

## **Refusals as Used in Drama Movies in English**

### **Abstract**

This research focuses on analyzing the statements spoken by the characters in drama movies in giving refusal. The objectives of this study are to find out the refusal strategies based on movies in english, describe how the variable of ages, status and familiarity are affecting the utterance in giving refusal, and to analyze the combination of speech acts which are used by the characters in the movies.

The data used in this paper are selected randomly from American drama movies. The data were collected from 13 movies. The data were analyzed by Brown and Levinson theory of refusal strategies.

The results of this research shows the different kinds of politeness strategies that are used by the characters in several American drama movies. The highest result from positive politeness strategy is Strategy 10, Offer and Promise. The first-highest result from negative politeness strategy is Strategy 3: Be Pessimistic, followed by Strategy 8: State the FTA as a general rule as the second-highest result.

**Keyword:** Refusal strategies – variable of ages, social status and familiarity – speech act – Movies in English.



## **Penolakan yang Digunakan dalam Film Drama dalam Bahasa Inggris**

### **Intisari**

Skripsi ini berfokus dalam menganalisa pernyataan yang diucapkan oleh karakter di film drama dalam memberikan penolakan. Tujuan dari skripsi ini adalah untuk mengetahui strategi penolakan berdasarkan film dalam bahasa Inggris, menggambarkan bagaimana variabel usia, status dan keakraban mempengaruhi ucapan dalam memberikan penolakan, dan menganalisis kombinasi tindak tutur yang digunakan oleh karakter dalam film.

Data yang digunakan dalam skripsi ini dipilih secara acak dari film drama Amerika. Data dikumpulkan dari 13 film. Data dianalisis dengan teori Brown and Levinson tentang strategi penolakan.

Hasil dari penelitian ini yaitu adanya berbagai jenis strategi kesantunan yang digunakan oleh karakter di beberapa film drama Amerika. Pemakaian tertinggi dari strategi kesantunan positif adalah, Strategi 10, Penawaran dan Janji. Pemakaian tertinggi pertama dari strategi kesantunan negatif adalah Strategi 3 : diikuti oleh strategi 8: menyatakan FTA sebagai suatu kaidah sosial sebagai hasil tertinggi kedua.

Kata kunci: Strategi Penolakan – variabel usia, status dan keakraban – tindak tutur – film drama Amerika.