



DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL BAHASA INDONESIA	ii
HALAMAN JUDUL BAHASA INGGRIS	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI	v
MOTO	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR BAGAN	xii
DAFTAR SINGKATAN	xiv
INTISARI.....	xv
ABSTRACT.....	xvi
BAB 1	
PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang	1
1.2. Rumusan Masalah	6
1.3. Tujuan Penelitian	7
1.4. Manfaat Penelitian	8
1.5. Landasan Teori.....	8
1.5.1. Konsep Penerjemahan	8
1.5.2. Konsep Kesepadanan.....	10
1.5.3. <i>Subtitle</i>	14
1.5.3.1. Penerjemahan <i>Subtitle</i>	14
1.5.3.2. Karakteristik <i>Subtitle</i>	16
1.5.4. Penghilangan dalam Penerjemahan <i>Subtitle</i>	18
1.5.5. Bentuk-Bentuk Penghilangan dalam Penerjemahan.....	20
1.5.6. Implikasi dalam Penghilangan.....	21
1.6. Tinjauan Pustaka	23
1.7. Metode Penelitian	26
1.7.1. Pengumpulan Data.....	28

1.7.1.1. Proses Ekstraksi <i>Subtitle</i> ke <i>Notepad</i>	29
1.7.1.2. Pencatatan Unit Penghilangan	30
1.7.2. Analisis Data.....	30
1.7.3. Penyajian Analisis Data.....	32
Bagan Kerangka Konseptual Penelitian	33
BAB II	
PENGHILANGAN DALAM PENERJEMAHAN SUBTITLE DA VINCI'S	
DEMONS	34
2.1. Penghilangan Konten Informasi dalam Tataran Kata	35
2.1.1. Penghilangan Konten Informasi dalam Tataran Nomina.....	35
2.1.2. Penghilangan Konten Informasi dalam Tataran Adverbial.....	41
2.1.3. Penghilangan Konten Informasi dalam Tataran Verba.....	47
2.1.4. Penghilangan Konten Informasi dalam Tataran Konjungsi.....	53
2.1.5. Penghilangan Konten Informasi dalam Tataran Pronomina.....	57
2.1.6. Penghilangan Konten Informasi dalam Tataran Adjektiva.....	61
2.2. Penghilangan Konten Informasi dalam Tataran Frasa	67
2.2.1. Penghilangan Konten Informasi dalam Frasa Nomina	67
2.2.2. Penghilangan Konten Informasi dalam Frasa Adjektiva	72
2.2.3. Penghilangan Konten Informasi dalam Frasa Verba	75
2.3. Penghilangan Konten Informasi dalam Klausa Nomina.....	79
2.4. Penghilangan Idiom dalam Tataran Kalimat	85
BAB III	
FAKTOR-FAKTOR PENYEBAB PENGHILANGAN DALAM	
PENERJEMAHAN SUBTITLE DA VINCI'S DEMONS.....	88
3.1. Faktor Bahasa.....	88
3.2. Faktor Budaya Bahasa Sasaran	92
3.3. Faktor Penonton	94
3.4. Faktor Film dan Karakteristik <i>Subtitle</i>	95
BAB IV	
IMPLIKASI PENGHILANGAN DALAM PENERJEMAHAN SUBTITLE	
DA VINCI'S DEMONS	98



4.1.Penghilangan Sebagai Penerjemahan Komunikatif	100
4.2.Penghilangan Sebagai Penerjemahan Adaptasi	102
4.3.Penghilangan dalam Penerjemahan Idiomatik	106
BAB V	
KESIMPULAN	108
DAFTAR PUSTAKA	110