

**KONSEP *ARTIFICIAL INTELLIGENCE* PADA FILM
TRANSCENDENCE KARYA WALLY PFISTER DITINJAU
DARI TEORI *INHUMAN* JEAN FRANCOIS LYOTARD**

Disusun sebagai salah satu syarat
guna meraih gelar Sarjana



Oleh:

FESTI ISTARWATI

12/335670/FI/03688

FAKULTAS FILSAFAT

UNIVERSITAS GADJAH MADA

2019