



## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL BAHASA INDONESIA .....</b>	i
<b>HALAMAN JUDUL BAHASA INGGRIS .....</b>	ii
<b>HALAMAN PENGESAHAN.....</b>	iii
<b>HALAMAN PERNYATAAN.....</b>	iv
<b>HALAMAN MOTO .....</b>	v
<b>HALAMAN PERSEMBAHAN .....</b>	vi
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	vii
<b>DAFTAR ISI.....</b>	x
<b>DAFTAR VOKAL DAN KONSONAN.....</b>	xii
<b>HALAMAN DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	xiii
<b>HALAMAN DAFTAR ARTI LAMBANG DAN SINGKATAN .....</b>	xiv
<b>INTISARI .....</b>	xv
<b>ABSTRACT .....</b>	xvi

## BAB I

### PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	4
1.3 Tujuan Penelitian .....	5
1.4 Manfaat Penelitian .....	5
1.5 Tinjauan Pustaka .....	5
1.6 Landasan Teori.....	9
1.6.1 Peristiwa Kontak Bahasa.....	9
1.6.2 Kedwibahasaan .....	10
1.6.3 Variasi Bahasa.....	12
1.6.4 Interferensi .....	14
1.6.4.1 Bentuk Interferensi .....	16
1.6.4.1.1 Interferensi dalam Bidang Bunyi .....	16
1.6.4.1.2 Interferensi dalam Bidang Leksikal .....	18
1.6.4.1.3 Interferensi dalam Bidang Gramatikal .....	18
1.6.4.2 Faktor yang Memengaruhi Interferensi.....	21
1.7 Metode Penelitian.....	25
1.7.1 Metode Penyediaan Data.....	25



1.7.2 Metode Analisis Data.....	26
1.7.3 Metode Penyajian Hasil Analisis .....	28
1.8 Sistematika Penulisan .....	28
 <b>BAB II</b>	
<b>BENTUK INTERFERENSI DALAM FILM <i>UANG PANAI'</i></b>	
2.1 Interferensi Fonologi.....	29
2.1.1 Penambahan Fonem .....	29
2.1.2 Penggantian Fonem yang Sebenarnya .....	33
2.2 Interferensi Leksikal.....	42
2.3 Interferensi Gramatikal .....	55
 <b>BAB III</b>	
<b>FAKTOR YANG MEMENGARUHI INTERFERENSI DALAM FILM <i>UANG PANAI'</i></b>	
3.1 Faktor Internal Bahasa .....	69
3.2 Faktor Eksternal Bahasa.....	73
3.2.1 Kedwibahasaan Peserta Tutur .....	73
3.2.2 Terbawanya Kebiasaan dalam Bahasa Ibu.....	77
3.2.3 Faktor Keakraban .....	82
3.2.4 Faktor Situasional .....	87
3.2.5 Faktor Pendidikan .....	94
 <b>BAB IV</b>	
<b>PENUTUP</b>	
4.1 Kesimpulan .....	96
4.2 Saran.....	97
 <b>DAFTAR PUSTAKA</b> .....	
98	
 <b>LAMPIRAN</b> .....	
100	