

***REPERTOIRE DALAM IKAN-IKAN HIU, IDO, HOMA***  
**KARYA Y.B. MANGUNWIJAYA: KAJIAN RESPONS ESTETIK**  
**WOLFGANG ISER**

**TESIS**

**Disusun untuk memenuhi sebagian persyaratan memperoleh  
derajat magister pada Program Studi Ilmu Sastra**



**Oleh:**

**ROYANI**

**16/407665/PSA/08150**

**Kepada:**

**PROGRAM PASCASARJANA  
JURUSAN ILMU SASTRA  
FAKULTAS ILMU BUDAYA  
UNIVERSITAS GADJAH MADA  
YOGYAKARTA**

**2019**

***REPERTOIRE IN Y.B. MANGUNWIJAYA'S  
IKAN-IKAN HIU, IDO, HOMA: WOLFGANG ISER  
AESTHETIC RESPONSE STUDY***

**THESIS**

**Presented to the board of examiners in partial fulfillment of the  
requirement for master degree in Literary Studies**



**By:**

**ROYANI**

**16/407665/PSA/08150**

**For:**

**POSGRADUATE PROGRAM OF LITERARY STUDIES**

**FACULTY OF CULTURAL SCIENCE**

**UNIVERSITAS GADJAH MADA**

**YOGYAKARTA**

**2019**

***REPERTOIRE DALAM IKAN-IKAN HIU, IDO, HOMA***  
**KARYA Y.B. MANGUNWIJAYA: KAJIAN RESPONS ESTETIK**  
**WOLFGANG ISER**

**TESIS**

**Disusun untuk memenuhi sebagian persyaratan memperoleh  
derajat magister pada Program Studi Ilmu Sastra**



**Oleh:**

**ROYANI**

**16/407665/PSA/08150**

**Pembimbing: Dr. Fadlil Munawwar Manshur, M.S.**

**Kepada:**

**PROGRAM PASCASARJANA  
JURUSAN ILMU SASTRA  
FAKULTAS ILMU BUDAYA  
UNIVERSITAS GADJAH MADA  
YOGYAKARTA**

**2019**