

DAFTAR PUSTAKA

- Ahimsa-Putra, Sri Heddy. 2007. "Paradigma, Epistemologi, dan Metode Ilmu Sosial-Budaya". Makalah disampaikan dalam pelatihan "Metodelogi Penelitian" diselenggarakan oleh CRCS-UGM, di Yogyakarta, 12 Februari-19 Maret 2009.
- Anatona. 2000. "Perdagangan Budak di Pulau Nias 1820-1860". Tesis UGM tidak Diterbitkan.
- Ashcroft, Bill, Gareth Griffiths, dan Helen Tiffin. 1998. *Key Concept in Postcolonial Studies*. London and New York: Routledge.
- , 2002. *The Empires Writes Back, Theory and Practice in Postcolonial Literatures*: Routledge Tylor and Francis Group.
- Ashcroft, Bill.. 2001. *Postcolonial Transformation*. London and New York: Routledge Tylor & Francis
- Bhaha, Homi K. 2006. *The Location Culture*. London and New York. Routledge Classics.
- Breman, Jan. 1997. *Menjinakkan Sang Kuli, Politik Kolonial pada Awal Abad 20. (Penerjemah Koesalah Soebaagyo Toer. Judul Asli Koelies, Planters en Koloniele Politiek: het arbeidsregime op de grootlandbouwondernemingen aan Sumatra's Oostkust in het begin van de twintigste eeuw diterbitkan oleh KITLV Uitgeverij di Leiden)*. Jakarta: PT. Pustaka Utama Grafiti.
- Budianta, Melani. 2002. "In the Margin of the Capital, From "Tjerita Boedjang Bingoeng" to 'Si Doel Anak Sekolahan' ". Eds. Keith Foulcher and Tony Day. Dalam *Postcolonial Readings of Modern Indonesia Literature Clearing a Space*. Leiden: KITLV Press.
- Christanty, Linda. 1994. "Nyai dan Masyarakat Kolonial Hindia Belanda". *Prisma* 10, Oktober.
- Dhont, Frank. 2002. "Melati van Java and Abdoel Moeis Two GreatLiterary Talents, A Comparison between Van slaaf Tot Vorst by Melati van Java and Surapati Robert Anak Surapati by Abdoel Moeis". *Jurnal Lembaran Sejarah*, Vol. 4, No. 2.

- Ensiklopedi Nasional Indonesia. 1990. *Kolonial Belanda*. Jakarta: PT. Cipta Adi Pustaka.
- Fanon, Frantz. 2000. Bumi Berantakan, Buku Pegangan untuk Revolusi Hitam yang Mengubah Wajah Dunia. (Penerjemah Ahmad Asnawi. Judul Asli *The Wretched of the Earth* diterbitkan oleh Grove Press di New York). Jakarta: Teplok Press.
- Faruk. 2007. *Belunggu Pasca-Kolonial, Hegemoni dan Resistensi dalam Sastra Indonesia*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Fasseur, Cess. 1994. "Cornerstone and Stumbling block Racial Classification and The Late Colonial State in Indonesia". Ed. Robert Cribb. Dalam *The Late Colonial State in Indonesia, Political, and Economic Foundation of the Netherlands Indies 1880-1942*. Leiden: KITVL Press.
- Foucault, Michel. 1976. *The Archaeology of Knowledge*. New York, Hagerstown, San Francisco, London: Harper Colophon Books.
- Foulcher, Keith and Tony Day. 2002. "Postcolonial Readings of Modern Indonesian Literature Introductory Remarks". Dalam *Postcolonial Readings of Modern Indonesia Literature Clearing a Space*. Leiden: KITLV Press.
- Fritsch, Ryan. 2001. *Racism, Nationlaism, Colonialism: A Reading of Loomba and Memmi*. *Political Science* 347, 9 Oktober.
- Gandhi, Leela. 1998. *Postcolonial Theory, A Critical Introduction*. Australia: Edinburgh University Press.
- Gilbert, Helen dan Jacqueline Lo. 1998. "Postcoloniality and The Question of Modern Indonesian Literature". An International Reasearch Worksop, The Rex Cramphorn Studio Centre for Performance Studies University of Sydney, Maret, 29-31.

- Goldie, Terry. 1995. "The Representation of the Indigene". Eds. Bill Ascroft, Gareth Griffiths, and Helen Tiffin. Dalam *The Postcolonial Studie Reader*. London and New York: Routledge Taylor & Francis Group.
- Gouda, Frances. 1995. *Dutch Culture Overseas, Praktik Kolonial di Hindia Belanda, 1900-1942. (Penerjemah Jugiarie Soegiarto dan Suma Riella Rusdiarti. Judul Asli Dutch Culture Overseas: Colonial Practice in The Netherland Indies 1900-1942 diterbitkan di Amsterdam oleh Amsterdam University Press)*. Jakarta: Serambi.
- GPN. 1962. *Gerakan Pembebasan Nasional Rakyat Melawan Kolonialisme*. Jakarta: Akademi Ilmu Sosial Aliarcham.
- Griffiths, Gareth. 1995. "The Myth of Authenticity". Eds. Bill Ascroft, Gareth Griffiths, and Helen Tiffin. Dalam *The Postcolonial Studie Reader*. London and New York: Routledge Taylor & Francis Group.
- Hermoyo. 1991. *Ensiklopedi Keluarga*. Nama Kota Penerbit Tidak Tercantum: PT. Cipta Mitra Samadi.
- Houben, Vincent J.H. "Boundaries of Race, Representations of Indisch in Colonial Indonesia Revisited". Eds. Harald Fischer-Tine and Susanne Gehrman. Dalam *Empire and Boundaries, Rethinking Race, Class, and Gender in Colonial Settings*. New York, London: Routledge Taylor & Francis Group.
- Huda, Nurul. 2004. "Membongkar 'Kekerasan Epistemis' Ancangan Awal ke Pemikiran Gayatri Chakravorty Spivak. Eds. Mudji Sutrisno dan Hendar Pustranto". Dalam *Hermeneutika Passcakolonial, Soal Identitas*. Yogyakarta: Kanisius.
- Hunter, Thomas. 2002. "Indo as Other, Identity, Anxiety, and Ambiguity in 'Salah Asoehan' ". Eds, Keith Foulcher and Tony Day. Dalam *Postcolonial Readings of Modern Indonesia Literature Clearing a Space*. Leiden: KITLV Press.
- Iser, Wolfgang. 1990. Indeterminacy and The Reader's Response. Ed. K.M. Newton. Dalam *Twentieth-Century Literary Theory*. London: Macmillan Education Ltd.

- Jakob, Sumardjo. 1992. *Sinopsis Roman Indonesia*. Bandung: PT. Citra Aditya Bakti.
- Jauss, Hans Robert. 1983. *Toward an Aesthetic of Reception*. Minneapolis: University of Minnesota.
- Lahpan, Neneng Yanti Khohzanatu. 2002. "Resistensi Pribumi terhadap Kolonialisme dalam Siti Rayati karya Moh. Sanoesi". Tesis UGM tidak Diterbitkan.
- Lasang, Nio., dkk.. 1983/1984. *Sejarah Perlawanan terhadap Imperialisme dan Kolonialisme di Daerah Sulawesi Tenggara*. Depdikbuddir Sejarah dan Nilai Tradisional Proyek Inventarisasi dan Dokumentasi Sejarah Nasional.
- Liliani, Else. 2007. "Struktur Naratif 9 Oktober 1740 karya Remy Sylado: Kajian Postkolonial". Yogyakarta. Tesis UGM tidak Diterbitkan.
- Loman. 2003. *Dictionary of Contemporary English*. British: Pearson Education Limited.
- Loomba, Ania. 1998. *Colonialism/Postcolonialism*. London and New York: Routledge Taylor & Francis Group.
- Makaryk, Irena R. 1993. *Encyclopedia of Contemporary Literary Theory, Approaches, Scholar, Terms*. London: Toronto Buffalo, University of Toronto Press.
- Mahayana, Maman S. 1994. *Politik Kolonial Belanda di Balik Pendirian Balai Pustaka*. Universitas Indonesia. Laporan Penelitian Tidak Diterbitkan.
- Mandiri, Nandika. 2009. "Orientalisme dalam Shanghai Baby karya Zhou Weihui". Tesis FSUI tidak Diterbitkan.
- Marsden, William. 1999. *Sejarah Sumatera. (Penerjemah A.S. Nassution dan Mahyuddin Mendim. Judul Asli History of Sumatra diterbitkan oleh Black Horse Court di London)*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- McHale, Briant. 2004. *Postmodernist Fiction*. London and New York: Routledge Tylor & Francis Group.

- McLeod, Jhon. 2000. *Beginning Postcolonialisme*. Manchester and New York: Manchester University Press.
- Moeis, Abdoel. 1953. *Robert Anak Surapati*. Djakarta: Balai Pustaka.
- 1965. *Surapati*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Murwani, Cristina Dewi Tri. 2007. "Maxhavelar dan Citra Antikolonial: Sebuah Tinjauan Postkolonial". Tesis UGM tidak Diterbitkan.
- Natsir, Ismail. 1988. "Abdoel Moeis: Politik dan Sastra demi Boemipoetra". *Prisma 4*.
- Neiboer, H.J. 1910. *Slavery as an Industrial System*: The Hague: Martinus Nijhoff.
- Nooij, A.T.J, dkk. 1966. "Slavery as a System of Production in Tribal Society", BKI, hal. 122
- Noor, Rusdian. 2002. "Mimikri dan Reistensi Radikal Pribumi terhadap Kolonialisme Belanda dalam Roman Bumi Manusia Karya Pramoedya Ananta Toer". Tesis UGM
- Novia, Windy dan Uni Chulsum. 2006. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Surabaya: Kashiko.
- Pane, Sanoesi. 2000. *Mengembalikan Keboedayaan Timoer*. Sumber Terpilih Sejarah Sastra Indonesia abad XX. Jakarta: Kepustakaan Populer Gramedia.
- Prasaja, Y.B. Agung. 1998. *Fenomena Sikap Mental Imperialisme Baru dalam Sastra Pascakolonial Kenya Berbahasa Inggris: Kajian terhadap Novel A Grain of wheat dan Weep Not, Child karya Ngugi Wa thiong'O*. Tesis UI Tidak Diterbitkan.
- Ras, J.J.. 1991. "Introduction". Eds. J.J. Ras and S.O. Ribson. Dalam *Variation, Transformtion, and Meaning Studies in Indonesian Literatures in honour of A. Teeuw*. Leiden: KITLV Press.
- Ricklefs, M.C.. 1988. *A History of Modern Indonesia*. London: Macmillan Education Ltd.
- Ricklefs, M.C. 2001. *Sejarah Indonesia Modern 1200-2004. Penerjemah Satrio Wahono, dkk. Judul Asli A History of Modern Indonesia Since c. 1200 Third Edition diterbitkan Palgrave*). Jakarta: Serambi.

- Robert, Robertus. 2009. "Bangsa yang Kehilangan Identitas". Rubrik Pesona. Kompas, Minggu, 22 November, hal. 23.
- Said, Edward W. 1978. *Orientalism*. London and Henley: Routledge and Kegan Paul.
- . 1994. *Culture and Imperialism*. London: Vintage.
- Saikia, Yasmin, Aug, 2006, 68, 3, "Abil Inform global. Acts of authority Politics in Colonial and Postcolonial India. By Nandi Bhatia. Ann arbor University of Michigan Press, 2004". *The Journal Of Asian Studies*. Hal. 639.
- Sarup, Madan. 2002. *Identity, Culture, and The Postmodern World*. Edinburgh: Edinburgh University Press.
- . 2008. *Panduan Pengantar untuk Memahami Postrukturalisme dan Posmodernisme. (Penerjemah Medhy Aginta Hidayat. Judul Asli An Introduction Guide to Post-Structuralism and Posmodernism diterbitkan oleh The University of Georgia di Georgia)*. Yogyakarta: Jalasutra.
- Sambodja, Asep. 2008. "Peta Politik Sastra Indonesia (19-8-2008)". Konferensi Internasional Kesusastraan XIX / Hiski halaman 3 dari 39, Batu, 12 14 Agustus 2008.
- Scholten, Elsbeth Locher. 1994. " Duchth expansion in The Indonesian Archipelago 1990 and The Imperialism Debat". *Journal of Southeast Studies*, Vol. 25, No. 1, March. Hal. 93.
- Shadily, Hasan, dan Ecols, John M. 1981. *Kamus Inggris-Indonesia*. Jakarta: Gramedia.
- Sharpe, Jenny. 1995. "Figures of Colonial Resistance". Eds. Bill Ashcroft, dkk. Dalam *The Postcolonial Studies Reader*. Lonodn and New York: Routledge.
- Sitorus, Fitzgerald K. 2004. "Identitas". Eds. Mudji Sutrisno dan Hendar Putran-to. Dalam *Hermeneutika Pascakolonial, Soal Identitas*. Yogyakarta: Kanisius.
- Spivak, Gayatri Chakravorty. 1995. "Can The Subaltern Speak?" Eds. Ashcroft, dkk. Dalam *The Postcolonial Studies Reader*. London and New York: Rotledge Taylor & Frances Group.

- Sugiarti, Yati. 2005. "Identitas dan Mimikri dalam Roman *Salah Asuhan* Karya Abdoel Moeis". Yogyakarta: UGM Tesis.
- Sumarwan, A. 2004. "Menguak Potensi Pembebasan Pendekatan Poskolonial Atas Sastra Indonesia". *Basis*. Nomor 03-04, tahun ke-53, Maret-April 2004.
- Susanto, Dwi. 2008. "Relasi Sang Ego dan Sang Liyan". *Kajian Sastra, Jurnal Bidang Kebahasaan dan Kesusastraan*. Volume. 32, No. 1-Januari 2008. ISSN 08520704.
- Toer, Pramoedya Ananta. 2002. *Tempoe Doeloe, Antologi Sastra Pra-Indonesia*. Jakarta Timur: Lentera Dipantara.
- . 2005. *Jalan Raya Pos, Jalan Daendels*. Jakarta Timur: Lentera Dipantara.
- Wertheim, W.F. 1999. *Masyarakat Indonesia dalam Transisi: Studi Perubahan Sosial (Penerjemah Mishbah Zilfa Elizabeth. Judul Asli Indonesian Society in Transition: A Study of Social Change. Bandung: W. van Hoeve ltd-The Hougue)*. Yogyakarta: Tiara Wacana.

Sumber Laman

- Razif. 2005. "Bacaan Liar" Budaya dan Politik Pergerakan pada Zaman Pergerakan. Edi Cahyono's Experien. <http://www.geocities.com>. Diunduh tanggal 26 Agustus 2009.
- Sudiby. 2007. "Menjinakkan Koelie: Praktik-praktik Dehumanisasi terhadap Kuli di Deli dalam Novel Berpacu Nasib di Kebun Karet dan Kuli karya Madelon Szekely-Lulofs". www.geocities.com. Diunduh pada tanggal 20 Oktober 2009.
- Soekirno, Dewi Candraningrum. (2002) "Menolak Universalisme 'Perempuan': Perempuan Indonesia 'bukan' Perempuan Jawa". <http://adsindonesia.or.id>. Diunduh pada tanggal 20 Oktober 2009.



UNIVERSITAS
GADJAH MADA

Resistensi budak pada masa kolonial :: Sebuah kajian poskolonial terhadap Novel Surapati dan Robert

Anak Surapati karya Abdoel Moeis

YASA, I Nyoman, Prof. Dr. C. Soebakdi Soemanto, S.U

Universitas Gadjah Mada, 2010 | Diunduh dari <http://etd.repository.ugm.ac.id/>