

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PENGESAHAN.....	ii
HALAMAN PERNYATAAN.....	iii
Intisari.....	iv
Abstract	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL	ix
DAFTAR GAMBAR.....	x
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah	3
1.3 Tujuan Penelitian.....	4
1.4 Manfaat Penelitian.....	5
1.5 Tinjauan Pustaka	5
1.5.1 Definisi dan Mekanika Erosi Tanah	5
1.5.2 Tipologi Erosi	7
1.5.3 Definisi Longsorlahan	11
1.5.4 Penginderaan Jauh untuk Pemetaan Persebaran Erosi.....	12
1.6 Keaslian Penelitian	13
1.7 Kerangka Teori.....	14
1.8 Batasan Istilah	17
BAB II METODE PENELITIAN.....	18
2.1 Alat dan Bahan Penelitian	18
2.2 Data yang Dikumpulkan.....	18
2.3 Pemilihan Lokasi Penelitian	19
2.4 Teknik Pengumpulan Data	20
2.4.1 Pengumpulan Data Awal	20
2.4.2 Pengumpulan Data Kehilangan Tanah	21
2.4.3 Metode Pengambilan Sampel	22
2.5 Teknik Pengolahan dan Analisis Data.....	22
2.5.1 Pemetaan Morfologi Longsor	22
2.5.2 Identifikasi dan Pemetaan Persebaran Erosi.....	22
2.5.3 Pengukuran Besar Kehilangan Tanah.....	24
2.5.4 Karakteristik Sifat Fisik Tanah.....	26
2.6 Diagram Alir Penelitian.....	27
BAB III DESKRIPSI WILAYAH	28

3.1.	Letak, Luas, dan Batas Administrasi Lokasi Penelitian	28
3.2.	Kondisi Geomorfologi Lokasi Penelitian	31
3.2.1	Morfologi	31
3.2.2	Material Penyusun	33
3.2.3	Proses Geomorfologi	36
3.3.	Iklim dan Hidrologi	38
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....		41
4.1	Identifikasi Morfologi Longsor dengan Foto Udara	41
4.2	Tipologi Erosi di Area Longsorlahan Aktif.....	47
4.2.1	Interpretasi Tipe Erosi dengan Foto Udara.....	47
4.2.2	Identifikasi Tipe Erosi di Lapangan	52
4.2.3	Perbandingan Metode Survei Erosi	57
4.3	Analisis Spasial dan Perkembangan Erosi di Area Longsorlahan Aktif.....	58
4.3.1	Analisis Spasial Tipologi Erosi berdasarkan Morfologi Longsor	58
4.3.2	Analisis Perkembangan Erosi berdasarkan Foto Udara	66
4.4	Laju Erosi di Area Longsorlahan Aktif	71
4.5	Dinamika Erosi di Area Longsorlahan Aktif.....	78
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN		81
5.1	Kesimpulan.....	81
5.2	Saran	82
DAFTAR PUSTAKA		83