



MAKNA MOTIF BATIK SEMEN RAMA DALAM PERSPEKTIF ANTROPOLOGI FILOSOFIS ANTON  
BAKKER  
CAMELITA MARTHABELENA SHEILLA DEWINTA, Dr. Septiana Dwiputri Maharani; Dr. Heri Santoso; Dr. Iva Ariani;

Universitas Gadjah Mada, 2019 | Diunduh dari <http://etd.repository.ugm.ac.id/>

**MAKNA MOTIF BATIK SEMEN RAMA DALAM PERSPEKTIF ANTROPOLOGI  
FILOSOFIS ANTON BAKKER**

**Skripsi**

**Diajukan untuk Memenuhi Syarat Memperoleh Gelar Sarjana pada  
Fakultas Filsafat Universitas Gadjah Mada**



**Disusun Oleh**  
**Camelita Marthabelena Sheilla Dewinta**  
**14/362540/FI/03915**

**FAKULTAS FILSAFAT  
UNIVERSITAS GADJAH MADA  
YOGYAKARTA  
2019**