



UNIVERSITAS
GADJAH MADA

MAKNA PUISI QATALUKI FI AL-WADI DALAM ANTOLOGI UHIBBUKI AU LA UHIBBUKI KARYA

MAHMUD DARWISY:

ANALISIS SEMIOTIK

MUHAMMAD KHOIRUL AMIN, Dr. Hindun, M. Hum.

Universitas Gadjah Mada, 2019 | Diunduh dari <http://etd.repository.ugm.ac.id/>

**MAKNA PUISI “QATALŪKI FĪ AL-WĀDĪ” DALAM
ANTOLOGI *UHIBBUKI AU LĀ UHIBBUKI* KARYA MAHMŪD
DARWĪSY: ANALISIS SEMIOTIK**

SKRIPSI



Oleh:

Muhammad Khoirul Amin

14/365103/SA/17420

PROGRAM STUDI SASTRA ARAB

FAKULTAS ILMU BUDAYA

UNIVERSITAS GADJAH MADA

YOGYAKARTA

2019



UNIVERSITAS
GADJAH MADA

MAKNA PUISI QATALUKI FI AL-WADI DALAM ANTOLOGI UHIBBUKI AU LA UHIBBUKI KARYA

MAHMUD DARWISY:

ANALISIS SEMIOTIK

MUHAMMAD KHOIRUL AMIN, Dr. Hindun, M. Hum.

Universitas Gadjah Mada, 2019 | Diunduh dari <http://etd.repository.ugm.ac.id/>

**THE SIGNIFICANCE OF POETRY “QATALŪKI FĪ AL-WĀDĪ” IN THE ANTHOLOGY *UHIBBUKI AU LĀ UHIBBUKI*
BY MAHMŪD DARWĪSY: SEMIOTIC ANALYSIS**

UNDERGRADUATE THESIS



By:

Muhammad Khoirul Amin

14/365103/SA/17420

**ARABIC STUDIES PROGRAM
FACULTY OF CULTURAL SCIENCES
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA
2019**



المعنى في المعنى لشعر "قتلوك في الوادي" في ديوان أحبك أو لا أحبك

لحمود درويش: تحليل سميوي طقي

الرسالة



: التأليف:

محمد خير الأمين

١٧٤٢٠ / س.أ. ٣٦٥١٠٣ /

قسم اللغة والأدب العربي بكلية العلوم الثقافية

جامعة كاجه مادا

يوركيا كرتا

٢٠١٩