

- Abdullah, Muhamad. 2006. *Dekonstruksi Sastra Pesantren*. Semarang: Fasindo.
- Abdullah, Muhamad. 2008. "Doktrin Eskatologis dalam Syi'ir Erang- Erang Sekar Panjang". Makalah Simposium International Pernikahan Nusantara (SPN) XII, Tgl 4-7 Agustus 2008. Di Universitas Padjajaran bandung.
- Ahimsa-Putra, Heddy Shri. 2009. "Paradigma Ilmu Sosial-Budaya: Sebuah Pandangan". Makalah pada Kuliah Umum "Paradigma Penelitian Ilmu-Ilmu Humaniora" oleh Pascasarjana Linguistik, Sekolah Pascasarjana, UPI bandung 7 Desember 2009.
- Abud, Abdu al-Ghaniy. 1992. *Aqidah Islam Versus Idiologi Modern*. Ponorogo: Trimurti Press.
- Alhasyimi, Sayyid Ahmad. 1993. *Syaarah Mukhtaarul Alhadiits (Hadis-Hadis Pilihan Berikut Penjelasannya)*. (Diterjemahkan dan disyarahi oleh KH Moch. Anwar dkk.) Bandung: CV Sinar Baru.
- Al-Khaubaw, Usman bin Ahmad Syakir .1987. *Duratus Nasihin* (Diterjemahkan oleh Abu H.F. Ramadlan BA.). Surabaya : Mahkota
- Al-Asqalani, Al-Hafizh Ibnu Hajar. 2011. *Bulughul Maram min Adillatil Ahkam*. (Diterjemahkan oleh Ahmad Najieh). Semarang : PT. Pusataka Rizki Putra
- Aminudin., Mulyo Wiharto, Didi Zainuddin, Muhtadin, Fathurin Zein. Halili Akbar. Farida, Hidayat. Muchtadlirin, Endang Husna Hadiawan. 2002. *Pendidikan Agama Islam untuk Perguruan Tinggi Umum*. Jakarta: Ghalia Indonesia.
- Arikunto, Suharsimi. 1992. *Prosedur Penelitian suatu pendekatan Praktik*. Cet. VIII. Jakarta: Rineka Cipta.
- Assamarqandi, Abullaits. 1978. *Tanbihul Ghafilin (Peringatan Bagi yang Lupa)*. Alih bahasa oleh H. Salim Bahreisy. Surabaya: PT Binailmu
- Atmosuwito, Subijantoro. 1987. *Perihal Sastra dan Religiusitas dalam Sastra*. Bandung: Sinar Baru.
- Basuki, Anhari. 1988. "Salah Satu Sisi dalam Sastra Pesantren" dalam Widyaparwa No.32, April 1988.
- Baroroh-Baried, Siti., Sulastin Sutrisno, Siti Chamamah Soeratno, Sawu, Kun Zachrun Istanti. 1994. *Pengantar Teori Filologi*. Jakarta : Pusat Pengembangan dan Pembinaan Bahasa.
- Behrend, TE (ed). 1998. *Katalog Naskah-Naskah Nusantara: jilid 4*. Jakarta: Yayasan Obor Indonesia.

- Catford, J.C. 1974. *A Lingustic Theory of Translation*. London : oxford University Press.
- Chamamah, Soeratno, Siti. 2011. *Sastra: Teori dan Metode*. Yogyakarta: Elmatara.
- Chamamah, Soeratno, Siti. 2001. *Hikayat Iskandar Zulkarnain: Analisis Resepsi*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Chamamah, Soeratno Siti. 1993. "Hakikat Penelitian Sastra" dalam *Metodologi dan Pokok-Pokok Penelitian Sastra*. Yogyakarta : Hanindita.
- Chamamah. Soeratno Siti. 2001. *Penelitian Resepsi Sastra dan Problematikannya dalam Metodologi Penelitian Sastra*. Ed. Jabrohim. Yogyakarta : Hanindita Graha Widia.
- Darnawi, Soesatyo.1964. *Puisi Djawa*. Djakarta : Balai Penelitian Bahasa.
- Departemen Agama. 1989. *Al Qur'an dan Terjemahannya*. Semarang: CV. Toha Putra Semarang.
- Departemen Agama. 1998. *Suplemen Buku dasas Pendidikan Agama Islam untuk Perguruan Tinggi Umum*. Jakarta: PPIM
- Daradjat, Zakiah., Sadali, Yusuf Amer Feisal, Ishaq Abdulhaq, Mustofa, Muchsin, Miftah Faridl. 1984. *Dasar-dasar Agama Islam*. Jakarta : Bulan Bintang.
- De Graaf, H.J. dan Th. G. Th. Pigeaud. 1989. *Kerajaan-Kerajaan Islam Jawa: Peralihan dari Majapahit ke Mataram*. Jakarta: Grafiti Pers.
- Djamaris, Edwar. 1977. "Filologi dan Cara Kerja Penelitian Filologi" dalam *Bahasa dan Sastra I*. Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan
- Djamaris, Edwar. 1990. *Menggali Khasanah Kesusastraan Melayu Klasik*. Jakarta: Balai Pustaka
- Diana, Wahyu Rouf. 2009. "Religiusitas dalam Antologi Puisi Cinta Ladang Sajadah Karya D. Zawawi Imron: Pemaknaan Semiotika Riffatterre". Tesis Universitas Gadjah Mada.
- Liaw Yock Fang. 1982. *Sejarah kasutraan Melayu Klassik*. Singapura: Pustaka Nasional.

- Faried, Ahmad. 2004. *Menyucikan Jiwa, Konsep Ulama Salaf*. Surabaya: Risalah Gusti.
- Hamidi, Jasim. Asyhari Abta. 2005. *Syiiran Kiai-Kiai*. Yogyakarta: Pustaka Pesantren
- Hartono, Rudi. 2011. *Teori Penerjemahan*. Semarang: Cipta Prima Nusantara.
- Harjawiya, Haryana. 1978. "Masalah Penerjemahan Bahasa Jawa ke dalam Bahasa Indonesia". Makalah seminar penerjemahan. Bogor: Pembinaan dan pengembangan Bahasa Departemen Pendidikan dan Kebudayaan dan Pengembangan Bahasa dan Sastra Indonesia dan Daerah.
- Ismail. 2009. "Religiusitas dalam Karya Sastra Jawa Kajian Struktural Semiotik Antologi Puisi Jawa Modern". Tesis. Universitas Gadjah Mada.
- Jabrohim. 2001. *Metodologi Penelitian Sastra*. Yogyakarta: PT Hanindita Graha Widia Indonesia.
- Jalaluddin, 1996. *Psikologi Agama*. Jakarta: PT Raja Grafindo Utama.
- James, W. 2004. *Perjumpaan dengan Tuhan: Ragam Pengalaman Religius Manusia*. Terj. Gunawan Admiranto. Bandung: Mizan.
- Koentjaraningrat. 1977. *Beberapa Azas Metodologi Ilmiah dalam Metode-Metode Penelitian Masyarakat*. Jakarta : Gramedia.
- Koentjaraningrat. 1987. *Sejarah Teori antropologi I*. Jakarta : UI-Press
- Kromoprawiro, Mas. 1867. *Kawruh Sastra Pegon*. Mediun.
- Kun Zachrun Istanti. 2005. "Hikayat Amir Hamzah: Suntingan Teks dan Telaah Resepsi" Disertasi pada Universitas Gadjah Mada Yogyakarta.
- Kun Zachrun Istanti. 2010. *Studi Teks Sastra Melayu dan Jawa*. Yogyakarta: Elmatera.
- Moelong, L. Lexi. 2006. *Metode Penelitian Kualitatif*. Cet.XXII. Bandung: Remaja Rosdakarya
- Mangunwijaya, J.B. 1982. *Sastra dan Religiositas*. Jakarta : Sinar Harapan.
- Manshur, Fadlil Munawwar. 2007. "Kasidah Burdah Al-Bushiry dan Popularitasnya dalam Berbagai Tradisi: Suntingan Teks, Terjemahan, dan Telaah Resepsi". Disertasi Pascasarjana Universitas Gadjah Mada, Yogyakarta.

- Masrun, Adisubroto, D., Martono, Martini, W., Murtini, Wimbarti, S., Rasimin, Meiyanto, S., Subandi, Himan, F. 1987/1988. *Studi Pendalaman Indikator, Tolok Ukur, dan Instrumen Kualitas Non Fisik Tahap Pertama*. Laporan Penelitian. Kantor Menteri KLH – UGM
- Muzakka, Muh. 2002. "Kedudukan dan fungsi Singir bagi masyarakat sastra Jawa". laporan penelitian. Semarang : fakultas Sastra Universitas Diponegoro.
- Muzakka, Muh. 2006. "Puisi Jawa Sebagai Media Pembelajaran Alternatif di Pesantren: Kajian Fungsi terhadap Puisi Singir" dalam Jurnal Alayasastra. Vol.2. Desember 2006.
- Nababan, M. Rudolf. 1999. *Teori Menerjemahkan Bahasa Inggris*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Nawawi, Imam. 1999. *Riyadhus Shalihain*. Diterjemahkan oleh Achmad Sunarto. Jakarta: Pustaka Amani.
- Nitisastro. 1933. *Patokanipoen Basa Djawi Kaserat Aksara Arab (pegon)*. Soerabaja: Drukkerij dan Boekhandel, peneleh 74
- Padmosoekotjo, S. 1960. *Ngengrengan Kasusastran Jawa I*. Yogyakarta : Hien Hoo Sing.
- Pasaribu, Amir. 1982. *Analisis Musik Indonesia*. Jakarta: pantja Simpati
- Pigeaud, Th. 1967. *Literature of Java. Catalogue Raisonne of Java Manuscripts in The Library of the University of Leiden Other Public Collections in The Netherlands*. Vol. I. The Hague: Martinus Nijhoff.
- Poerbatjaraka, R.Ng. dan Tardjan Hadidjaja. 1952. *Kepustakaan Djawa*. Djakarta/Amsterdam: Djambatan.
- Poerwadarminta.1939. *Bausastra Jawa*. Batavia : J.B. Woltesuitgevers Maatschappij n.v. Groningen.
- Pradopo, Rachmad Djoko. 2007. *Pengkajian Puisi*. Yogyakarta : Gadjah Mada University Press.
- Prawiroatmojo. 1993. *Bausastra Jawa-Indonesia*. Jakarta: C.V Haji Masagung
- Pudjiastuti, Titik. 2006. *Naskah dan Studi Naskah: sebuah Antologi*. Bogor: Akademia.

- Ras, JJ. 1985. *Bunga Rampai Sastra Djawa Mutahir*. Grafitypress
- Ratnawati, V. Risti, Prapti Rahayu, Imam Budi Utomo, Tirta Suwondo. 2002. *Religiusitas dalam Sastra Jawa Modern*. Jakarta: Pusat Bahasa.
- Robson, S.O. 1994. *Prinsip-prinsip Filologi*. Terjemahan Kentjanawati Gunawan. Jakarta : Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa.
- Sastriyani, Siti Hariti. 2004. *Le Rocher De Tanios Karya Amin Maalouf dan Terjemahannya dalam Bahasa Indonesia Cadas Tanios: Tinjauan Resepsi*. Disertasi Universitas Gadjah Mada Yogyakarta.
- Sastriyani, Siti Hariti. 2011. *Sastra Terjemahan Perancis-Indonesia*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press
- Semi, M. Atar. 1990. *Metode penelitian Sastra*. Bandung: Angkasa
- Steenbrink, Karel A. 1988. *Mencari Tuhan dari Kacamata Barat. Kajian Kritis Mengenai Agama di Indonesia*. Yogyakarta: IAIN Sunan Kalijaga Pres.
- Saputra, Karsono. 2008. *Pengantar Filologi Jawa..* Jakarta: Wedatama Widya Sastra.
- Simuh. 1995. *Sufisme Jawa : Transformasi Tasawuf Islam ke Mistik Jawa*. Yogyakarta : Yayasan Benteng Budaya
- Siraj, Kiai Muhammad. 1351 H (1932 M). *Érang-Érang Sekar Panjang*. Magelang
- Subalidinata, R.S. 1996. *Kawruh kasusastraan Jawa*. Yayasan Pustaka Nusantara.
- Sudaryanto. 1992. *Tatabahasa Baku Bahasa Jawa*. Yogyakarta: Duta Wacana University Press.
- Sugiarto, I. Bambang. Agus Rahmat. 2000. *Wajah Baru Etika dan Agama*. Yogyakarta: Kanisius.
- Sulastin-Sutrisno. 1981. *Hikayat Hang Tuah : Analisis Struktur dan Fungsi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Sibawaihi, 2004. *Eskatologi Al-Ghazali dan Fazlur Rahman : Studi Komparatif Epistemologi Klasik-Kontemporer*. Yogyakarta : Penerbit Islamika.

- Teeuw, A. 1984. *Sastra dan Ilmu Sastra: Pengantar Teori Sastra*. Jakarta : Pustaka Jaya
- Thohir, Mujahirin. 1999. *Wacana Masyarakat dan Kebudayaan Jawa Pesisiran*. Semarang: Bendera
- Teeuw, A. 1984. *Sastra dan Ilmu Sastra, Pengantar Teori Sastra*. Jakarta: Pustaka Jaya
- Waluyo, Herman. 1987. *Teori dan Apresiasi Puisi*. Jakarta: Erlangga
- Wellek, Rene dan Austin Warren. 1989. *Teori Kesusasteraan* (terjemahan Melani Budianta). Jakarta; PT. Gramedia.
- Winstedt, sir Richard. 1969. *A History of Classical Malay Literature*. Kuala Lumpur: Oxford University Press
- Widyamartaya, A. 1989. *Seni menerjemahkan*. Yogyakarta: penerbit Kanisius
- Zamzanah, Sarjina. 1998. "Religiusitas dalam Berhala: kajian Struktural Semiotik". Tesis. Universitas Gadjah Mada