UNIVERSITAS
GADJAH MADA
Konstruksi Ruang Publik Rumah Adat Sasadu Masyarakat Suku Sahu Ditinjau Dari Filsafat Jurgen Habermas
RICARDO F NANURU, Dr. Misnal Munir; Dr. Sindung Tjahyadi
Universitas Gadjah Mada, 2019 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/

DAFTAR PUSTAKA

Buku, Jurnal, dan Website

AbdulkadirMuhammad, 2011, *Ilmu Sosial Budaya Dasar*, Bandung: Citra Aditya Bakti.

Afifah, Mahardini Nur, 2013, *Seni Tari: Eko Pece Selami Budaya Suku Sahu Lewat Cry Jailolo*, Solo: Solopos. url: https://entertainment.solopos.com/read/20130814/482/437707/seni-tari-eko-pece-selami-budaya-suku-sahu-lewat-cry-jailolo, diakses: 9 Februari 2019.

Arendt Hannah, 2000, *The Public and The Private Realm* dalam *The Portable Hannah Arendt*, Peter Baehr (editor), Harmondsworth, Middlesex, England: Penguin Books.

Bakker Anton dan Zubair, Achmad Charris, 1990, *Metodologi Penelitian Filsafat*, Yogyakarta: Kanisius.

Bakker J.W, 1984, *Filsafat Kebudayaan*, Yogyakarta: Kanisius.

Balatjai Arpidi, 2010, *Sasadu,Kajian Sosio-Teologis Bentuk dan Simbol-Simbol Sasadu di Dataran Halmahera Barat* (Skripsi), Tobelo: Fakultas Teologi Universitas Halmahera.

UNIVERSITAS
GADJAH MADA
Konstruksi Ruang Publik Rumah Adat Sasadu Masyarakat Suku Sahu Ditinjau Dari Filsafat Jurgen Habermas
RICARDO F NANURU, Dr. Misnal Munir; Dr. Sindung Tjahyadi
Universitas Gadjah Mada, 2019 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/

Beolado, Allan Syani, 2003, *Perubahan Sosial Masyarakat Adat Talai dan Padisua Terhadap Manajemen Kebudayaan Sasadu di Kabupaten Halmahera Barat*, (Tesis), Manado: PPs-PSP Universitas Sam Ratulangi.

Bernstein, R. J, (ed), 1985, *Habermas and Modernity*, Cambridge: Polity Press.

Bertens, K, 1983, *Filsafat Barat Abad XX: Inggris-Jerman*, Jakarta: Gramedia.

----------, 2002, *Filsafat Barat Kontemporer, Inggris – Jerman*, Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.

Bolton Roger, 2005, *Habermas's Theory of Communicative Action and the Theory of Social Capital*, Colorado: Association of American Geographers.

Bottomore, T, (ed.), 1983, *A Dictionary of Marxist Thought*, Cambridge: Harvard University Press.

Barjiyah Umi, Ridwan, Salama A Masniyanti, Hasan Hartaty, 2015, *Kebudayaan Halmahera Barat: Dari Rumah Adat, Alat Rumah Tangga, sampai Kesenian Tradisional*, Jailolo: Bidang Kebudayaan dan Sejarah Purbakala, Dinas Pariwisata Kebudayaan Pemuda Olahraga dan Ekonomi Kreatif, Kabupaten Halmahera Barrat.

Barjiyah Umi, Rajab Umar Hi, Margana Sri, Wahid Abdul., 2017, *Integrasi Sejarah dan Nilai Budaya Rumah Adat Sasadu di Jailolo-Sahu dalam Historiografi dan Kebudayaan Nasional* (Laporan Penelitian Kerjasama Antar Perguruan

UNIVERSITAS
GADJAH MADA
Konstruksi Ruang Publik Rumah Adat Sasadu Masyarakat Suku Sahu Ditinjau Dari Filsafat Jurgen Habermas
RICARDO F NANURU, Dr. Misnal Munir; Dr. Sindung Tjahyadi
Universitas Gadjah Mada, 2019 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/

Tinggi), Ternate: Lembaga Penelitian dan Pengabdian Masyarakat (LPPM) Universitas Khairun.

Burger Thomas, 1989, *Translator's Note* dalam *The Structural Transformation of the Public Sphere, An Inquiry into a Category of Bourgeois Society*, Translated by Thomas Burger with the assistance of Frederick Lawrence, Cambridge: Massachusetts Institute of Technology Press.

Christeward Alus, *Peran Lembaga Adat dalam Pelestarian Kearifan Lokal Suku Sahu di Desa Balisoan Kecamatan Sahu Kabupaten Halmahera Barat*, Journal "Acta Diurna" Volume III. No.4. Tahun 2014.

Daeng, Hans J, 1993, *"Adaptasi dan Integrasi Nilai Budaya Tradisional* – Modern" dalam Majalah Kebudayaan Umum BASIS Maret 1993 XLII no. 3, Andi Offset, Yogyakarta.

Dinas Kebudayaan dan Pariwisata (Disbudpar) Provinsi Maluku Utara, 2018, *Profil Provinsi Maluku Utara*, url: http://disbudpar.malutprov.go.id/profil/maluku-utara, diakses: 14 November 2018.

Dryzek, John S, 2000, *Deliberative Democracy and Beyond: Liberals, Critics, Contestations*. New York: Oxford University Press.

UNIVERSITAS
GADJAH MADA
Konstruksi Ruang Publik Rumah Adat Sasadu Masyarakat Suku Sahu Ditinjau Dari Filsafat Jurgen Habermas
RICARDO F NANURU, Dr. Misnal Munir; Dr. Sindung Tjahyadi
Universitas Gadjah Mada, 2019 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/

Eley Geoffrey, 1992, Nations, Publics, and Political Cultures: Placing Habermas in the Nineteenth Century, dalam Habermas and The Public Sphere, C. Calhoun (editor), London: MIT Press.

Finlayson, Gordon James, 2005, *Habermas, A Very Short Introduction*, New York : Oxford University Press.

Geertz Cliffort, 1992, *Tafsir Kebudayaan,* Yogyakarta: Kanisius.

Habermas Jürgen, 1979, *Communication and the Evolution of Society* "Translated by Thomas McCarthy,Boston: Beacon Press.

----------, 1984, *The Theory of Communicative Action, Volume I: Reason and the Rationalization of Society*, Translated by Thomas McCarthy, Boston: Beacon Press.

----------, 1987, *The Theory of Communicative Action, Volume II: Lifeworld and System: A Critique of Functionalist Reason,* Translated by Thomas McCarthy, Boston: Beacon Press.

----------, 1989, *The Structural Transformation of the Public Sphere, An Inquiry into a Category of Bourgeois Society*, Translated by Thomas Burger with the assistance of Frederick Lawrence, Cambridge: Massachusetts Institute of Technology Press.

UNIVERSITAS
GADJAH MADA
Konstruksi Ruang Publik Rumah Adat Sasadu Masyarakat Suku Sahu Ditinjau Dari Filsafat Jurgen Habermas
RICARDO F NANURU, Dr. Misnal Munir; Dr. Sindung Tjahyadi
Universitas Gadjah Mada, 2019 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/

----------, 1990, *Ilmu dan Teknologi Sebagai Idiologi* Terjemahan oleh Hassan Basari, Jakarta: LP3ES.

----------, 1991, *The Public Sphere* dalam *Rethinking Popular Culture: Contemporary Perspectives in Cultural Studies,* Mukerji C & Schudson M (editor), Berkeley: University of California Press.

----------, 1992, *Further Reflections on the Public Sphere*, dalam *Habermas and The Public Sphere,* C. Calhoun (editor), London: MIT Press.

----------, 1996, *Between Facts and Norms: Contributions to a Discourse Theory of Law and Democracy*, Translated by William Regh,Cambridge: MIT Press.

Hartoko Dick dan Rahmanto B, 1986, *Pemandu di Dunia Sastra,* Yogyakarta: Kanisius.

Hendra, 2011, *"Habitus" Menurut Pemikiran Pierre Bourdieu Dalam Tinjauan Filsafat Kebudayaan*, (Tesis), Yogyakarta: Fakultas Filsafat Universitas Gadjah Mada.

Hardiman, Budi, F, 1990, *Kritik Idiologi,* Yogyakarta: Kanisius.

----------, 1993, "Mengatasi Paradoks Modernitas, Habermas dan Rasionalitas Masyarakat", dalam *Diskursus Kemasyarakatan dan Kemanusiaan*, Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.

UNIVERSITAS
GADJAH MADA
Konstruksi Ruang Publik Rumah Adat Sasadu Masyarakat Suku Sahu Ditinjau Dari Filsafat Jurgen Habermas
RICARDO F NANURU, Dr. Misnal Munir; Dr. Sindung Tjahyadi
Universitas Gadjah Mada, 2019 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/

----------, 2009a, *Menuju Masyarakat Komunikatif; Ilmu, Masyarakat, Politik dan Postmodernisme Menurut Jürgen Habermas*, Yogyakarta: Kanisius.

----------, 2009b, *Demokrasi Deliberatif: Menimbang 'Negara Hukum' dan 'Ruang Publik' dalam Teori Diskursus Jürgen Habermas*, Yogyakarta: Kanisius.

----------, 2010a, *Pendahuluan*, dalam *Ruang Publik: Melacak "Partisipasi Demokratis" dari Polis sampai Cyberspace*, Hardiman Budi F (editor), Yogyakarta: Kanisius.

----------, 2010b, *Komersialisasi Ruang Publik Menurut Hannah Arendt dan Jürgen Habermas*, dalam *Ruang Publik: Melacak "Partisipasi Demokratis" dari Polis sampai Cyberspace*, Hardiman Budi F (editor), Yogyakarta: Kanisius.

Hikmansyah, 2016, *Bentuk dan Fungsi Rumah Sasadu Sebagai Pusat Kegiatan Masyarakat Sahu Kabupaten Halmahera Barat Maluku Utara*, Universitas Diponegoro: Prosiding Seminar Nasional *Sustainable Architecture and Urbanism*. Halaman 68-83.

Hikmansyah, Bambang Setioko, Atik Suprati, 2017, *The Meaning of Culturally-Based Sasadu Traditional House Spaces a Case Study on the Sahu Community in West Halmahera West Maluku*, Unsyiah (Banda Aceh)

UNIVERSITAS
GADJAH MADA
Konstruksi Ruang Publik Rumah Adat Sasadu Masyarakat Suku Sahu Ditinjau Dari Filsafat Jurgen Habermas
RICARDO F NANURU, Dr. Misnal Munir; Dr. Sindung Tjahyadi
Universitas Gadjah Mada, 2019 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/

dan UiTM (Perak): Procceding of International Conference on Architecture, page: 72-83.

Hikmansyah, Bambang Setioko, Atik Suprati, 2018, *Setting Ruang Permukiman Masyarakat Suku Sahu Berbasis Ritual*, Departemen Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Sumatera Utara: Prosiding Seminar Nasional "Kearifan Lokal dalam Keberagaman untuk Pembangunan Indonesia". hal. 167-76.

Ibrahim, AF, 1994, *Paradigma Tindakan Komunikatif Jüergen Habermas dalam Rangka Mengatasi Kontrakdiksi-Kontradiksi Modernitas*, Skripsi, Yogyakarta: Fakultas Filsafat UGM.

Iwamony Rachel, Iwamoni Astina, Wakim Frans, Wakole Marko, 2012, *Rumah Tradisional di Pulau Masela*, Yogyakarta: Grafika Indah.

Irwanto, 2018, Peta Wilayah Administratif Kabupaten Halmahera Barat,url:*http://irwanto.info/gambaran-umum-kabupaten-halmahera-barat/*, *diakses: 14 November 2018.*

Info Agribisnis, 2017, Bangun Ekonomi Halbar Berbasis Pertanian, Perikanan, dan Pariwisata (Wawancara dengan Danny Missy, SE., MM, Bupati Halmahera Barat), Laporan Utama, Edisi 03, hal. 8-11.

UNIVERSITAS GADJAH MADA
Konstruksi Ruang Publik Rumah Adat Sasadu Masyarakat Suku Sahu Ditinjau Dari Filsafat Jurgen Habermas
RICARDO F NANURU, Dr. Misnal Munir; Dr. Sindung Tjahyadi
Universitas Gadjah Mada, 2019 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/

Jabpar Abdul, 2009, *Gagasan Demokrasi Deliberatif: Sebuah Telaah Tentang Filsafat Politik Jurgen Habermas*, Tesis, Yogyakarta: Pascasarjana Ilmu Filsafat, Fakultas Filsafat, Universitas Gadjah Mada.

Jones, David Martin, 2005, *Peace Through Conversation* (essay), The National Interest Newsletter. url: https://nationalinterest.org/article/peace-through-conversation-531

Kaelan, 2005, *Metode Penelitian Kualitatif Bidang Filsafat*, Yogyakarta: Paradigma.

Kuntowijoyo, 2006, *Budaya dan Masyarakat* (Edisi Paripurna), Yogyakarta: Tiara Wacana.

Lanur, Alex, 1983, *Logika Selayang Pandang*, Yogyakarta: Kanisius.

Magnis-Suseno, Frans, 1992, *Filsafat Sebagai Ilmu Kritis*, Yogyakarta: Kanisius.

----------, 2004, *75 TahunJürgen Habermas*, dalam *Basis* nomor 11-12 Tahun ke-53, November – Desember.

McCharty, Thomas, 1976, "A Theory of Communicative Competence", dalam *Critical Sociology*, New York: Penguin Books.

----------, 1984, "Translator Introduction" dalam Habermas, Jürgen, *The Theory of Communicative Action, Volume I, Reason and the Rationalization of Society*, Boston: Beacon Press.

Moertopo Ali, 1978, *Strategi Pembangunan Indonesia*, Jakarta: Centre for Strategic and International Studies(CSIS).

UNIVERSITAS
GADJAH MADA
Konstruksi Ruang Publik Rumah Adat Sasadu Masyarakat Suku Sahu Ditinjau Dari Filsafat Jurgen Habermas
RICARDO F NANURU, Dr. Misnal Munir; Dr. Sindung Tjahyadi
Universitas Gadjah Mada, 2019 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/

Nanuru, Ricardo F, 2011, *Fungsi Sosial Gereja Menurut Konsep Rasionalitas Komunikatif Jurgen Habermas* (Tesis), Yogyakarta: Fakultas Filsafat Universitas Gadjah Mada.

Nasrullah Rulli, 2012, *Internet dan Ruang Publik Virtual, ebuah Refleksi atas Teori Ruang Publik Habermas*, Jurnal Komunikator Volume 4 Nomor 1 Mei 2012, hal. 33-46.

Nindatu Peinina Ireine, Sarwoprasodjo Sarwititi, Hubeis Musa, Amanah Siti, 2018, Pemaknaan Ritual Budi Daya Padi Ladang Suku Sahu Jio Tala'i Padusua (*The Meaning of Traditional Rice Farming Ritual Practices of The Sahu Jio Tala'i Padusua Tribe*), Jurnal PIKOM (Penelitian Komunikasi dan Pembangunan), Volume 19 Nomor 2, hal. 85-100.

Pattipeilohy, Julian J, 2013, *Arsitektur Tradisional Tidore Kepulauan*, Jurnal Penelitian, Volume 6 Nomor 5, hal. 62-91.

Pemerintah Kabupaten Halmahera Barat, 2018, *Letak Geografis Halmahera Barat*, url: http://halbarkab.go.id/index.php/pages/get/1110, diakses: 14 November 2018.

PoedjowibowoDjajeng,Harisun Endah, Paputungan Suharto, *Fungsi-Fungsi Ruang Pada Bangunan Sasadu-Balai Musyawarah Jailolo-Sahu*, Media Matrasain Vol 8 No 3 Nopember 2011.

Philipus, Ngorang, 2006, *Masyarakat Demokratis Menurut Jurgen Habermas*, Jurnal Pendidikan dan Kebudayaan, No. 061, Tahun ke-12.

UNIVERSITAS
GADJAH MADA
Konstruksi Ruang Publik Rumah Adat Sasadu Masyarakat Suku Sahu Ditinjau Dari Filsafat Jurgen Habermas
RICARDO F NANURU, Dr. Misnal Munir; Dr. Sindung Tjahyadi
Universitas Gadjah Mada, 2019 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/

Prasetyo, Antonius Galih, 2012, *Menuju Demokrasi Rasional: Melacak Pemikiran Jürgen Habermas tentang Ruang Publik*, Jurnal Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Volume 16, Nomor 2, November 2012 (95-186), hal. 169-185.

Poole, R, 1993, *Moralitas dan Modernitas*, Yogyakarta: Kanisius.

Ritzer George, 2010, *Sosiologi Ilmu Pengetahuan Berparadigma Ganda*, Jakarta: Raja Grafindo Persada.

Rutherford, Paul, 2000, *Endless Propaganda: The Advertising of Public Goods*, Toronto: University Toronto Press.

Sastrapratedja M, 2010a *Ruang Publik dan Ruang Privat dalam Tinjauan Kebudayaan*, dalam *Ruang Publik: Melacak "Partisipasi Demokratis" dari Polis sampai Cyberspace*, Hardiman Budi F (editor), Yogyakarta: Kanisius.

Schecter, Darrow, 2010, *The Critique of Instrumental Reason from Weber to Habermas*, New York: Continuum.

ShabhiMahmashani, 2010, *Konsep Kepemilikan Folklore dalam Undang-Undang No. 19 Tahun 2002 Tentang Hak Cipta dan Rancangan Undang-Undang Tentang Perlindungan dan Pemanfaatan Ekspresi Budaya Tradisional; Sebuah Studi Perbandingan*, (Tesis), Yogyakarta: Program Pasca Sarjana Fakultas Hukum UGM.

Sindhunata, 1982, *Dilema Usaha Manusia Rasional*, Jakarta: Gramedia.

Steurman Emilia, 2000, *Habermas's Linguistic Turn dalam The Bounds of Reason: Habermas, Lyotard and Melanie Klein on Rationality*, London: Routledge. hal. 22-36.

UNIVERSITAS
GADJAH MADA
Konstruksi Ruang Publik Rumah Adat Sasadu Masyarakat Suku Sahu Ditinjau Dari Filsafat Jurgen Habermas
RICARDO F NANURU, Dr. Misnal Munir; Dr. Sindung Tjahyadi
Universitas Gadjah Mada, 2019 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/

Steinhoff, Uwe, 2009, *The Philosophy of Jürgen Habermas, a Critical Introduction*, New York: Oxford University Press.

Sumaryanto Yohanes, 2008, *Ruang Publik Jürgen Habermas dan Tinjauan Atas Perpustakaan Umum Indonesia* (Tesis), Depok: Program Studi Ilmu Filsafat, Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya, Universitas Indonesia.

Subijanto Riane, 2014, Ruang Publik Dulu dan Sekarang, Jakarta: Indoprogres. url: https://indoprogress.com/2014/04/ruang-publik-dulu-dan-sekarang/, diakses: 9 Februari 2019.

Sunarko, A, 2008, *Diskusi Beberapa Teolog dengan Jürgen Habermas Tentang Akal Budi dan Agama di Jaman Postmetafisika*, Diskursus, Vol 7, No. 2, Oktober.

Supartiningsih, 1999, *Makna Filsafati Teori Evolusi Juergen Habermas*, Tesis, Yogyakarta: Pascasarjana Ilmu Filsafat, Fakultas Filsafat, Universitas Gadjah Mada.

....., 2012, *Pandangan Jürgen Habermas Tentang Ruang Publik (Public Sphere) Dalam Kaitannya Dengan Pluralitas Agama*, Disertasi, Yogyakarta: Program Doktor Ilmu Filsafat, Fakultas Filsafat, Universitas Gadjah Mada.

Suparlan Parsudi, 2004, *Hubungan Antar-Suku Bangsa*, Jakarta: Yayasan Pengembangan Kajian Ilmu Kepolisian.

Supriadi Yadi, 2010, *Jurnalisme Dalam Pandangan Ontologi Ruang Publik Jürgen Habermas* (Tesis), Yogyakarta: Program Master Filsafat, Program Studi Ilmu Filsafat, Fakultas Filsafat, Universitas Gadjah Mada.

UNIVERSITAS GADJAH MADA
Konstruksi Ruang Publik Rumah Adat Sasadu Masyarakat Suku Sahu Ditinjau Dari Filsafat Jurgen Habermas
RICARDO F NANURU, Dr. Misnal Munir; Dr. Sindung Tjahyadi
Universitas Gadjah Mada, 2019 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/

Susen Simon, 2011, *Critical Notes on Habermas's Theory of the Public Sphere*, Sociological Analysis, Volume 5 Number 1, pp. 37-62. url: http://openaccess.city.ac.uk/1101/1/Simon%20Susen%20%27Critical%20Notes%20on%20Habermass%20Theory%20of%20the%20Public%20Sphere%27%20SA%205(1)%20pp%20%2037-62.pdf

Tjahyadi Sindung, 2006, *Komunikasi, Legitimasi, dan Mediasi: Kritik Atas Hegemoni Pemaknaan dalam Ruang Publik*, Jurnal Filsafat Volume 16 Nomor 3. hal. 322-340.

Thompson, J, B, 1982, *Habermas: Critical Debates*, London: The Macmillan Press.

Tjanu Jacobus, 2008, *Nilai-Nilai Solidaritas Sosial dan Religiusitas dalam Kebudayaan Sasadu*, (Tesis), Salatiga: PPs Sosiologi Agama Universitas Kristen Satya Wacana.

Topatimasang Roem, 2004, Orang Sahu, *Minoritas yang Mencoba Bertahan*, dalam *Orang-Orang Kalah*, (Topatimasang Roem, penyunting), Yogyakarta: Insist Press.

van Peursen, C.A, 1988, *Strategi Kebudayaan*, (edisi kedua), Yogyakarta: Kanisius.

Visser, E. Leontine, 1989, *My Rice Field Is My Child: Social and Territorial Aspects of Swidden Cultivation in Sahu, Eastern Indonesia*, Holland: Foris Publications.

Wahyudi Eko, 2014, *Sasadu On The Sea: Wacana Seni Budaya dalam Festival Teluk Jailolo 2013*, Jurnal Ekspresi Seni, Volume 16 Nomor 1. hal. 16-36.

UNIVERSITAS
GADJAH MADA
Konstruksi Ruang Publik Rumah Adat Sasadu Masyarakat Suku Sahu Ditinjau Dari Filsafat Jurgen Habermas
RICARDO F NANURU, Dr. Misnal Munir; Dr. Sindung Tjahyadi
Universitas Gadjah Mada, 2019 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/

Wakim Mezak, 2015, *Sasadu*, Arsitektur Tradisional Jailolo Halmahera Barat, Patanjala, Volume 7 Nomor 1, 1-16.

Wattimena, Reza, A.A, 2007, Fungsi Ruang Publik bagi Masyarakat Demokratis, Rumah Filsafat, url: https://rumahfilsafat.com/2007/07/05/fungsi-ruang-publik-bagi-masyarakat-demokratis-2/, Diakses: Kamis, 07 Februari 2019.

Wibowo, A Setyo, 2010, "Kepublikan dan Keprivatan di Dalam Polis Yunani Kuno", dalam *Ruang Publik: Melacak "Partisipasi Demokratis" dari Polis sampai Cyberspace*, Hardiman Budi F (editor), Yogyakarta: Kanisius.

Wawancara:

Thomas Salasa, Ketua Adat Desa Gamtala, Juli 2017.

Goliat Tu, Ketua Adat Desa Idamgamlamo, Juli 2017

Galesius Banya, Tokoh Adat Desa Idamgamlamo, Juli 2017

Simson Amo, Tokoh Adat Desa Idamgamlamo, Juli 2017.

Rolis Lessa, Kepala Desa Worat-Worat, Oktober 2017.

Yulius Kadada, Ketua Adat Desa Worat-Worat, Oktober 2017.

Jhon Narles Bassay, Sekretaris Desa Tacici, Oktober 2017.

Hans Bora, Ketua Adat Desa Tacici, Oktober 2017.