



DAFTAR PUSTAKA

- Adawiah, Ocoh. 2015. "Pemikiran Feminisme Eksistensialis Simone de Beauvoir". Skripsi Jurusan Filsafat Agama, Universitas Negeri Sunan Kalijaga, Yogyakarta: Tidak Diterbitkan.
- Annisa. 2018. "Representasi Mitologi Gunung Lawu dalam Novel *Aroma Karsa* Karya Dewi Lestari". Dalam *Gondang: Jurnal Seni dan Budaya*, Universitas Muhammadiyah Malang.
- Aryanti, Desti Dwi. 2015. "Eksistensi Perempuan dalam Novel *Amba* Karya Laksmi Pamuntjak: Analisis Feminis Eksistensial Beauvoir". Skripsi Jurusan Sastra Indonesia, Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Gadjah Mada. Yogyakarta: Tidak Diterbitkan.
- Basarah, Finy Fitriya 2017. "Feminisme Eksistensialis Tokoh Katniss Everdeen dalam Serial Film *The Hunger Games* (Analisis Semiotika Roland Barthes)". Dalam *Semiotika: Jurnal Komunikasi*, Universitas Bunda Mulia: Volume 11, No 1. Jakarta.
- Batu, Purnama N.F. Lumban. 2007. "Eksistensi Tokoh Perempuan dalam *The Other Side of Midnight* Karya Sidney Sheldon". Tesis Program Pascasarjana, Universitas Diponegoro. Semarang: Tidak Diterbitkan.
- Beauvoir, Simone de. 2016a. *Second Sex: Fakta dan Mitos*. Diterjemahkan oleh Toni B. Febriantono dan Nuraini Juliastuti dari buku *The Second Sex, Book Two: Women's Life Today*. Yogyakarta: Narasi.
- , 2016b. *Second Sex: Kehidupan Perempuan*. Diterjemahkan oleh Toni B. Febriantono dan Nuraini Juliastuti dari buku *The Second Sex, Book Two: Women's Life Today*. Yogyakarta: Narasi.
- Burhan, Faika. 2012. "Eksistensi Perempuan dalam *Dwilogi Novel Padang Bulan dan Cinta di Dalam Gelas* Karya Andrea Hirata". Tesis Program Pascasarjana, Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Gadjah Mada. Yogyakarta: Tidak Diterbitkan.
- Budiman, Kris. 2000. *Feminis Laki-Laki dan Wacana Gender*. Magelang: IndonesiaTera.
- Dewi, Arta Anindita Kusuma. 2017. "Pemikiran Merry Riana pada Novel *Mimpi Sejuta Dolar* dan *Novel Langkah Sejuta Suluh* dalam Tinjauan Feminisme Eksistensial Simone de Beauvoir". Skripsi Fakultas Filsafat, Universitas Gadjah Mada, Yogyakarta: Tidak Diterbitkan.



- Fakih, Mansour. 1996. *Menggeser Konsepsi Gender dan Transformasi Sosial*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Faruk. 2014. *Metode Penelitian Sastra: Sebuah Perjalanan Awal*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Gunawan, F X Rudy. 2000. *Mendobrak Tabu: Sex, Kebudayaan, dan Kebejatan Manusia*. Yogyakarta: Galang Press.
- Heriyani. 2018. "Eksistensi Perempuan Bali dalam *Tempurung* Karya Oka Rusmini: Kajian Feminisme Eksistensialis Simone de Beauvoir". Dalam UNM.Eprints Fakultas Bahasa dan Sastra, Universitas Negeri Makassar.
- Jackson, Stevi dan Jackie Jones. 2010. *Teori-Teori Feminis Kontemporer*. Yogyakarta: Jalasutra.
- Lestari, Dewi. 2018. *Aroma Karsa*. Yogyakarta: Bentang.
- Nafiana, Frisky Ilma. 2017. "Paradoksalitas Pemosisian Perempuan Antara Ranah Publik dan Domestik dalam Novel-Novel Suparto Brata: *Ser! Randha Cokak*, dan *Nona Sekretaris*". Dalam Buku *Dari Doing ke Undoing Gender: Teori dan Praktik dalam Kajian Feminisme*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Pascalis, Vio Rosario. 2018. "Identitas dan Kedudukan Perempuan Jawa dalam *Buku Kuasa Wanita Jawa* karya Handayani dan Novianto Ditinjau dari Feminisme Eksistensial Simone de Beauvoir". Skripsi Fakultas Filsafat, Universitas Gadjah Mada, Yogyakarta: Tidak Diterbitkan.
- Pratiwi, Wiwik. 2016. "Eksistensi Perempuan dalam Novel *Tanah Tabu* Karya Anindita S. Thayf Berdasarkan Feminisme Eksistensialis Simone de Beauvoir". Skripsi Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Bahasa dan Sastra, Universitas Negeri Makassar. Makassar: Tidak Diterbitkan.
- Purnomo, Mulyo Hadi. 2017. "Melawan Kekuasaan Laki-Laki: Kajian Feminis Eksistensialis *Perempuan di Titik Nol* Karya Nawal el-Saadawi". Dalam Nusa: *Jurnal Ilmu Bahasa dan Sastra*, Universitas Diponegoro: Volume 12, No 4. Semarang.
- Ritonga, Deffi Syahfitri. 2016. "Eksistensi Perempuan dalam Novel *Mudhakkirat Tabibah Karya El Saadawi dan Layar Berkembang Karya Alisjahbana*". Dalam *Journal Buletin Al-Turas*, Universitas Islam Negeri Syarif Hidayatullah: Volume 22, No 2. Jakarta.
- Sartre, Jean Paul. 2002. *Eksistensialisme dan Humanisme*. Dialihbahasakan oleh Yudhi Murtanto. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.



Solomon, Robert C. dan Kathleen M. Higgins. 2003. *Sejarah Filsafat*. Dialih-bahasakan oleh Saut Pasaribu. Yogyakarta: Bentang Budaya.

Suhartami, Wiwik. 2002. *Perempuan Lajang: Meretas Identitas Di Luar Ikatan Perkawinan*. Jakarta: Jurnal Perempuan.

Tong, Rosemarie Putnam. 2004. *Feminist Thought: Pengantar Paling Komprehensif Kepada Arus Utama Pemikiran Feminis*. Yogyakarta: Jalasutra.

Wiyatmi, 2013. *Menjadi Perempuan Terdidik: Novel Indonesia dan Feminisme*. Yogyakarta: UNY Press.

Sumber lain

<https://kukuhgiaji.com/novel-fiksi-aroma-karsa-review/>. Diakses pada hari Kamis, 8 November 2018, pukul 10.50 WIB.

[http://bentangpustaka.com/read/33983/\[review\]-aroma-karsa-by-dee-lestari.html](http://bentangpustaka.com/read/33983/[review]-aroma-karsa-by-dee-lestari.html). Diakses pada hari Sabtu, 27 Oktober 2018, pukul 17.30 WIB.

<http://www.grid.id/read/04938297/buku-aroma-karsa-karya-dewi-lestari-raih-penghargaan-dari-ikapi?page=all>. Diakses pada hari Jumat, 30 November 2018, pukul 20.15 WIB.