

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN JUDUL BAHASA INGGRIS .....	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
HALAMAN BEBAS PLAGIASI .....	iv
HALAMAN MOTO .....	v
HALAMAN PERSEMBAHAN .....	vi
KATA PENGANTAR .....	vii
DAFTAR ISI.....	ix
ABSTRAK .....	xi
ABSTRACT.....	xii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Penelitian .....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	4
1.3 Tujuan Penelitian.....	4
1.4 Tinjauan Pustaka .....	5
1.5 Landasan Teori .....	7
1.6 Metode Penelitian.....	13
1.7 Sistematika Penyajian.....	15
BAB II <i>HIKAYAT PENDETA RAGHIB</i> SEBAGAI SEBUAH HIKAYAT KESUSASTRAAN ZAMAN ISLAM .....	16
2.1 <i>HPR</i> dalam Kesusastraan Zaman Islam .....	16
2.2 Cerita Sahabat Nabi Muhammad.....	30
2.3 Sahabat-Sahabat Nabi dalam <i>HPR</i> .....	33
2.3.1 Abu Bakar ra. ....	34
2.3.2 Umar ra.....	36
2.3.3 Utsman ra. ....	38
2.3.4 Ali ra.....	40
2.3.5 Hamzah ra. ....	41



<b>BAB III ANALISIS HERMENEUTIKA GADAMER TERHADAP <i>HPR</i></b>	<b>43</b>
3.1 Horizon Teks	44
3.2 Horizon Pembaca	69
3.2.1 <i>HPR</i> Sebagai Hikayat Zaman Islam	70
3.2.2 Memperkenalkan Figur Islam kepada Masyarakat Melayu	77
3.2.3 <i>HPR</i> Sebagai Sarana Dakwah Islam	83
3.3 Peleburan Horizon	90
3.3.1 <i>HPR</i> sebagai Syiar Islam di Melayu	90
3.3.2 Makna Islam, Iman, dan Ihsan	93
3.3.3 Makna Makrifat, Tauhid, dan Syariat	103
<b>BAB IV PENUTUP</b>	<b>107</b>
4.1 Kesimpulan	107
4.2 Saran	109
<b>DAFTAR PUSTAKA</b>	<b>110</b>
<b>LAMPIRAN</b>	<b>112</b>
<b>LEMBAR PERNYATAAN PUBLIKASI</b>	<b>123</b>