



DAFTAR PUSTAKA

- Alwi, H. (1998). *Tata Bahasa Baku Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Anggraini, V. (2009). "Penanda Kohesi Substitusi pada Novel Sang Pemimpin Karya Andrea Hirata." Skripsi. Surakarta. FKIP: Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- Arifin, Z., Juniah H.M. (2008). *Sintaksis Bahasa Indonesia*. Jakarta: Grasindo.
- Arikunto, Suharsimi. (2010). *Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Baker, (1992). *In other Words: A Course Book on Translation*. London: Sage Publication Ltd.
- Bas Aarts, Sylvia Chalker, Edmund Weiner. (2014). *Sort through More Grammatical "it" Details in The Oxford Dictionary of English Grammar*. London: Oxford.
- Brill, J., Sapir, E. (1921). *Language*. New York: Harcourt Brace Jovanovich.
- Catford, J.C . (1965). *A Linguistics Theory of Translation*, Oxford: Oxford University Press
- Chaer, A. (2011). *Tata Bahasa Praktis Bahasa Indonesia*. Jakarta: Rineka Cipta.
- (2009). *Sintaksis Bahasa Indonesia: Pendekatan Proses*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Crystal, D. (1988). *A Dictionary of Linguistics and Phonetics*. London: Oxford University press.
- Hall, Christopher J. (2005). An Introduction to Language and Linguistics: Breaking the Language Spell. *Continuum*, 8, hal.78-89.
- Halliday, M.A.K & Hassan, R. (1976). *Cohesion in English*. London: Longman.
- Hatim, B. (2001). *Teaching and researching translation*. Beijing: Foreign Language and Research Press.
- Hatim dan Munday. (2004). *Translation an Advanced Resource Book*. New York: British Library Cataloguing.
- Hewings, Martin & Hewings, Ann. (2002). "It is interesting to note that...": A comparative study of antisipatori 'it' in student and published writing. *English for Specific Purposes*, 21, 367-383.
- Hoed, B. H. (2006). *Penerjemahan dan Kebudayaan*. Jakarta: Pustaka Jaya.
- Johnson, Fern L. (2000), *Speaking Culturally: Language Diversity in the*. United States: Sage.
- J. Venuti, L. (2000). *The Translation Studies Reader*. New York: Routledge.
- Keegan, S. (2009). *Qualitative research*. London: Kogan Page Emerald Group Publishing.
- Keraf, G. (1990). *Tata Bahasa Rujukan Bahasa Indonesia*. Jakarta: Grasindo.
- Kinayati, Djojosoero & Sumaryati, M.L.A. (2004). *Prinsip-Prinsip Penelitian Bahasa dan Sastra*. Bandung: Yayasan Nuansa Cendekia.
- Kridalaksana, Harimurti, et al. (1999). *Tata Wacana Deskriptif Bahasa Indonesia*. Jakarta: Fakultas Sastra Universitas Indonesia.
- Kristanto. (2000). "Kekohesifan dalam Majemuk Setara dalam Bahasa Indonesia". Skripsi. Yogyakarta: Universitas Gadjah Mada.



- Kuncoro, R. S. (2011). "Aspek Gramatikal Referensi dan Leksikal pada Lirik Lagu Grup Band Ungu dalam Album Religi *Aku dan Tuhanaku*". Skripsi. Surakarta. FKIP: Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- Larson, M. L. (1998). *Meaning Based Translation: A Guide to Cross Language Equivalence*. London: University Press of America Inc.
- Levinson, S. C. (1983). *Pragmatics*. England: Cambridge University Press.
- Lingga, H. D. dan Utomo. (2003). *Intisari Tata Bahasa Inggris Kontemporer*. Bekasi: Kesaint Blanc.
- Machali, R. (2000). *Pedoman Bagi Penerjemah*. Jakarta: PT.Grasindo.
- McCawley, James D. (1998). *The Syntactic Phenomena of English*: 2nd ed. Chicago: University of Chicago Press.
- Moentaha dan Salihen. (2008). *Bahasa dan Terjemahan*, Jakarta: Kesaint Blanc.
- Moleong, Lexy.J. 2002. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Munday, J., (2001). *Introducing Translation Studies: Theories and Applications*. London: Routledge.
- Nelson, Gerald C., Greenbaum, S. (2013). *Nominal Clauses in An Introduction to English Grammar*. London: Sage.
- Newmark, P. (1991). *About Translation*. UK: Multilingual Matters.
- _____. (1981). *Approach to Translation*. Oxford: Pergemon Press.
- Nida, E. A. dan Ch.Taber. (1974). *The Theory and Practice of Translation*. Leiden: Second Photomechanical Reprint.
- Pinchuck, I. (1977). *Scientific and Technical Translation*. London: Andre Deutsch.
- Prakrasa, I. B. (2007). *Analisis Kalimat: Fungsi, Kategori, dan Peran*. Jakarta. Rineka Cipta.
- Rodney D. Huddleston, Geoffrey K. Pullum. (2005). *A Student's Introduction to English Grammar*. USA: Cambridge University Press.
- Rokhamah. (2008). *Menjelaskan Diskripsi Frase Sebagai Gabungan Dua Kata Atau Lebih. Skripsi S1*. Surakarta: UMS.
- Sudaryanto. (1993). *Metode Dan Aneka Teknik Analisis Bahasa*. Yogyakarta: Duta Wacana University prees.
- Sugiyono. 2010. *Metode Penelitian Pendidikan: Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sukini. (2010). *Sintaksis Sebuah Panduan Praktis*. Surakarta: Yuma Pustaka.
- Tarigan, Henry Guntur. (2009). *Pengajaran Sintaksis*. Bandung: Angkasa.
_____. *Prinsip-prinsip Dasar Sintaksis*. Bandung: Angkasa.
- Teeuw, A, (1989). *Sastra dan Ilmu Sastra; Pengantar Teori Sastra*; Jakarta: Pustaka Jaya.
- Yule, G. (1996). *Pragmatics*. Oxford: Oxford University Press.