

**SEBUAH NAMA, SEBUAH CERITA: TRAJEKTORI LIRIKAL,
MUSIKAL, DAN VISUAL DARI PETERPAN HINGGA NOAH
DALAM ARENA MUSIK POPULER INDONESIA**

Penelitian Tesis

Untuk memenuhi sebagian persyaratan
mencapai derajat Sarjana S2

Program Studi Kajian Budaya dan Media



Diajukan oleh

Azzan Wafiq Agnurhasta

15/390477/PMU/08753

Kepada

SEKOLAH PASCASARJANA
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA

2018