



UNIVERSITAS
GADJAH MADA

Motif hias alas-alasan pada batik dalam ritual tingalan jumenengan dan perkawinan di Keraton Kasunanan Surakarta :: Kajian bentuk, fungsi dan makna
GUNTUR, Promotor Prof. Dr. R.M. Soedarsono
Universitas Gadjah Mada, 2010 | Diunduh dari <http://etd.repository.ugm.ac.id/>

**MOTIF HIAS ALAS-ALASAN PADA BATIK
DALAM RITUAL *TINGALAN JUMENENGAN*
DAN PERKAWINAN DI KERATON KASUNANAN
SURAKARTA: KAJIAN BENTUK, FUNGSI, DAN MAKNA**

DISERTASI

**untuk memperoleh derajat Doktor dalam Ilmu Antar Bidang
pada Universitas Gadjah Mada**



PERPUSTAKAAN

Oleh
Guntur
NIM. 05/1742/PS

**PROGRAM STUDI
PENGKAJIAN SENI PERTUNJUKAN DAN SENI RUPA**

**UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA
2010**