

**REDEFINISI MAKNA KECANTIKAN: ANALISIS DEKONSTRUKSI  
DERRIDA PADA NOVEL *PERAHU KERTAS* KARYA DEWI 'DEE'  
LESTARI**

**TESIS**

**Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan Mencapai Derajat Master of Art**



**DYASTI WULANDARI PUTRI  
16/405912/PSA/08128**

**PROGRAM STUDI PASCASARJANA ILMU SAstra  
FAKULTAS ILMU BUDAYA  
UNIVERSITAS GADJAH MADA  
YOGYAKARTA  
2019**

***REDEFINITION OF BEAUTY: DERRIDA'S DECONSTRUCTION  
ANALYSIS ON PERAHU KERTAS BY DEWI 'DEE' LESTARI***

*A Thesis*

*Presented to the Board of Examiners in Partial Fulfillment of the Requirement  
for Master Degree*



**DYASTI WULANDARI PUTRI  
16/405912/PSA/08128**

**For:  
POSTGRADUATE OF LITERARY PROGRAM  
FACULTY OF CULTURAL SCIENCES  
UNIVERSITAS GADJAH MADA  
YOGYAKARTA  
2019**