No. 10 Tahun 2009 tentang Kepariwisataaan*. Jakarta: Sekretariat Negara.
- Pharino, Chonlada., Philip Pearce, dan Josephine Pryce. 2018. "Paranormal Tourism: Assessing Tourist's Onsite Experiences". *Tourism Management Perspectives*, 28 (2018), 20-28.
- Rittichainuwat, Bongkosh. 2011. "Ghosts: A Travel Barrier to Tourism Recovery". *Annals of Tourism Research*, Vol. 38, No. 2, pp. 437-459.
- Sparks, Glenn G., Leigh Nelson, dan Rose Campbell. 1997. "The Relationship Between Exposure to Televised Messages About Paranormal Phenomena and Paranormal Beliefs". *Journal of Broadcasting & Electronic Media*. 41:3, 345-359.
- Sudaryono. 2014. *Aplikasi Statistika Untuk Penelitian*. Jakarta: Lentera Ilmu Cendekia.
- Sugono, Dendy dan Sugiyono Yeyen Maryani. 2008. *Kamus Bahasa Indonesia*. 2008. Bukupedia.
- Suryadana, Liga M. 2013. *Sosiologi Pariwisata: Kajian Kepariwisataaan dalam Paradigma Integratif-Transformatif Menuju Wisata Spiritual*. Bandung: Humaniora.
- Tafsir, Ahmad. 2004. *Filsafat Ilmu Mengurai Ontologi, Epistemologi, dan Aksiologi Pengetahuan*. Bandung: Rosda.
- Wibawa, Bebet Adi. 2015. "Perubahan Fungsi Bangunan Lawang Sewu dan Image Kota Semarang Tahun 1904 – 2009". *Skripsi*. Semarang: Fakultas Ilmu Sosial, Universitas Negeri Semarang.
- Wiseman, Richard., et al. 2003. "An Investigation Into Alleged 'Hauntings'". *British Journal of Psychology*, 94, 195-211.