

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN JUDUL DALAM BAHASA INGGRIS	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
HALAMAN PERSETUJUAN	iv
PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI.....	vii
INTISARI.....	ix
ABSTRACT.....	x
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah	5
1.3 Tujuan.....	6
1.4 Tinjauan Pustaka.....	6
1.5 Landasan Teori	11
1.5.1 Trauma dan Memori	13
1.5.2 <i>Remembering Trauma</i>	16
1.5.2.1 <i>Acting Out</i>	17
1.5.2.2 <i>Working Through</i>	24
1.6 Metode Penelitian	27
1.6.1 Data dan Sumber Data	27
1.6.2 Metode Pengumpulan Data	28
1.6.3 Metode Analisis Data.....	29
1.7 Sistematika Penyajian	29
BAB II TRAUMA DALAM NOVEL THE FARMING OF BONES	30
2.1 Trauma Berlapis yang Dialami Tokoh dalam <i>The Farming of Bones</i>	30
2.2 Kebangkitan Traumatis dalam <i>The Farming of Bones</i>	42
2.2.1 Mimpi Buruk.....	43
2.2.2 Kilas Balik	46
2.2.3 Gangguan Memori.....	49

2.3 Kematian dalam <i>The Farming of Bones</i>	52
2.3.1 Kematian secara Fisik.....	53
2.3.2 Kematian Psikologis (<i>Soul-less</i>)	58
 BAB III UPAYA REKONSILIASI TOKOH DENGAN TRAUMA DALAM NOVEL THE FARMING OF BONES	67
3.1 Upaya Melepaskan Diri dari Keterjebakan Masa Lalu	67
3.1.1 Membedakan Masa Kini dengan Masa Lalu	68
3.1.2 Bersinkronisasi dengan Dunia Luar	77
3.2 Bertestimoni	83
3.2.1 Mengatasi Permasalahan Bertestimoni	84
3.2.2 Menemukan <i>Listener</i> yang Tepat	89
3.3 Upaya Menerima Kematian Sebastien Onius	100
BAB IV KESIMPULAN	109
 DAFTAR PUSTAKA	115