



Judul : Ideologi Gender Bahasa Berita Samarinda Pos  
dalam Merepresentasikan Perempuan  
Oleh : Ahmad Sirulhaq  
Pembimbing : Dr. Inyo Yos Fernandez

---

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan, menginterpretasikan, dan menjelaskan pilihan dan implikasi ideologis *tema, skema, sintaksis, semantik, stilistika, dan retorika* berita-berita kriminal *Samarinda Pos* dalam merepresentasikan perempuan.

Metode yang digunakan untuk menganalisis wacana dalam penelitian ini yaitu dengan menggunakan analisis wacana model van Dick sebagai pisau analisis, yang bertumpu pada pendekatan analisis wacana dengan perspektif kritis. Dalam perspektif ini, penggunaan bahasa tidak dipandang sebagai bentuk ekspresi verbal yang bebas nilai, melainkan bahasa dianggap sebagai praktek sosial tempat berlangsungnya berbagai kepentingan. Data-data primer penelitian ini diambil dari koran *Samarinda Pos* dalam kurun waktu 2007, dengan terlebih dahulu memilih berita-berita yang relevan, yaitu yang menyangkut berita-berita kriminal khususnya yang terkait dengan perempuan; data kebahasaan diperkuat dengan data sosial yang diambil dengan teknik wawancara mendalam. Sementara pengambilan data sekunder dilakukan dengan menggunakan studi kepustakaan.

Hasil yang diperoleh dari analisis data yang telah dilakukan yaitu bahwa berita-berita kriminal *Samarinda Pos* memiliki implikasi ideologis dalam merepresentasikan perempuan. Implikasi ideologis yang dimaksud di sini yaitu ideologi patriarki. Ideologi tersebut tampak melalui elemen-elemen berita yang ada berupa pilihan *tema, skema, sintaksis, semantik, stilistika, dan retorika* berita-berita yang ada.

Kata-kata kunci: wacana kritis, ideologi, perempuan, representasi

## ABSTRACT

Sirulhaq, Ahmad. 2008. "*A Gender Ideology of Samarinda Pos Language on Representing Women.*" Thesis of Graduate, Linguistics Department. Cultural Sciences Faculty, Gajah Mada University. Advisor: Dr. Inyo Yos Fernandez

This research aims at describing, interpreting, and explaining choices and ideological implication of *themes, schemes, syntax, semantics, and rhetoric* used in crime news languages of *Samarinda Pos* in representing women.

The method used to analyze discourses in this research is Van Dick's Discourse Analysis Model as analytical device which relies on discourse analysis approach with critical perspective. In this perspective the use of language is not viewed as a verbal expression form that is free of values but language is considered as social practice in which miscellaneous interests take place. The primary data of this research were taken from *Samarinda Pos* daily newspaper in 2007 by selecting the news items that were relevant to the topic of this research, namely, those containing the crimes against women. The linguistic data were supported by social data taken through in-depth interviews. On the other hand, the secondary data were collected by library research.

The result gained based on the data analysis is that the crime news languages in *Samarinda Pos* yields ideological implication in representing women. The intended ideological implication here is patriarchal ideology. That ideology is reflected in news languages elements such as *themes, schemes, syntax, semantics, stylistics, and rhetoric* choices to existing news.

Key words: critical discourse, ideology, women, representation.