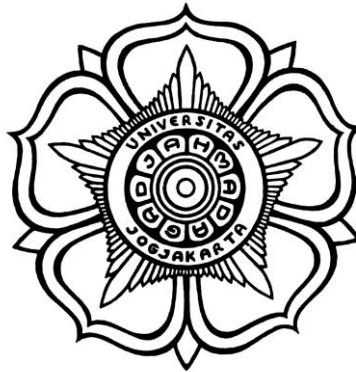


**MAKNA MOTIF BATIK SEMEN RAMA DALAM PERSPEKTIF ANTROPOLOGI
FILOSOFIS ANTON BAKKER**

Skripsi

**Diajukan untuk Memenuhi Syarat Memperoleh Gelar Sarjana pada
Fakultas Filsafat Universitas Gadjah Mada**



Disusun Oleh

Camelita Marthabelena Sheilla Dewinta

14/362540/FI/03915

**FAKULTAS FILSAFAT
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA
2019**