

## DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL .....	i
HALAMAN SAMPUL DALAM .....	ii
HALAMAN SAMPUL BAHASA INGGRIS .....	iii
LEMBAR PERSETUJUAN .....	iv
HALAMAN PERNYATAAN .....	v
MOTO .....	vi
PERSEMBAHAN .....	vii
KATA PENGANTAR .....	ix
DAFTAR ISI .....	x
DAFTAR TABEL .....	xv
DAFTAR GAMBAR .....	xivv
DAFTAR SINGKATAN .....	xix
ABSTRAK .....	xx
ABSTRACT .....	xxi
 BAB I PENDAHULUAN .....	 1
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	5
1.3 Tujuan Penelitian .....	5
1.4 Manfaat Penelitian .....	6
1.5 Ruang Lingkup .....	6
1.6 Tinjauan Pustaka .....	7
1.7 Landasan Teori .....	12
1.8 Metode Penelitian .....	20
1.9 Sistematika Penyajian .....	22
 BAB II ANALISIS BENTUK BENTUK KEBAHASAAN SATUAN EKSPRESI PENGUNGKAP WARNA PERONA BIBIR PRODUK LOKAL .....	  24
2.1 Pengantar .....	24
2.2 Seputar Perona Bibir .....	24
2.2.1 Sejarah Kosmetik Bibir .....	25
2.2.2 Jenis-jenis Kosmetik Bibir .....	26
2.2.2.1 Fungsi Perawatan .....	26
2.2.2.2 Fungsi Dekoratif .....	28
2.2.2.3 Perona Bibir Berdasarkan Asosiasi Bentuk .....	28
2.3 Satuan Ekspresi Berdasarkan Persesuaian Bunyi .....	29
2.4 Satuan Ekspresi Berdasarkan Bentuk Kebahasaan .....	31
2.4.1 Satuan Ekspresi Berbentuk Kata .....	32
2.4.1.1 Kata Dasar .....	32
2.4.1.2 Kata Jadian .....	34
2.4.2 Satuan ekspresi Berbentuk Frasa .....	39
2.4.2.1 Frasa Endosentrik Atributif .....	39
2.4.2.2 Frasa Endosentrik Koordinatif .....	39

2.4.3 Satuan Ekspresi Berbentuk Kalimat .....	40
2.4.3.1 Kalimat Berita .....	41
2.4.3.2 Kalimat Tanya .....	42
2.4.3.3 Kalimat Suruh .....	42
2.5 Satuan Ekspresi Berdasarkan Kategori Kelas .....	43
2.5.1 Satuan Ekspresi Berdasarkan Kategori Kelas dalam Kata .....	43
2.5.1.1 Nomina .....	43
2.5.1.2 Adjektiva .....	44
2.5.1.3 Verba .....	45
2.5.2 Satuan Ekspresi Berdasarkan Kategori Kelas dalam Frasa .....	46
2.5.2.1 Frasa Nomina .....	46

### BAB III PENGACUAN DALAM SATUAN EKSPRESI PENGUNGKAP

WARNA PERONA BIBIR PRODUK LOKAL .....	49
3.1 Pengantar .....	49
3.2 Satuan Ekspresi Mengacu Ranah Istilah Warna .....	51
3.2.1 Ranah Istilah Warna Dasar .....	52
3.2.2 Ranah Istilah Warna Campuran .....	53
3.2.2.1 Istilah Campuran Merah/Red/Rouge .....	54
3.2.2.2 Istilah Campuran <i>Blue</i> .....	55
3.2.2.3 Istilah Campuran <i>Pink</i> .....	56
3.2.2.4 Istilah Campuran <i>Orange</i> .....	58
3.2.3 Ranah Istilah Warna Pada Objek Tertentu .....	59
3.3 Pengungkapan Warna Perona Bibir Mengacu Istilah Nonwarna .....	60
3.3.1 Ranah Tumbuhan .....	62
3.3.1.1 Buah .....	63
3.3.1.2 Bunga .....	74
3.3.1.3 Pohon .....	87
3.3.1.4 Rempah .....	89
3.3.1.5 Umbi .....	90
3.3.1.6 Jamur .....	90
3.3.2 Ranah Makanan dan Minuman .....	91
3.3.2.1 Bahan Pelengkap .....	92
3.3.2.2 Minuman Fermentasi .....	94
3.3.2.3 Kopi .....	95
3.3.2.4 Kacang .....	96
3.3.2.5 Makanan Kecil .....	97
3.3.2.6 Es Krim .....	101
3.3.2.7 Cokelat .....	102
3.3.2.8 Permen .....	104
3.3.2.9 Susu .....	105
3.3.2.10 Soda .....	106
3.3.2.11 Cara Memasak .....	107
3.3.2.12 Teh .....	108
3.3.2.13 Adonan .....	108
3.3.3 Ranah Tokoh .....	109

3.3.3.1 Nama Perempuan .....	110
3.3.3.2 Ratu .....	111
3.3.3.3 Seniman .....	113
3.3.3.4 Lagu.....	114
3.3.3.5 Drama dan Film .....	116
3.3.3.6 Presiden .....	117
3.3.4 Ranah Sifat .....	118
3.3.4.1 Kemurnian .....	118
3.3.4.2 Keluarbiasaan.....	119
3.3.4.3 Kebajikan.....	120
3.3.4.4 Kemewahan .....	121
3.3.4.5 Kemisteriusan .....	122
3.3.4.6 Kejahatan .....	123
3.3.5 Ranah Asmara .....	124
3.3.5.1 Cinta .....	124
3.3.5.2 Kasmaran .....	125
3.3.5.3 Pernikahan .....	126
3.3.6 Ranah Bebatuan .....	127
3.3.6.1 Batu Permata.....	128
3.3.6.2 Emas .....	129
3.3.6.3 Batu Bata .....	130
3.3.6.4 Lava.....	131
3.3.6.5 Batu Pasir.....	131
3.3.7 Ranah Profesi .....	132
3.3.7.1 Keahlian.....	132
3.3.7.2 Profesi di Istana.....	134
3.3.7.3 Kelompok Penggemar .....	134
3.3.8 Ranah Lokasi .....	135
3.3.8.1 Luar Negeri .....	136
3.3.8.2 Dalam Negeri .....	137
3.3.8.3 Nama Tempat.....	138
3.3.9 Ranah Karakter .....	139
3.3.9.1 Pemikat.....	139
3.3.9.2 Pemberani .....	141
3.3.9.3 Pemberontak .....	142
3.3.10 Ranah Waktu .....	143
3.3.10.1 Momentum.....	144
3.3.10.2 Malam.....	145
3.3.10.3 Sore.....	145
3.3.10.2 Pagi.....	146
3.3.11 Ranah Hewan.....	147
3.3.11.1 Invertebrata .....	147
3.3.11.2 Vertebrata .....	148
3.3.12 Ranah Seksualitas .....	149
3.3.12.1 Mencium.....	149
3.3.12.2 Hasrat.....	150

3.3.12.3 Menggoda .....	151
3.3.13 Ranah Ekspresi Emosional .....	152
3.3.13.1 Kebahagiaan.....	152
3.3.13.2 Ketertarikan .....	153
3.3.13.3 Kesimpatikan .....	154
3.3.13.4 Kekaguman .....	155
3.3.13.5 Keirian .....	156
3.3.14 Ranah Seni.....	156
3.3.14.1 Musik.....	157
3.3.14.2 Tari .....	158
3.3.14.3 Kriya.....	159
3.3.15 Ranah Imajinasi .....	159
3.3.16 Ranah Kain .....	160
3.3.17 Ranah Aliran.....	161
3.3.18 Ranah Cahaya .....	162
3.3.19 Ranah Mainan.....	163
3.3.20 Ranah Zat Kimia .....	164
3.3.21 Ranah Suku.....	165
3.3.22 Ranah Aktivitas Alam.....	166
3.3.23 Ranah Mode dan Kecantikan.....	167
3.3.24 Ranah Astronomi .....	168
3.3.25 Ranah Listrik .....	169
3.3.26 Ranah Api.....	169
3.3.27 Ranah Suara.....	170
3.3.28 Ranah Usia.....	171
3.3.29 Ranah Berita .....	171

#### **BAB IV BAHASA SATUAN EKSPRESI PENGUNGKAP WARNA PERONA BIBIR PRODUK LOKAL.....**

4.1 Pengantar.....	173
4.2 Peran Bahasa Daerah, Bahasa Indonesia, dan Bahasa Asing dalam Pengungkapan Warna Perona Bibir Produk Lokal.....	174
4.2.1 Pelestarian Bahasa Daerah .....	175
4.2.2 Pemertahanan Bahasa Nasional .....	175
4.2.3 Membangun Citra Produk Prestisius melalui Bahasa Asing.....	178
4.2.4 Peningkatan Status Sosial melalui Bahasa Asing .....	178
4.3 Bahasa Satuan Ekspresi Pengungkap Warna Perona Bibir Produk Lokal.....	180
4.3.1 Bahasa Inggris .....	181
4.3.2 Bahasa Indonesia .....	183
4.3.3 Bahasa Prancis .....	184
4.3.4 Bahasa Sanskerta .....	186
4.3.5 Bahasa Jawa.....	187
4.3.6 Bahasa Italia .....	188
4.3.7 Bahasa Spanyol.....	188
4.3.8 Bahasa Hibrida.....	189



UNIVERSITAS  
GADJAH MADA

**SATUAN EKSPRESI PENGUNGKAP WARNA PERONA BIBIR PRODUK LOKAL**

PATRICIA ELSA M W, Prof. Dr. I Dewa Putu Wijana, S.U., M.A.

Universitas Gadjah Mada, 2019 | Diunduh dari <http://etd.repository.ugm.ac.id/>

BAB V PENUTUP .....	191
5.1 Kesimpulan .....	191
5.2 Saran .....	191
DAFTAR PUSTAKA .....	192