

## DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL BAHASA INDONESIA .....	i
HALAMAN JUDUL BAHASA INGGRIS .....	ii
HALAMAN JUDUL.....	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
HALAMAN PERNYATAAN .....	v
HALAMAN MOTTO .....	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN .....	vii
HALAMAN KATA PENGANTAR.....	viii
DAFTAR ISI.....	ix
INTISARI.....	x
ABSTRACT.....	xi
BAB I PENDAHULUAN .....	1
1.1 Latar Belakang Penelitian .....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	5
1.3 Tujuan Penelitian.....	5
1.4 Tinjauan Pustaka .....	6
1.5 Landasan Teori .....	10
1.6 Metode Penelitian .....	13
1.7 Sistematika Laporan Peneltian .....	13
BAB II ALUR EPISODIS .....	15
2.1 Ronggeng Kecil di Pedukuhan Paruk .....	15
2.2 Rasus dan Mimpi Memiliki Srintil .....	20

2.3 Jalan Panjang Srintil Mendapat Gelar Ronggeng .....	25
2.4 Rasmus Menggapai Mimpi.....	28
<b>BAB III TAHAPAN ALUR .....</b>	<b>37</b>
3.1 Tahap Penytuasian.....	37
3.2 Tahap Pemunculan Konflik .....	41
3.3.Tahap Peningkatan Konflik .....	44
3.4.Tahap Klimaks dan Antiklimaks .....	47
3.4.1 Tahap Klimaks .....	47
3.4.2 Tahap Antiklimaks.....	50
3.5 Tahap Penyelesaian .....	54
3.6 Skema Alur Novel Ronggeng Dukuh Paruk .....	57
<b>BAB IV KONFLIK, TEGANGAN, DAN AKHIR CERITA .....</b>	<b>60</b>
4.1. Konflik.....	60
4.1.1 Konflik Internal .....	61
4.1.1.1 Kerinduan Rasmus Terhadap Sosok Orang Tua .....	62
4.1.1.2 Rasa Kehilangan Sosok Ibu .....	63
4.1.1.3 Bayangan Sosok Ibu yang Tidak Melindungi Srintil .....	65
4.1.1.4 Petaka Malam Bukak Klambu .....	67
4.1.1.5 Bayangan Sosok Ibu yang Tidak Pernah Bertemu.. ..	70
4.1.1.6 Larangan Sakarya pada Srintil Untuk Bertemu Rasmus .....	71
4.1.1.7 Penolakan Rasmus Terhadap Ajakan Srintil Untuk Hidup Bersama .....	72
4.1.2 Konflik Eksternal .....	74
4.1.2.1 Kejadian Tempe Bongkreng di Dukuh Paruk .....	74

4.1.2.2 Ritual Bukak Klambu yang Tidak Ditetapkan Leluhur	
Terdahulu .....	75
4.1.2.3 Tradisi Kaku dan Mesum yang Berkembang di Dukuh	
Paruk .....	76
4.2 Tegangan .....	77
4.2.1 Keracunan Tempe Bongkreng di Dukuh Paruk .....	77
4.2.2 Ritual Bukak Klambu .....	78
4.3 Akhir Cerita .....	79
<b>BAB V KESATUAN ANTARUNSUR .....</b>	<b>82</b>
5.1 Kesatuan Antarunsur Alur dengan Alur Episodis .....	82
5.2 Kesatuan Antarunsur Alur dengan Tahapan Alur .....	85
5.3 Kesatuan Antarunsur Alur dengan Konflik, Tegangan, dan Akhir	
Cerita .....	86
<b>BAB VI KESIMPULAN .....</b>	<b>88</b>
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>92</b>
<b>LAMPIRAN I .....</b>	<b>94</b>
<b>LAMPIRAN II .....</b>	<b>96</b>