

## DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN .....	ii
PERNYATAAN BEBAS PLAGIARISME .....	iii
MOTO .....	iv
KATA PENGANTAR .....	v
DAFTAR ISI .....	viii
ABSTRAK .....	x
ABSTRACT .....	xi
BAB 1 .....	1
PENDAHULUAN .....	1
A. Latar Belakang .....	1
B. Rumusan Masalah .....	9
C. Tujuan dan Manfaat Penelitian .....	11
D. Tinjauan Pustaka .....	11
E. Landasan Teori .....	17
1. Konstruksi Identitas .....	17
2. Subkultur .....	20
3. Negosiasi Identitas .....	23
4. Lokalitas .....	25
F. Metodologi Penelitian .....	27
1. Metode Penggalan Data .....	27
2. Metode Analisis Data .....	29
G. Sistematika Penulisan .....	29
BAB II .....	31
GAMBARAN UMUM OBJEK PENELITIAN .....	31
A. Sejarah Munculnya Tarekat Naqsybandi Haqqani .....	31
B. Silsilah dan Perkembangan Tarekat Naqsybandi Haqqani di Indonesia .....	35
C. Berdirinya Zawiyah Naqsybandi Haqqani Jogja (Kampung Sholawat) Sebagai Basis Identitas .....	44
BAB III .....	58
DINAMIKA PEMBENTUKAN IDENTITAS KEAGAMAAN KELOMPOK TAREKAT NAQSYBANDI HAQQANI .....	58
A. Peran Tarekat Naqsybandi Haqqani Sebagai Institusi Dakwah .....	58
B. Ritual Ibadah Sebagai Media Konstruksi Identitas .....	81

1. Jenis Zikir di Tarekat Naqsybandi Haqqani .....	84
2. Baiat .....	87
3. Muraqabah dan Rabithah .....	94
4. Suluk .....	96
C. Relasi Peran Mursyid dengan Murid Dalam Proses Konstruksi Identitas..	101
1. Praktik Kuasa .....	103
D. Konstruksi Identitas Kelompok Tarekat Haqqani Melalui Perdebatan Politik, Sebuah Bentuk Transnasionalisme Sufi .....	109
BAB IV .....	133
TAKTIK KELOMPOK TAREKAT NAQSYBANDI HAQQANI SEBAGAI SUBKULTUR ATAS WACANA PEMURNIAN DAN MODERNITAS.....	133
A. Strategi Pribumisasi Tarekat Naqsybandi Haqqani .....	136
B. Negosiasi Identitas Tarekat Naqsybandi Haqqani .....	143
BAB V .....	152
PENUTUP .....	152
A. Kesimpulan .....	152
B. Implikasi Teori .....	159
C. Saran .....	163
DAFTAR PUSTAKA .....	165
LAMPIRAN .....	171
PEDOMAN WAWANCARA .....	171
BIODATA NARASUMBER .....	173