

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PENGESAHAN	ii
HALAMAN PERNYATAAN.....	iii
MOTTO.....	iv
HALAMAN PERSEMBAHAN	v
PRAKATA	vi
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR GAMBAR	xiii
ABSTRAK	xiv
<i>ABSTRACT</i>	xv

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah	1
1. Permasalahan.....	1
2. Rumusan Masalah.....	3
3. Keaslian Penelitian	3
4. Manfaat Penelitian	5
B. Tujuan Penelitian	6
C. Tinjauan Pustaka	6
D. Landasan Teori.....	9
E. Metode Penelitian.....	14

1. Jenis dan Bahan Penelitian	14
2. Jalan Penelitian	15
3. Analisis Hasil Penelitian	16
F. Hasil Yang Telah Dicapai.....	17
G. Sistematika Penulisan.....	17

BAB II ANTROPOLOGI FILOSOFIS ANTON BAKKER

A. Riwayat Hidup dan Karya-Karya Anton Bakker	19
B. Pemikiran Anton Bakker Tentang Manusia	20
C. Dimensi-Dimensi Manusia	24
1. Dimensi Kerohanian dan Kejasmanian.....	24
2. Dimensi Sosialita	26
3. Dimensi Kebebasan dan Tanggung Jawab.....	27

BAB III MOTIF BATIK *SEMEN RAMA* DALAM BATIK TRADISIONAL YOGYAKARTA

A. Pengertian Batik	32
B. Ragam Batik.....	33
1. Batik Tulis	33
2. Batik Cap.....	34
3. Batik Printing	35
C. Motif Batik <i>Semen Rama</i> dalam Klasifikasi Batik Tradisional	35
1. Pengertian Motif	35

2. Pengertian Motif Batik.....	36
a) Pola Geometris.....	37
b) Pola Non-geometris.....	37
3. Pengertian Batik <i>Semen Rama</i>	38

BAB IV ANALISIS MAKNA MOTIF BATIK *SEMEN RAMA* DALAM PERSPEKTIF ANTROPOLOGI FILOSOFIS ANTON BAKKER

A. Makna yang terkandung dalam Motif Batik <i>Semen Rama</i>	43
1. Pohon Hayat	46
2. Meru.....	48
3. Garuda.....	50
4. Binatang	51
5. Burung.....	53
6. Pusaka	54
7. Bangunan atau Perahu	56
8. Lidah Api	57
B. Dimensi Manusia Anton Bakker Terhadap Motif Batik <i>Semen Rama</i>	61
1. Dimensi Kejasmanian dan Kerohanian dalam Motif Batik <i>Semen Rama</i>	61
2. Dimensi Sosialita dalam Motif Batik <i>Semen Rama</i>	63
3. Dimensi Kebebasan dan Tanggungjawab dalam Motif Batik <i>Semen Rama</i>	65

BAB V PENUTUP

A. Kesimpulan69

B. Saran70

DAFTAR PUSTAKA71

LAMPIRAN74

GLOSARIUM75

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Unsur Pohon Hayat pada motif batik <i>semen rama</i> (Foto: Camelita M. Sheilla 2018)	46
Gambar 2. Unsur Meru pada motif batik <i>semen rama</i> (Foto: Camelita M. Sheilla, 2018)	48
Gambar 3. Unsur Garuda pada motif batik <i>semen rama</i> (Foto: Camelita M. Sheilla, 2018)	50
Gambar 4. Unsur Binatang pada motif batik <i>semen rama</i> (Foto: Camelita M. Sheilla, 2018)	51
Gambar 5. Unsur Burung pada motif batik <i>semen rama</i> (Foto: Camelita M. Sheilla, 2018).....	53
Gambar 6. Unsur Pusaka pada motif batik <i>semen rama</i> (Foto: Camelita M. Sheilla, 2018)	54
Gambar 7. Unsur Bangunan atau Perahu pada motif batik <i>semen rama</i> (Foto: Camelita M. Sheilla, 2018)	56
Gambar 8. Unsur Lidah Api pada motif batik <i>semen rama</i> (Foto: Camelita M. Sheilla, 2018).....	57