

DAFTAR PUSTAKA

- Bunkachou. 2007. *Nihongo no Shishin*. Tidak diterbitkan.
- Chaer, Abdul dkk. 1995. *Sosiolinguistik Perkenalan Awal*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Daisuki, A. Tanpa tahun. *Sedjarah Djepang Djilid I*. Bandung: Balai Pendidikan Guru.
- Fukutake, Tadashi. 1980. *Masyarakat Pedesaan di Jepang*. Jakarta: PT Gramedia.
- Fukutake, Tadashi. 1988. *Masyarakat Jepang Dewasa Ini*. Jakarta: Gramedia.
- Hadyanto, Dimas Tri. 2011. *Keluarga Jepang dalam Manga (Studi Semiotik Representasi Keluarga Jepang dalam Manga Crayon Shinchan)*. Yogyakarta: Universitas Gadjah Mada.
- Hendry, Joy. 1987. *Understanding Japanese Society*. New York: Croom Helm & Methuen, Inc.
- Hymes, Dell. 1974. *Foundations in Sociolinguistics*. USA: the University of Pennsylvania Press Inc.
- Hinata, Shigeo. 2000. *Keigo no Renshuuchou*. Chuukei Publishing.
- Ismail, Amanda Pratiwi. 2013. *Penggunaan Keigo yang Tercermin dalam Film Sebelum Restorasi, setelah Restorasi dan Penggunaannya saat ini dalam Kontek Sosial Masyarakat Jepang*. Makassar: Universitas Hasanuddin.
- Kamei, Yukiko. 2006. *Uchi/Soto and Linguistic Expressions*. Nishinomiya: Kwansei Gakuin University.
- Kindaichi, Haruhiko. 1957. *The Japanese Language*. Tokyo: Tuttle Language Library
- Mizutani, Osamu dan Nobuko Mizutani. 1987. *How to be Polite in Japanese*. Tokyo: The Japan Times, Ltd.
- Nitta, Yoshio. 2009. *Gendai Nihongo Bunpou 7*. Tokyo. Kuroshio.
- Nurdiyanto, Eko Jefry. 2015. *Penggunaan Ragam Bahasa Hormat (Keigo) dalam Drama Mei-chan No Shitsuji*. Yogyakarta: Universitas Gadjah Mada.

- Peng, Fred C.C. 1975. *Language in Japanese Society*. Tokyo: University of Tokyo Press.
- Reischauer, Edwin O. 1977. *The Japanese*. Tokyo: Charles E. Tuttle Company.
- Rosidi, Ajip. 1981. *Mengenal Jepang*. Jakarta: Pusat Kebudayaan Jepang Jakarta (The Japan Foundation)
- Shibatani, Masayoshi, 1976. *Syntax and Semantics Japanese Generative Grammar*. New York: Academic Press.
- Soepardjo, Djodjok. 2012. *Linguistik Jepang*. Nagoya: Bintang.
- Soga, Matsuo dan Noriko Matsumoto. 1978. *Foundations of Japanese Language*. Tokyo: Taishukan Publishing Co., Ltd.
- Suherman, Eman. 2004. *Dinamika Masyarakat Jepang dari Masa Edo hingga Pasca Perang Dunia II*.
- Suherman, Eman. 2004. *Tingkat Tutur Bahasa Jepang dan Bahasa Jawa (Analisis Kontrastif)*. Yogyakarta: Universitas Gadjah Mada.
- Sudjianto. 1996. *Gramatika Bahasa Jepang Modern*. Jakarta: Kesaint Blanc.
- Sudjianto, Ahmad Dahidi. 2004. *Pengantar Linguistik Bahasa Jepang*. Jakarta: Kesaint Blanc
- Sudjianto, dan Ahmad Dahidi. 2007. *Pengantar Linguistik Bahasa Jepang*. Jakarta: Kesaint Blanc.
- Trudgill, Peter & Tsuchida Shigeru. 1997. *Gengo to Shakai*. Tokyo: Iwanami Shinsho.
- Wipriyanto, Bayu Septian. 2015. *Analisis Perbandingan Variasi Tingkat Tutur dalam Dialek Kansai dengan Bahasa Jepang Standar*. Yogyakarta: Universitas Gadjah Mada.
- Yumiko, Hama dan Hirabayashi Yoshisuke. 1988. *Gaikokujin no Tame no Nihongo, Reibun, Mondai Shiriizu:Keigo*. Tokyo: Arakute Publishing.
- Zandy, Marita Purnama. 2014. *Penggunaan Ragam Bahasa Hormat (Keigo) dalam Drama Attention Please Karya Sato Yuichi*. Surabaya: Universitas Brawijaya.

Drama:

Komatsu, Masayo. 2011. *Ohisama*. Japan: NHK.