

## DAFTAR ISI

<b>LEMBAR PERSETUJUAN DISERTASI</b>	i
<b>PERNYATAAN</b>	ii
<b>KATA PENGANTAR</b>	iii
<b>DAFTAR ISI</b>	v
<b>DAFTAR TABEL DAN GAMBAR</b>	vii
<b>ABSTRAK</b>	viii
 <b>BAB I : PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Masalah Penelitian	10
C. Tujuan Penelitian	12
D. Manfaat Penelitian	14
E. Sistematika Penulisan	16
 <b>BAB II : TEORI DAN METODE PENELITIAN</b>	
A. Tinjauan Pustaka	20
B. Kerangka Teori	26
C. Metode Penelitian	52
D. Pembatasan Objek Penelitian	73
 <b>BAB III : MIGRASI MISTIK ISLAM KE ISLAM MISTIK</b>	
A. Konsepsi Mistik dalam Berbagai Perspektif	76
B. Mistik Islam dalam Budaya Jawa	81
C. Islam Mistik sebagai Akulturasi	87
D. Konstruksi <i>Mystic Society</i>	90
 <b>BAB IV : LANSKAP SINETRON DAN POTRET SINETRON <i>RAHASIA ILAHI</i></b>	
A. Lanskap Sinetron Indonesia	94
B. Tema Mistik dalam Sinetron Indonesia	113
C. Potret Sinetron <i>Rahasia Ilahi</i>	121
D. Muatan Mistik-Religius dalam Sinetron <i>Rahasia Ilahi</i>	129
 <b>BAB V : SIMULASI DAN SIMULAKRA MISTIK SINETRON <i>RAHASIA ILAHI</i></b>	
A. Kebangkitan Religiusitas dalam Kondisi Postmodernitas	139
B. Modus Produksi dan Simulasi Mistik	145
C. Empat Kuadran Simulasi Mistik	153
D. Simulakra Mistik dan <i>Religious Panic</i>	167
 <b>BAB VI : IMPLOSI MAKNA RELIGIUS DALAM SINETRON <i>RAHASIA ILAHI</i></b>	
A. Dari Realitas Agama ke Realitas Media	175
B. Simbol Religius, dari Pesan hingga Jebakan	189
C. Estetisasi Religiusitas, dari Agama Tuntunan ke Agama Tontonan	197
D. Kembali pada Imajinasi, Nalar Logis dan Spritualitas	204



**BAB VII**

UNIVERSITAS  
GADJAH MADA

**PENUTUP**

A. Kesimpulan	213
B. Pengembangan Penelitian	234

<b>Daftar Pustaka</b>	236
-----------------------	-----

**Lampiran :**

1. Biodata Peneliti	242
---------------------	-----

## Daftar Tabel dan Gambar

### Tabel :

Tabel 1 (a)	: <i>Daftar acara mistik pada stasiun televisi (1998-2006)</i>	1
Tabel 2	: <i>Daftar Sinetron Duplikasi</i>	110
Tabel 1 (b)	: <i>Daftar acara mistik di stasiun televisi (1998-2006)</i>	116
Tabel 3 (a)	: <i>Daftar sinetron mistik-religius di stasiun televisi (2003-2006)</i>	120
Tabel 1 (c)	: <i>Daftar acara mistik di stasiun televisi (1998-2006)</i>	156
Tabel 3 (b)	: <i>Daftar sinetron mistik-religius di stasiun televisi (2003-2006)</i>	159

### Gambar :

Gambar 1	: <i>Kategorisasi sinetron</i>	101
Gambar 2	: <i>Alur produksi sinetron <i>Rahasia Ilahi</i></i>	121
Gambar 3	: <i>Formula pola produksi <i>Rahasia Ilahi</i></i>	123
Gambar 4	: <i>Arsiran fiksi non fiksi sinetron <i>Rahasia Ilahi</i></i>	126
Gambar 5	: <i>Empat Kotak Kuadran Simulasi</i>	155
Gambar 6	: <i>Penggunaan simbol sebagai kode religius pada sinetron <i>Rahasia Ilahi</i></i>	192