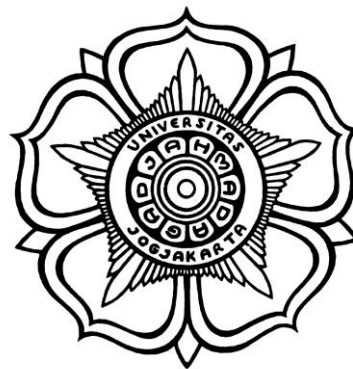


**PERAN TOKOH UTAMA SEBAGAI PENGIKAT ANTARTOKOH
DALAM NOVEL *HARGA SEBUAH PERCAYA* KARYA TERE LIYE**

SKRIPSI



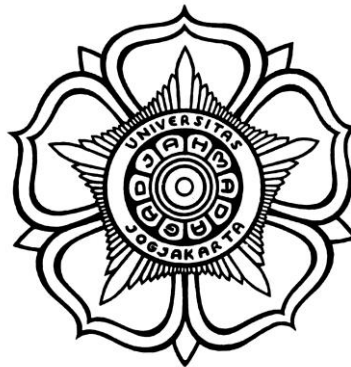
oleh:

**Gigih Bintang Nusantara
13/351849/SA/17151**

**PROGRAM STUDI BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
DEPARTEMEN BAHASA DAN SASTRA
FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA
2019**

**PERAN TOKOH UTAMA SEBAGAI PENGIKAT ANTARTOKOH
DALAM NOVEL *HARGA SEBUAH PERCAYA* KARYA TERE LIYE**

SKRIPSI



oleh:

**Gigih Bintang Nusantara
13/351849/SA/17151**

**PROGRAM STUDI BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
DEPARTEMEN BAHASA DAN SASTRA
FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA
2019**

**THE ROLE OF THE MAIN CHARACTER AS A BINDER BETWEEN
THE CHARACTERS IN THE NOVEL *HARGA SEBUAH PERCAYA* BY
TERE LIYE**

UNDERGRADUATED THESIS



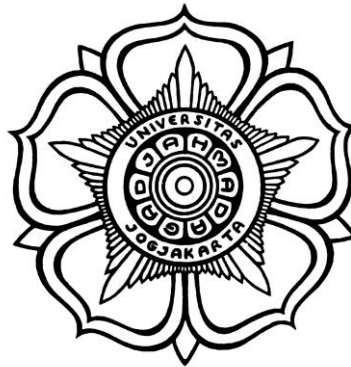
by:

**Gigih Bintang Nusantara
13/351849/SA/17151**

**INDONESIAN LANGUAGE AND LITERATURE STUDY PROGRAM
DEPARTMENT OF LANGUAGE AND LITERATURE
FACULTY OF CULTURAL SCIENCE
GADJAH MADA UNIVERSITY
YOGYAKARTA
2019**

**PERAN TOKOH UTAMA SEBAGAI PENGIKAT ANTARTOKOH
DALAM NOVEL *HARGA SEBUAH PERCAYA* KARYA TERE LIYE**

SKRIPSI



**Skripsi ini diajukan kepada Panitia Ujian Fakultas Ilmu Budaya
Universitas Gadjah Mada sebagai salah satu syarat untuk mendapatkan
gelar Sarjana Bahasa dan Sastra Indonesia dari Fakultas Ilmu Budaya**

Universitas Gadjah Mada

Yogyakarta

2019