

DAFTAR ISI

HALMANAN JUDUL.....	i
HALAMAN PENGESAHAN.....	ii
HALAMAN PERNYATAAN.....	iii
HALAMAN MOTTO.....	iv
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	v
HALAMAN KATA PENGANTAR.....	vi
HALAMAN DAFTAR ISI.....	vii
HALAMAN DAFTAR TABEL DAN GAMBAR	xii
HARAMAN DAFTAR ARTI LAMBANG DAN SINGKATAN	xiii
HALAMAN ABSTRAK.....	xiv

BAB I

PENDAHULUAN

1.1. Latar Belakang.....	1
1.2. Rumusan Masalah.....	5
1.3. Tujuan Penelitian	6
1.4. Manfaat Penelitian	7
1.5. Tinjauan Pustaka	8
1.6. Landasan Teori.....	11
1.6.1. Analisis Register	11
1.6.1.1. Definisi	11
1.6.1.2. Komponen Analisis Register	13



1.6.2. Ciri-Ciri Kebahasaan Percakapan Bahasa Indonesia	17
1.6.3. Bahan Autentik dalam Pengajaran Bahasa Komunikatif	19
1.7. Metode Penelitian	21
1.7.1. Metode Pengumpulan Data	22
1.7.2. Metode Analisis Data	27
1.7.3. Metode Penyajian Data	30
1.8. Sistematika Penyajian	30

BAB II

CIRI-CIRI SITUASIONAL DAN GRAMATIKAL DIALOG DALAM BUKU AJAR BIPA DAN SERIAL DRAMA

2.1. Ciri-Ciri Situasional	31
2.2 Ciri-Ciri Gramatikal.....	39
2.2.1. Struktur Kalimat Takbaku	40
2.2.1.1. Struktur Kalimat Pasif Takbaku.....	42
2.2.1.2. Struktur Klausa Relatif Takbaku.....	43
2.2.2. Afiks Takbaku	45
2.2.2.1. Afiks Pembentuk Verba Takbaku	46
2.2.2.2. Afiks Pembentuk Adjektiva Takbaku.....	48
2.2.2.3. Afiks Pembentuk Adverbia Takbaku.....	49
2.2.2.4. Afiks Pembentuk Interogativa Takbaku	49
2.2.3. Pelesapan Afiks.....	50
2.2.3.1. Pelesapan Afiks MeN-.....	50
2.2.3.2. Pelesapan Afiks Ber-	53



2.2.3.3. Pelepasan Afiks Di-.....	53
2.2.4. Kependekan	54
2.2.4.1. Singkatan	55
2.2.4.2. Penggalan.....	58
2.2.4.3. Akronim.....	58
2.2.4.4. Kontraksi	59

BAB III

CIRI-CIRI LEKSIKAL DAN PRAGMATIS DIALOG DALAM BUKU AJAR BIPA DAN SERIAL DRAMA

3.1. Ciri-Ciri Leksikal.....	61
3.1.1. Kata Takbaku	61
3.1.1.1. Bentuk Dasar Takbaku	63
3.1.1.2. Ketidakbakuan Penggunaan Kata	66
3.1.2. Ungkapan Bahasa Inggris.....	68
3.1.2.1. Ungkapan Bahasa Inggris Sehari-Hari	69
3.1.2.2. Istilah Bahasa Inggris.....	71
3.2. Ciri-Ciri Pragmatis.....	73
3.2.1. Elipsis.....	74
3.2.1.1. Elipsis Tekstual	75
3.2.1.2. Elipsis Situasional	77
3.2.2. Selipan (<i>insert</i>).....	78
3.2.2.1. Interjeksi	81
3.2.2.2. Kata Fatis.....	83



3.2.2.3. Ucapan Formula	86
-------------------------------	----

BAB IV

PERBANDINGAN CIRI KEBAHASAAN DIALOG DALAM BUKU AJAR BIPA DAN SERIAL DRAMA DAN FAKTOR-FAKTORNYA

4.1. Perbandingan Frekuensi Penggunaan Ciri Kebahasaan	88
4.2. Hasil Pengujian Signifikansi	92
4.2.1. Interpretasi	92
4.2.2. Implikasi	95
4.3. Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Perbedaannya	96
4.3.1. Konteks Dialog Kurang Diperhatikan	96
4.3.2. Kepraktisan Percakapan Kurang Diperhatikan	99
4.3.3. Keinteraktifan Percakapan Kurang Diperhatikan	101
4.3.4. Kebutuhan Pelajar Kurang Diperhatikan	103

BAB V

PENUTUP

5.1. Kesimpulan	106
5.2. Saran	108

DAFTAR PUSTAKA	110
----------------------	-----

LAMPIRAN	115
----------------	-----