

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PENGESAHAN	ii
SURAT PERNYATAAN	iii
LEMBAR PERSEMBAHAN	iv
MOTTO	v
PRAKATA	vi
DAFTAR ISI	x
INTISARI	xiv
ABSTRACT	xv
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
1. Permasalahan	1
2. Rumusan Masalah	4
3. Keaslian Penelitian	4
4. Manfaat Penelitian	6
B. Tujuan Penelitian	7
C. Tinjauan Pustaka	8
D. Landasan Teori	11
E. Metode Penelitian	15
1. Bahan Penelitian	15
2. Jalan Penelitian	16

3. Analisis Hasil	16
F. Hasil yang Akan Dicapai	18
G. Sistematika Penulisan	18
BAB II TEORI <i>INHUMAN</i> JEAN FRANCOIS LYOTARD	20
A. Biografi Jean Francois Lyotard	20
B. Karya-Karya Jean Francois Lyotard	22
1. La Fenomenologia (1954, Phenomenology 1991)	22
2. Discours, Figure (1971, Discourse, Figure 2011)	23
3. Economie Libidinale (1974, Libidinal Economy 1993)	25
4. La Condition Postmoderne: Rapport Sur Le Savoir (1979, The Post- Modern Condition: A Report on Knowledge 1984)	27
5. Le Differend (1983, The Differend: Phrases in Dispute 1988)	30
6. L'Inhuman: Causeries sur le temps (1988, The Inhuman: Refelections on Time 1991)	30
C. Tokoh-Tokoh yang Mempengaruhi Pemikiran Jean Francois Lyotard	33
1. Karl Heinrich Marx (1818-1883)	33
2. Sigmund Freud (1856-1939)	35
3. Friedrich Wilhelm Nietzsche (1844-1900)	37
4. Immanuel Kant (1724-1804)	39
5. Ludwig Wittgenstein (1889-1951)	39
6. Jurgen Habermas (1929-sekarang)	41
D. Teori <i>Inhuman</i> Jean Francois Lyotard	43
1. Optimisme Tekno-sains	45

2. Punahnya Humanisme	50
3. Melawan Nirmanusia	58

BAB III KONSEP *ARTIFICIAL INTELLIGENCE* DALAM FILM

<i>TRANSCENDENCE</i>	61
A. Unsur-unsur dalam Film <i>Transcendence</i>	63
1. Penokohan	63
2. Setting	73
3. Alur	79
B. Konsep <i>Artificial Intelligence</i> dalam Film <i>Transcendence</i>	84
1. Kelahiran <i>Artificial Intelligence</i>	84
2. Bentuk-bentuk <i>Artificial Intelligence</i>	88
3. Perkembangan <i>Artificial Intelligence</i>	90
C. Dimensi Filosofis <i>Artificial Intelligence</i> dalam Film <i>Transcendence</i>	95
1. Dimensi Metafisika	95
2. Dimensi Epistemologi	99
3. Dimensi Aksiologi	103

BAB IV ANALISIS TEORI *INHUMAN* JEAN FRANCOIS LYOTARD

TERHADAP SUPER KOMPUTER YANG MENCIPTAKAN BERBAGAI

NIRMANUSIA	112
A. Berpikir Tanpa Tubuh	113
B. <i>Artificial Life</i>	124
C. Melawan Super Komputer (PINN yang berisi pikiran Dr. Will Caster)	127

BAB V PENUTUP	133
---------------------	-----

A. Kesimpulan	133
---------------------	-----

B. Refleksi	134
-------------------	-----

C. Saran	135
----------------	-----

DAFTAR PUSTAKA	137
----------------------	-----

LAMPIRAN

IDE-IDE KUNCI