

DAFTAR ISI

Halaman Judul.....	i
Lembar Pengesahan.....	ii
Lembar Pernyataan.....	iii
Prakata.....	iv
Daftar Isi.....	v
Intisari.....	vi
BAB I: PENDAHULUAN.....	1
Latar Belakang.....	1
Rumusan Masalah.....	10
Tujuan Penelitian.....	10
Manfaat Penelitian.....	11
Tinjauan Pustaka.....	11
Kerangka Teori.....	20
Wacana Gender dalam Media.....	20
Praktik Tabloidisasi Media Massa dan Gender.....	23
Inkompetensi Feminin.....	26
Jurnalisme Dalam Masyarakat Jaringan.....	30
Budaya Partisipatoris dan Praktik Prosumpsi.....	32
Facebook sebagai Sarana Prosumsi.....	35
Metode Penelitian.....	35
Korpus Penelitian.....	41
Teknik Pengumpulan Data.....	44
Teknik Analisis Data.....	45
Sistematika Penulisan.....	49
BAB II: DILEMA POLWAN DALAM BUDAYA PATRIARKI.....	51
Polwan Indonesia sebagai ‘Ibu’.....	54
Anihilasi Simbolis Polwan Indonesia.....	61
BAB III: WACANA POLWAN DALAM PRAKTIK TABLOIDISASI MEDIA MASSA DARING.....	72
Keperempuanan Polwan: Objek Sensasionalitas dan Dramatisasi Berita Daring.....	75
Seksualisasi Tubuh Polwan.....	85
Tubuh Polwan sebagai ‘Penakluk’.....	93
Polwan: Perempuan Profesional dalam Bingkai Domestifikasi.....	97
BAB IV: WACANA POLWAN DALAM PRAKTIK PROSUMSI WARGANET.....	107
Negasi Terhadap Profesi Polwan.....	109
Berdiri di Dalam Bayangan Laki-laki.....	118
Menggugat Trivialisasi Berita Polwan.....	127
BAB V: PENUTUP.....	143
Kesimpulan.....	143
Saran.....	146
DAFTAR PUSTAKA.....	148