

KREATIVITAS DAN SPIRITUALITAS MACAPAT DALAM GORO-GORO DIPONEGORO KARYA MANTRADISI

TESIS

Tesis S-2 untuk memenuhi sebagian
persyaratan mencapai derajat Sarjana S-2
Program Studi S2 Pengkajian Seni Pertunjukan dan Seni Rupa



disusun oleh
Ribeth Nurvijayanto
16 / 405159 / PMU / 09046

kepada
SEKOLAH PASCASARJANA
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA
2019