

DAFTAR ISI

| | |
|---|--------------|
| HALAMAN JUDUL | i |
| HALAMAN LEMBAR REVISI UJIAN TERTUTUP | ii |
| HALAMAN PERSETUJUAN | iii |
| HALAMAN PERNYATAAN | iv |
| P R A K A T A | v |
| DAFTAR ISI | xi |
| INTISARI | xvii |
| ABSTRACT | xviii |
| DAFTAR GAMBAR | xix |

BAB I PENDAHULUAN

| | |
|--|-----------|
| A. Latar Belakang Masalah | 1 |
| B. Rumusan Masalah | 18 |
| C. Tujuan Penelitian | 18 |
| 1. Tujuan Objektif | 18 |
| 2. Tujuan Subjektif | 19 |
| D. Manfaat Penelitian | 19 |
| E. Keaslian Penelitian | 20 |

BAB II TINJAUAN PUSTAKA

A. Relasi Penegakan Hukum Antara Hukum Adat dan

| | |
|--|----|
| Hukum Nasional..... | 24 |
| 1. Arti Penting Penegakan Hukum Pidana di Indonesia..... | 24 |
| 2. Perihal tentang Tindak Pidana Pembunuhan menurut KUH Pidana..... | 30 |
| 3. Gambaran Umum Realitas Budaya/Adat terkait Tindak Pidana Pembunuhan..... | 37 |
| 4. Hukum Adat sebagai Hasil dari Kebudayaan: Kronologi Interaksi..... | 42 |

B. Perspektif Teoritis Kompleksitas Relasi Hukum Adat dan

| | |
|--|----|
| Hukum Nasional..... | 50 |
| 1. Dinamika Masyarakat Hukum Adat di Indonesia | 50 |
| 2. Peradilan Adat | 56 |
| 3. Asas Legalitas Hukum Pidana: Suatu Tinjauan Umum | 60 |
| 4. Pengaturan Asas Legalitas dalam Hukum Nasional | 65 |
| 5. Pengakuan Eksistensi Hukum Adat oleh Hukum Nasional ... | 78 |

C. *Siri' na Pacce* sebagai Konstruksi Identitas Kebudayaan

| | |
|--|----|
| 1. Konsepsi <i>Siri'na Pacce</i> dalam Masyarakat Bugis-Makassar . | 84 |
| 2. <i>Pangngaderreng/Pangngadakkang</i> sebagai Instrumen | |

| | |
|---|-----|
| Penegakan Nilai <i>Siri' na Pacce</i> | 93 |
| D. Landasan Teori | 106 |
| 1. Teori Kriteria Nilai menurut Max Scheler | 106 |
| 2. Teori Keadilan | 112 |
| 3. Doktrin yang Berkaitan dengan Asas Legalitas | 120 |
| 4. Ajaran Sifat Melawan Hukum Materiil kaitannya dengan Alasan Meringankan Hukuman | 123 |
| 5. Teori Pluralisme Hukum | 132 |
| BAB III METODE PENELITIAN | |
| A. Jenis Penelitian | 146 |
| B. Pendekatan Penelitian | 150 |
| 1. Pendekatan Sociological Jurisprudence | 151 |
| 2. Pendekatan Perundang-Undangan (<i>Statute Approach</i>) | 149 |
| 3. Pendekatan Kasus (<i>Case Approach</i>) | 151 |
| 4. Pendekatan Sejarah (<i>History Approach</i>) | 151 |
| 5. Pendekatan Analitis (<i>Analytical Approach</i>) | 152 |
| C. Sumber Data Penelitian | 152 |
| D. Metode Pengumpulan Data | 156 |
| E. Lokasi Penelitian | 157 |
| F. Alat dan Teknik Penelitian | 157 |
| G. Jalannya Penelitian | 159 |

| | |
|-----------------------------|-----|
| 1. Tahap Persiapan | 159 |
| 2. Tahap Pelaksanaan | 159 |
| 3. Tahap Penyelesaian | 159 |
| H. Analisis Data | 160 |

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A. Peran Nilai Budaya *Siri' na Pacce* dalam Membentuk

| | |
|--|-----|
| Kesadaran Hukum | 162 |
| 1. Gambaran Umum Sulawesi Selatan | 162 |
| 2. Deskripsi Daerah Penelitian | 170 |
| a. Kabupaten Bone | 172 |
| b. Kabupaten Gowa | 177 |
| c. Kabupaten Jeneponto | 187 |
| 3. Nilai <i>Siri' na Pacce</i> Masyarakat Bugis-Makassar dalam Membentuk Kesadaran Hukum | 192 |
| a. <i>Siri' na Pacce</i> sebagai Sebuah Nilai | 192 |
| b. Konsep <i>Pangngaderreng</i> Sebagai Hasil Konkretisasi Nilai <i>Siri' na Pacce</i> | 202 |
| c. Aktualisasi Norma <i>Pangngaderreng/Pangngadakkang</i> Sebagai Upaya Merealisasikan Tujuan Hukum | 211 |
| d. Kesadaran Hukum Masyarakat Bugis-Makassar | 221 |

B. Kasus-Kasus Penegakan Nilai *Siri' na Pacce*

Masyarakat Bugis-Makassar Berdasarkan

| | |
|---|------------|
| Putusan Pengadilan Pidana | 226 |
| 1. Perkara Pidana Nomor: 225/PID.B/2014/PN.Wtp | 226 |
| 2. Perkara Pidana | 231 |
| a. Nomor: 66/Pid.B/2012/PN.SUNGG | |
| b. Nomor: 67/Pid.B/2012/PN.SUNGG | |
| c. Nomor: 69/Pid.B/2012/PN.SUNGG | |
| d. Nomor: 66/Pid.B/2012/PN.SUNGG | |
| 3. Perkara Pidana Nomor: 22/Pid.B/2014/PN.JO | 250 |
| 4. Analisis Kecenderungan Praktek Peradilan Pidana | |
| Dalam Kaitannya dengan Kasus Penegakan Nilai | |
| <i>Siri' na Pacce</i> Masyarakat Bugis-Makassar | 260 |

C. Keberlakuan Asas Legalitas Hukum Pidana dalam Kaitannya

| | |
|--|------------|
| Dengan Perkembangan Hukum Pidana Adat | 285 |
| 1. Afirmasi Asas Legalitas Hukum Pidana dalam Kaitannya | |
| Dengan Perkembangan Hukum Pidana Adat | 285 |
| a. Ajaran Sifat Melawan Hukum Materiil sebagai | |
| Alasan Meringankan Hukuman Terhadap Kasus Pidana | |

| | |
|--|-----|
| yang Berhubungan Dengan Penegakan Nilai Budaya | |
| <i>Siri' na Pacce</i> Masyarakat Bugis-Makassar | 288 |
| b. Posisi Hukum Pidana Adat dalam Pembaharuan | |
| Hukum Pidana Nasional (Kajian Pluralisme Hukum).... | 305 |
| 2. Telaah Terhadap Perkembangan Studi Tujuan Pemidanaan | |
| dalam Mengakomodasi Pembaharuann Hukum Pidana | |
| Nasional dan Perkembangan Hukum Pidana Adat | 343 |
| BAB V PENUTUP | |
| A. Kesimpulan | 351 |
| B. Saran | 355 |
| DAFTAR PUSTAKA | 358 |