

## Daftar Isi

DINAMIKA PENGEMBANGAN BATIK TULIS LASEM DI ERA DISRUPTION .	i
Halaman Pengesahan .....	ii
PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI .....	iii
Kata Pengantar.....	iv
Intisari .....	vi
Abstract .....	vii
Daftar Isi.....	viii
Daftar Tabel.....	x
Daftar Gambar .....	xi
Daftar Grafik .....	xii
BAB I PENDAHULUAN .....	1
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	8
1.3 Pertanyaan Penelitian.....	9
1.4 Tujuan Penelitian.....	9
1.5 Manfaat Penelitian.....	9
BAB II Landasan Konseptual.....	11
2.1 Era Disruption .....	11
2.1.1 Memahami Besarnya Tatanan Disruption .....	14
2.1.2 Pemasaran Digital .....	18
2.2 Analisis Stakeholder .....	21
2.2.2 Kolaborasi di Era Disruption .....	23
2.3 Kerangka Berpikir .....	27
2.4 Point Analisis .....	30
2.5 Definisi Operasional .....	32
BAB III Metode Penelitian .....	34



3.1 Jenis Penelitian .....	34
3.2 Lokus Penelitian .....	35
3.3 Irforman Penelitian .....	36
3.4 Sumber Data.....	37
3.5 Metode Pengumpulan Data.....	38
3.6 Teknik Analisis Data .....	39
3.6 Validitas dan Reliabilitas Data.....	41
<b>BAB IV Perkembangan Batik Tulis Lasem Kabupaten Rembang .....</b>	<b>43</b>
4.1 Kabupaten Rembang.....	43
4.2 Sejarah Batik Lasem.....	43
4.3 Kondisi Batik Tulis Lasem .....	47
<b>BAB V Hasil Peneltian dan Pembahasan.....</b>	<b>54</b>
5.1 Dinamika Pengembangan Batik Tulis Lasem di Era Disruption .....	54
5.1.1 Batik Tulis Lasem dan Era Disruption .....	54
5.1.2 Aktor-aktor dalam Pengembangan Batik Tulis Lasem .....	63
5.2 Dampak Era Disruption terhadap Pengembangan Batik Tulis Lasem .....	91
5.3.1 Pemerintah Kabupaten .....	92
5.3.2 Peguruan Tinggi.....	96
5.3.3 Pengusaha Batik Tulis Lasem.....	98
<b>BAB VI PENUTUP .....</b>	<b>104</b>
6.1 Kesimpulan .....	104
6.2 Rekomendasi .....	105
Daftar Pustaka .....	107
Lampiran .....	114