

## DAFTAR PUSTAKA

- Aisyanarni, Chalida Nuraulia. 2009. *“Suntingan Teks dan Analisis Estetika Melayu Braginsky*. Skripsi Universitas Gadjah Mada. Tidak Diterbitkan.
- Baroroh-Baried, Siti, M. Syakir, Moeh. Masjkoer, Siti Chamamah Suratno, dan Sawu. 1985. *Memahami Hikayat Dalam Sastra Indonesia*. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Baroroh-Baried, Siti, Sulastin Sutrisno, Siti Chamamah Suratno, Sawu, dan Kun Zachrun Istanti. 1985. *Pengantar Teori Filologi*. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Braginsky, V.I. 1998. *Yang Indah, Berfaedah dan Kamal*. Jakarta: INIS.
- Fakih, Mansour. 2010. *Analisis Gender dan Transformasi Sosial*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Faruk. 2015. *Metode Penelitian Sastra*. Cetakan III. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Iskandar, Teuku. 1996. *Kesusasteraan Klasik Melayu Sepanjang Abad*. Jakarta: Libra.
- Istanti, Kun Zachrun. 1990. *“Hikayat Indraputra: Analisi Intertekstual”*. Tesis Universitas Gadjah Mada: Tidak Diterbitkan.
- Maslihatin, Anis. 2015a. *“99 Cahaya di Langit Eropa sebagai Cerita Perjalanan Poskolonial”*. Tesis Universitas Gadjah Mada: Tidak Diterbitkan.
- Liaw, Yock Fang. 2011. *Sejarah Kesusasteraan Melayu Klasik*. Jakarta: Yayasan Obor Indonesia.
- Mulyadi, Sri Wulan Rujati. 1983. *Hikayat Indraputra A Malay Roman*. Leiden: Koninklijk Instituut Voor Taal, Land En Volkunkunde.
- Ratna, Nyoman Kutha. 2009. *Stilistika: Kajian Puitika Bahasa, Sastra dan Budaya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- \_\_\_\_\_. 2015. *Teori, Metode, dan Teknik Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

- Rinawati, Diah. 2015. “*Hikayat Indraputra: Analisis Deskriptif Sopan Santun Bahasa Menurut Sosial Partisipan*”. Skripsi Universitas Indonesia. Tidak Diterbitkan.
- Said, Edward. 2010. *Orientalisme: Menggugat Hegemoni Barat dan Mendudukkan Timur sebagai Subjek*. Terjemahan oleh Achmad Fawaid. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Shidqi, Andy Caesar. 2017. *Hikayat Nakhoda Muda Kajian Perjalanan Carl Thompson*. Skripsi Universitas Gadjah Mada. Tidak Diterbitkan.
- Sugihastuti dan Dwi Purwanti. 2010. *Membongkar Androsentrisme dalam Prosa Lirik*. Yogyakarta: Lembah Manahan.
- Takwin, Bagus. 2003. *Akar-Akar Ideologi: Pengantar Kajian Konsep Ideologi Dari Plato Hingga Bourdieu*. Yogyakarta: Jalasutra.
- Thompson, Carl. 2011. *Travel Writing*. London & New York: Routledge.
- Pratt, Mary Louise. 2008. *Imperial Eyes: Travel Writing and Transculturation. Second Edition*. London and New York: Routledge.