

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL .....	i
HALAMAN PERSETUJUAN.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN .....	iii
HALAMAN PERNYATAAN .....	iv
KATA PENGANTAR .....	v
DAFTAR ISI.....	vii
INTISARI .....	ix
ABSTRACT .....	x
BAB I PENDAHULUAN .....	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah.....	6
C. Keaslian Penelitian.....	6
D. Tujuan Penelitian .....	8
E. Manfaat Penelitian .....	8
BAB II TINJAUAN PUSTAKA .....	9
A. Tinjauan Tentang Perlindungan Hukum.....	9
B. Tinjauan Tentang Hak Cipta.....	16
1. Sejarah dan Pengertian Hak Cipta .....	16
2. Pengaturan Umum Tentang Hak Cipta.....	29
3. Ruang Lingkup Hak Cipta dan Jangka Waktu Perlindungannya .....	39
4. Pendaftaran dan Peralihan Hak Cipta .....	52
5. Penyelesaian Sengketa Hak Cipta.....	59

C. Tinjauan Tentang Seni Batik .....	67
1. Pengertian Seni Batik.....	67
2. Awal Mula dan Sejarah Lahirnya Batik Papua.....	75
BAB III METODE PENELITIAN.....	78
A. Sifat Penelitian.....	78
B. Jenis Penelitian.....	78
C. Jalannya Penelitian.....	81
D. Analisa Data.....	83
E. Jadwal Penelitian .....	83
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....	84
A. Perlindungan Hukum Ciptaan Motif Batik Tradisional Papua Menurut Undang-Undang Hak Cipta.....	84
B. Faktor-Faktor Yang Menghambat Pemberian Perlindungan Hukum Terhadap Ciptaan Motif Batik Tradisional Papua .....	98
BAB V PENUTUP.....	107
A. Kesimpulan.....	107
B. Saran .....	108

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN