

DAFTAR ISI

1. Daftar Isi	vii
2. Daftar Gambar	viii
3. Daftar Tabel.....	ix
4. Abstrack	x
5. Intisari	xi
6. BAB I. PENDAHULUAN.....	1
1. Latar Belakang	1
2. Rumusan Masalah	12
3. Tinjauan Pustaka	12
4. Kerangka Konsep	19
5. Metodologi Penelitian	38
7. BAB II. GAMBARAN UMUM MASYARAKAT DESA SIGEDANG	43
1. Gambaran Umum Kondisi Sosial dan Geografis Desa Sigedang, Kejajar, Wonosobo.....	43
2. Remaja dan Komunitas Remaja yang ada di Desa Sigedang, Kejajar, Wonosobo.....	48
3. Komunitas Penggemar Musik Metal di Wonosobo	66
4. Remaja Muslim Putri di Desa Sigedang yang Menjadi Penggemar Musik Metal	
5. Profil Remaja Muslim Putri Penggemar Musik Metal.....	72
8. BAB III. KETEGANGAN YANG TERJADI PADA REMAJA PUTRI PENGGEAR MUSIK METAL DESA SIGEDANG.....	84
1. Ketegangan Terkait Status Sebagai Penggemar Musik Metal Pada Remaja Putri Desa Sigedang	84
2. Ketegangan di Lingkungan Desa Sigedang yang Kental dengan Nuansa NU	94
3. Ketegangan dengan Orang Tua	111
4. Ketegangan dengan Teman Sebaya atau Teman Sekolah.....	121
9. BAB IV. NEGOSIASI YANG DILAKUKAN OLEH REMAJA PUTRI PENGGEAR MUSIK METAL	127
1. Arti Negosiasi Bagi Remaja Putri Penggemar Musik Metal Desa Sigedang.....	127
2. Negosiasi Terkait dengan Kondisi Ekonomi.....	132
3. Negosiasi dengan Lingkungan Masyarakat Desa Sigedang.....	136
4. Negosiasi dengan Orang Tua	142
5. Negosiasi dengan Teman Sebaya.....	145
10. BAB V. KESIMPULAN	149
DAFTAR PUSTAKA	153