

DAFTAR ISI

| | Halaman |
|-------------------------------------|---------|
| HALAMAN SAMPUL DEPAN..... | i |
| HALAMAN SAMPUL DALAM | i |
| HALAMAN JUDUL..... | ii |
| HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI..... | iii |
| HALAMAN PERNYATAAN | iv |
| HALAMAN MOTO | v |
| HALAMAN PERSEMBAHAN | vi |
| KATA PENGANTAR | vii |
| DAFTAR ISI..... | ix |
| DAFTAR TABEL..... | xi |
| DAFTAR GAMBAR | xii |
| ABSTRACT..... | xiii |
| ABSTRAK | xiv |
| BAB I PENDAHULUAN | 1 |
| 1.1. Latar Belakang Masalah | 1 |
| 1.2. Rumusan Masalah | 6 |
| 1.3. Ruang Lingkup Penelitian | 6 |
| 1.4. Tujuan Penelitian..... | 6 |
| 1.5. Manfaat Penelitian..... | 7 |
| 1.6. Tinjauan Pustaka | 7 |
| 1.7. Landasan Teori | 12 |
| 1.7.1. Mistis..... | 12 |
| 1.7.2. <i>Ghost Tourism</i> | 13 |

| | | |
|--|--|----|
| 1.7.3. | Citra Destinasi | 15 |
| 1.8. | Metode Penelitian | 17 |
| 1.8.1. | Metode Pengumpulan Data | 18 |
| 1.8.2. | Metode Analisis Data | 19 |
| 1.9. | Sistematika Penulisan | 21 |
| BAB II SEJARAH LAWANG SEWU | | 22 |
| 2.1. | Sejarah Lawang Sewu Pada Masa Penjajahan Belanda | 22 |
| 2.2. | Sejarah Lawang Sewu pada Masa Penjajahan Jepang | 24 |
| 2.3. | Sejarah Lawang Sewu Pasca Kemerdekaan RI | 26 |
| 2.4. | Lawang Sewu Sebagai Aset PT. KAI | 26 |
| 2.5. | Revitalisasi Lawang Sewu | 29 |
| 2.6. | Lawang Sewu Kini | 32 |
| BAB III ANALISIS PEMBENTUKAN CITRA MISTIS LAWANG SEWU | | 35 |
| 3.1. | Fase <i>Organic Image</i> | 35 |
| 3.2. | Fase <i>Induced Image</i> | 43 |
| 3.3. | Fase <i>Modified-Induced Image</i> | 50 |
| 3.4. | Diskusi | 66 |
| BAB IV PENUTUP | | 69 |
| DAFTAR PUSTAKA | | 72 |
| LAMPIRAN 1 | | 74 |
| LAMPIRAN 2 | | 76 |
| LAMPIRAN 3 | | 77 |
| LAMPIRAN 4 | | 79 |